



DE FRANCE PASTEURIS

والتها ، ورضعت له اله برنامج اولويات ،

اليكم بخفار التنظين • وكان أبرز ما أجعمت

ي تطوير أهمرة التوا

مالمة تؤمن حد

العينه القبريبي

سبعه الان ا

√اين هو 1

این تم ذلك ؟

وان انسنت ؟

متى حدث ذلك ؟

ا هل تم توسیعه ا

الن مي الصناة ؟

لا انشاء تعاوليات زراع

ا الوسيع السياو في بيرات ٥٠

ت اللك كله . و ٧٥ مون ليرة ، نعم ٧٥٠

ا - مواصلة الجمود الماتية في كل القطاعات

و توسيع وتعزيز التون بين القطاعين العام والفاص ضعن نطاؤما يؤمن للمبادرة الفردية

أ أوليس دلسك الكلا ذاته السدى لا تزال

وماذا عسن الشاريع ! اليكم نمسادج مما

* مشروع اكمال بناء أجامعة اللبنانية وانشساء

مِع أَحْسَاء المصغاة الثالث بالاشتراك مع المكومة

ولم تكلف الحكومة بلجمع بندين ، لم تشا

قال خاطله بمزيد من التكريات ، معقدت ،

ي تشرين الأول هام ١٩١٢ ، مجمعا آخر ،

کن فی بعیدا عادا قررت کنداک ا

والفاء ادارة الإبعاث والوجيد ... التقليص ملاحيات مجاس الخدمة المدينة ... التفس النوام قبل الظمو وبعده ... »

القرار الشؤوم الليب الذكر ، تسرار

العِمْلِينَ بِومِ السبت ؛ أمويضا للعمل بعد

وَلَمْ يِمْتُ الْمُكُومِةُ آنَاكُ } بكثير من الطبل

المر ، ان تعان عنه اعلى عقد ١ مجامع

أنه لحسن حظناً اللها ذلك ، فـ

عُلِهُ ما فات ، فجاعت اللِّي تتذكر فنقرر ، بطبل

المرز عديد ، مقد أنهم جديد ، ولكسن محكر » ، وفي بتدين وطالبة الى اللبنةيين

على منتقلهم الاقتصادي ، بل

المرحم الريشا بنعقد أوا الجمع ويرسم لتا

ملي من تقلن الحكية أنها تفسحك ؟ من

المسالية بحسدع المل تظين أن أحداً

الونظن للمكونة أن التناتيين ملسي درجة

يِّنَ السَّدَادِةِ يَصِبُ الْمُحِدِنِ أَنِّ بَجِرِد

أنفقد الجيع في يتديد ، ستميح ادمنية وراء فهام موالي المرة ومعوليس زاخرة

م والمحتم الميات أولنوسهم على همة

اليكم بعض النيائج الخرى

ه انشام مدارس معنیه قدیده » •

ه تصنيع الاثناج الزراعي ، •

« تمديث الزراعة ومكنتها » •

تكليف وتعصيل به يؤمن العنالة في توزيع

المرة إطارا مؤاتيا تتفاعل فيه نشاطاتها لما

ى البيان يه آزاء الوزراء

ميت تصبح أداة مك

المواطين غلى الوجيه

علی من تظن والمن وسعها أن تضحك تظن الحكومة أن الجيل اللبناتي الطالع أومئن تراها تظن و عنديا تدعو الناس الله انتظار ١ المجمع النقابات على مختلف أنجاهاتهما ، وآن اللبنايين ، كل اللبناتيين ، لا يزالون يعتقدون أن حكما كهذا مي وسميه أن يدرس الشاكل أجد العلول وأن يخطط للمستقبل ، وأن فلك كله متجاوبا مع لبنان الجديد ، مع أونسينا الجمع الذي قده فيه الوزراء ، التيازات الفكريسة والاقتصادية والاجتهاعية فلات سلوات ؟ التي تجانب لبنان ، مع المسالع الحقيقية التي حرك الشعب اللبناني ؟ اد قرر مجمع آذار ۱۱۹

سف الخبز يعجز هذا الحكم عن تاميته سعت العولة عيكتية من الطبل والزمر ، تت ا خطه خساسه ، (ای لخسی

نيره وتنظيف ، فكيف بالستقبل ، كل أَ أَخْرَى ، وأخرى ، نعسود ونقول أننا لا نؤاد الاضرابات وسيلة حوار ... كننا نطلب من الدولة حوارا ما ، نطلب منها اليلا من الاحترام لعقول الناس و المالهم ،

قليلا أمن التصمس الالمهم بدل الاسترسال في ة مسالح الآبناء والازلام والاصهارة ىن أن ألَّناس بلهاء تقدر الدولـــة على حك عليها ، وغشمها في استمرار وأذا كان ﴿ الحوار ﴾ ينتقلَ الى الشارع ، إذا كَمَّانَتُ كُلُّ النَّاسِ تَصْرِبِ وَتَتَظَّاهِرٍ ، أَذَا كَانَ ولكراهها على قلوبنا ، بتحطيم عسواميد ألكه واشآرات السير وحسرق دواليب

ا كَانت « فالنه » ، كما يقولسون ، السائبة » ، أو « خربانــة » . . . فلأن المهرة بنيسن الحكم والشمعب باتت عميقسة ، لا الحكم يفهم الشعب ويحترمه ، ولا الشعب يميال الحكم ويعترمه .

وبعد ، تبقى المؤسسات ملى هذا المسعيد ، المسعيد الدستورى ، لى ما يدعو الى الاست هو أن الوزير اللهى نحب ونجل ، والذي جاء اس يدعب الحوار مع النقابات ، لم يجد ما يقوله عل منجزات الحكم انضل من أرسال مشاريع الله البي الي المجلس . كان ارسال مشروع القانون ــ الذي يحتاج الله قسرار وبضعة تواقيع ــ منجسزة أو

أوتنام مشاريع القوانين الى أن يأتي مسن يَتُؤُهَا ﴾ ثم تنام حتى بعد ان تقرّ أمشروع مثلاً لا يزال نائما ، حائرا ، فــــي الراع مجلس السوزراء (لم يسعسده الحظُّ كَيْسُرُوع قانون البلديات مثلاً في أن يقر ثلاث

﴿ إِنَّ مِنْ غَيْرِ أَنْ يُصِدِّرُ ﴾ هو مشروع المجلس فنصادى والاجتماعي من عهود والنقابات تطالب به والحكومات الله و « تبشرع » ، علسى أمل أن يللني في هذا المجلس ممثلون عسن الطبقات العديدة ، عن القوى الحية الحقيقية ، القوى الهاملة من مختلف القطاعات ، فيتبلور أذذاك تهير لبنائس جديد يجتمع عليه العمال محاب العمل واصحاب آلرای ، فلا يظل مريع الاقتصادي والانمائسي ، ولا يظل ماتقبل لبنان ، رهن مجلس نواب اكثريت الساحقة مسترهنة القوى الغبية ، من رجعية لْأَنْفِيةُ وَاقْطَاعِيةً وَاحْتَكَارِيةً } نَاهِيكُ بِيقَايِا لهمود البالية ونهاذج العقليات البشمسة

وى الارادات الكرسحة ا أو كان مثل هذا المجلس قد انشيء مسن أبئ سنوات أو أربع أو حتى من خمس أو ت ، ترى اكان الشارع يظل هو سرح الحوار ، الوحيد بين الدولة والطالبين

والقلقين والناقمين أ أما كان يكون من المكن على الاقل أن يدعى قا الجاس الى مجمع ــ ومحترم انذاك ــ الجرس مصبرنا والمستقبل دراسة مسؤولة ا ... ويسالونك بعسد ذلك لماذا لا تكون جلبها مع الدولة ؛ والدولة هي نفسها ليس ندها ما تعطيك ، حوارا ، غيسر الجهل

الكنب اذا تكليت ، والغضب والتحجر اذا وتمضى تنساعل أي الشرين اففسل : أن كلم الدولة أو سكت ، وفي الحالتين ليس ر سبيع ولا مسن مجيب ٠٠٠ الا اذا كانت

بيلتك أثنت الجهل أو الغضب ا فسأن تويئي

الاسبوع الذي يبدأ اليوم سيكون سبوع مواجمة عنيفة بين الدولـة والقوى النقابية والطالبية ، وفي حال القطاع الحوار نهاكيا بيسن الحكومة وقادة الاتحاد العمالي العام وتنقيط ألاضراب الشامل المفتوح ابتياء من مباح غد الثاثاء ، يتوقع المراقبون أن تتمخض الإيام

يموسى مرجبين المتعم المكومة المقبلة بتطورات قد تدفع المكومة تمنها تفاديا لانفعار الوضع علسي اوسع نطاق • وذكرت مصادر مطلعة ان السلطة قد تلجياً ، اذا ما بلغ الموقيف هيد المأزق ، الى تنابير درآماتيكية تراوح بين اعلان هائمة الطوارىء وملل مجلس النبواب وتشكيل هكومية مطعمة بغير مننيين ، الا أن هـــنه المصادر استبعــدت أن تبلـــــغ التطورات هنا الصد

وكبان رئيس المكومة السيسد تقيالدين الصلح انهمك طوال لهار أمس ، بمعالجة الوضع ، فعرض المطالب العمالية ومختلف الشؤون المتصلة بها مع عدد من القادة



النقابيين وممثليس عسن قطاعه التمار والصناعيين في سلسلية اجتماعات عقدها ، وظلَّ خلال ذلك على اتصال ناكـم بوزير العمل دوزير الداخلية وعدد من الوزراء وكبار المسؤولين

وزير العمل يستمهل وقد استمهل وزير العمل السيـد اميل رودانـا صقـر قـادة الاتمـاد العمالي العام الى اليوم ليعود اليهم من قصر بعب البعواب عن المطالب التي تمسكوا بها ، خصوصا تعديل المَادَّة ٥٠ مـن قانون العمل المتعلقـة بالتسريح الكيفي وتعديل المرسوم

المتعلق بالتمثيل التماري • وكان الوزير صقر عقد ظهر امس اجتماعا مع ركيس الاتماد السيسد عبريال شوري وأعضاء الاتمساد استغرق ساعتين • وقال أنه سيعود الى الاجتماع بهم في المادية عشرة قبسل ظهر آليوم الاثنين في مكتبه. وقد عاول الوزير اقناع القسادة النقابيين بصرف النظر عنّ الاضراب في مقابس تعمد منه بالتصدي لكُـل محاولات المسرف الكيفى # لانّ تعديل المادة ٥٠ ينتاج الى دراسة عميقة ودقيقة والى مزيد مسن التروي * • فرفض أركان الاحساد التعهد ، كما رفضوا تعمدا ممائسات بالسعي لدى التجار لاقناعهم بتزويد التعاونيات الاستهلاكية بالمهواد الغذاكيـة مـن غير أن تخضع لربح

المشل التجاري • هل يستدعون الى القصر ؟ وباا فشلت كل المعاولات أبلغ الورح سادة الإنداد العمالم المسام أنسه سيستمزج القصسر الجمضورى رأيسه فسي المطالب ويعسود لمتابعسة

يمتُدعَى قادة الاتحاد في هذه الاثناء الى القصر الجمهوري في معاولة

الحسوار ه وتوقعت مصادر مطلعهة أن

طرابلس ــ (النهار)): _ قولك بيتم اللقاء ؟ ــ انشاالله • بس مش معقول ــ بتشارط الو ميتم ؟ ـ هلق منشوف •

الركيس شعمون والركيس كرامي وجها لوجد

هذا كان لسان حال الذين تجمعوا بعد ظهر امس امام منزل السيـد عبدالرهمن الضائي في محلة أبسي سمرا في طرابلس يفتظرون وصول الرئيس كميسل شمعون والركيس رِشيد كرامي للمشاركة في حَفْلَة عَقَد قران السيد ابرهيم الضائي رئيس اقليم حزب الوطنيين الاعرار في الشمال على الأنسة ندى محييالدين رشيد السباعي • وظلت عليمات الاستفهام مرتسمة

وازداد ترقب الدضور باقتراب أيداهسة وسل الركيس كرابي ولسدى نزوله من السيسارة اطلقت العيارات النارية من الرشاشات في

ذكرت مصادر ديبلوماسية عربية

لـ « النهسار » ان الرئيسس انسور

ودرحليا ، في الضفة الغربية وغزة،

يسترك وفد فلسطيني مستقل في

مَوْتَمَرُ جِنْيِفْ ، الى جَأْنَبِ رُفُود مَصَرُّ

ع .. أن يوافق الاردن علسي أن

لدى زيارته تلقاهرة :

غزارة • وبعد كلمات المجاملة جلس كرامي في الصالون • وفي الخامسة والربع وصل موكب الركيس شمعون الى مطهة ابي

والجميع وهاول العقيسد فؤاد لمود وكرامي ۽ فاقتربا فعلا وتصافعا ، لكن اعبوات المضور ارتفعت طالبة أن يتعانقا وتعالت الهتافات : « بدنا وحدة وطنية ••• بدنا وحدة وطنية»• فَقَالَ شَمِعُونَ : هَذَاصِي يَا جَمَاعَةَ ٠٠٠ هید : ما فی شی ۵۰۰ خلصنا ۲۰۰ خلصنا » • أما كرامي فقال المضور: ة هلق مثن وقتها ٠٠٠ الما بوقتها

واستقبلته جماهيسر غفيرة رافقته عتى مدخل المنزل • وانتظر المضور اللقاء بين شمعون وكرامي ووازدادت عماستهم التي تجلَّت في الهتافات

دخل شمعون ومعه التاكب مخايل ضاهر الصالون حيث كان كرامي وسط لعلعة الرصاص • وقفيكراهي ووائد العريس ان يقربا بين شمعون

٠٠٠ أَوَ وَلَيْصُرُفُ وَ قَوْمُعُ مِمَالُ هَا استقبل به ٠

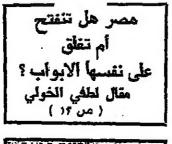
وجلس شمعون وحوثه العقيد لحود والنائب الضاهر والسيح بشير العثمان وتبادلها الاصاديث حول رحلـة الصيد التي قام بها

أساس مرطب للماكيباج . بينعش وبيشني ويهدى حروق الش

خصرح في بلعشاربيا (صوفنيا فيتوشاً بلوفديف. بوروقيتس رييلا) من ۱۱ الی ۱۵ نوسیاست إيمانيه تذكرة الطائرة ووجيات الطعام والاقامة

السادات يسعى الىي الحصول من الملك حسين على أهريسن اساسيين ١ - ان يعتبرف الاردن رسميسا بمنظعة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي وهيد للشعب الفلسطينى ء لينس في ما يتعلسق بتوطيسن ه اللاجئين الفلسطينيين والتعويض عنهم » بل في ما يتعلق بعقوق الشعب الفلسطيني « في تقرير مصيره في ارضه " اي : عملياً









منع النشعن السطيع، البعد ران اللاجع معالجة فواصل المدد ، خزاناد عمل قبع النساه وكالمناء عمالة عن المامة كان سر ص.ب ١٨١٩ باروت بعد ولا صار هناك الفقاض في المنهات الزراعية بنج المفاض وكيلنا في المنهات الزراعية بنج المفاض

_ التتمة في الصفحة 15 _ سمسرا ، فلعلع الرصاصس مجدياً النيباوماسي

في تطيسل لها من القاهسرة ان السادات قلق جديا من تدهور الوضع في الجولان وتأخر المفاوضات لفيك ارتباط القوات في الجولان • على صعيد العمليات العسكرية، اعننت بمشق للمرة الاولى انالقوات السورية ضربت في عمق دفاعات اسماعیل لم یصل الی العاصمـــة القوات الاسرائيلية ٠



عرل الحوارة "

نكرت وكالة «الاسوشيند برس» في نبأ نما من دمشق ان وزيـــر الحربيسة المصري المشير احمسد اسماعيل وصل الى العاصمةالسورية أمس ومعه رسالة من الرثيس أنور السايات الى الركيس حافظ الاسد، لكن مصادر معشق اكدت ان المشير

وقانت حوكانة الصحافة الفرنسية»

وُقَالَ النَّاطُقُ الْمُسكِرِي السَّورِي - النَّتُمَةُ فِي الصَّفْصَةَ ١٤ –

ومع عدد من محافظي المدن الكبرق والمسؤولين عن قضايًا التنمية من الرِّثيس شمعون في عكَّار أمسُ ولم تكن موفقة • وراحت الوفود الشمالية طوكيو الى لندن • وينظف الشوائب والجلد الناشف والبعث

NOXZEMA ولفيحات التهواء والقشب وطفيع ج الاطفاف والحروق الشانويية .

نسارع الى عصافحة الزليس السابق

والتقاط الصور التذكارية معه ٠٠٠

وألقى الشاعر مخايل ابرهيم قصيدة

هُديةً آلى الركيس شمعون • وارتجل

رئيس الاحرار كلمة قال فيها : علقد

جثت الى هنا لاهنىء لمناسبة عزيزة

على وليس المجال لالقاء الخطب

السياسية أو التعدث عن الامور

ـ التتمة في الصفصة 15 ـ

غسان تويني

يساغر الى لندن

يسافر غسان تويلي اليوم السى

أوكسف ورد للاشتراك فسي حلقسة

دراسية هنول موضنوع «آنفجسار

لا أعسدال تاييني ٧ لي رعايسة

الاهم المتمدّة • ويشترك نّى الملقة

أربعون رئيس تحرير مسن مختلف

انحاء العائم يتواجهون مع مجموعة

من كبار الاقتصاديين والمهندسين

الوكلاد الوجيدون : مؤسسة تتوهيق مفسرِّيٌّ - تلغويث ٢٤٥٧٠٠ TIT ترانسایتکس سنورز



قبل ايام اجتمع

السيد موسى الصدرع بالرئيس رشيد كرامي

في منزل صديق

بر التورك

وضع التفتيش المالي

تقريراً عن الاموال

التسي صدرت بهسا

سندات تحصيل وهي

تبلغ ٣٥ مليون ليرة.

لكن الوساطات انت

الىالفاء بعضها ومنها

سند بقيمة ٢٢ أليف

ايرة على مستثمر

عقار اميري فيمرفا المري

نرفز أحد الراجع

من سؤال وجه اليـــة

حبول موقفه مسن

الاتتخابات البلدية،

وقال أنهذا الموضوع

تخلصوا من الصراصير

وكالتعيدالفصح أجيد

الى لقاهرة والاسكندرية

الاقصرواسوان

سّ. انیسکان ۷۶ کشایت ۱۷ اُد ۲۰ ست

مة ١٢ نبيكان ٧٤ لنايت ١٩ سنص

بمكتب حجار للشغر والسنياحيت

شلن الموديد رسلت فتوح - ملغوين : ١٦١٦١٤

من شان الحكومة! إلى الله الله الله الله الله

مشترك •

والمفاؤل ، لكنه لا يكنم أصدفاءه أز مصول المواجهة قد تدفع

ونستبعد مصادر وزارية ان توصل المواجهة الحادة بين

السلطة والفليات العدالية والطالبية البلاد الى هافة أزمنا

خطيرة ، وتقول ان المكمة والتعقل سيسيطران في النهايية

على مواقف كل من الطرفين : ولن يصل الاعر الى حد تقمير

تدابير دراماتكية

في حساباتها احتمال لجوء السطة الى الخماذ تدابيس

لكن الاوساط السياسية لا تخفى غلقما وتخوفها وهي تنجل

ومن هذه التدابير التي سنطرح لبحث انا تصاعدت موجة

ثانيا : استقالة الحكونة وتشكين حكومة انقاذ استثنائية

وتقول مصادر مطلعة ان الموضع بن يصل الى هد الانفجار

كي يواجه بهذه الإجراءات الاستثنائية والندابير الدراماتيكية،

وأنَّ عدداً مِن الزعماء السياسيين وريساء الاحزاب قد يتدخلونُ

ويعاوسون السلطة على وقف تدهور الزضخ واهسراء اتصالات

___لاط وآخرون

هوافق من حيث المبدأ على از يتم الثقاء تصت شعار

افَامَدُ جِبِهَةَ سِياسِيةَ يِمِكُنَ أَنْ حَعَىٰ " اليسار الوسط "

الجبهة : في حال قيامها : ايداد حلول للازمات الراهنة،

ويقول بعض الاوساط السباسية المطلعبة ال مهمة

وطا سكل العميسد ريمون اله عن رأيه فسي اليسار

على القصر

نفى وزبر العدل السيــد كاظــ

الفليل أن يكون عرض البيان الذي

أدلى به في مؤتمره الصحافي على

القصر قبل المؤتمر • وقال في نفيه:

ه أن هذا القبر عار عن الصحة ولا

أساس ته اطلاقها • أما زياراتي

للقصر الجنهوري فهسي مستمسرة

ومنواصدة وغير معددة أو مرتبطة

باوقات ثابتة • وأنا وأن كنت قـد

زرت القصر فاني لم أهمىل اليست

بَيَاني اذ أعرف أن له هاجسة السي

ذلك ع. خصوصا أن القصر لا يتوشل

في مثل هذه المواضيع الطائفيسة

البحتة • زائي استفرب زج القصر

الديلة السخية!

موظف كان أحيسل على القضاء

بتهمة اخترس أموال عمومية تقدر

بعليون ونشف عليون ليرة وهكسم

عنيه بالسجــن ٣ سنوات وبالقــاء

المجز على اهلاكم التسي تقسدر

بنصف مليول ليرة ، نفذ أَلعقوبسة

وغرج من انسجان فاجرت الدولة

مصالحة معد على اساس ٧٠ آليف

على هذا اغفو ۽ ٠

ربما تكون مطعمة بعناصر غير مندة اذا تعذر تشكيلها من

الوضع في البلاد وخلق أزهد هكم عستعصية •

أولا : اعلان حالة الطوارىء في اجدد .

مباشرد مه القيادات النقابية لهذه الغابد

درامانيكيد طواجمة الوضع

الاضرابات والنظاهرات

عناصر سياسية قوية •

نالناً : عل المجلس •

التعالية _ السياسية •

يتيخ ف بط قرات قد تدفع الحكومة عنها

لماذا بنصلب المسؤولون ؟

ين جهن اخرى فالت أوساط قريبد من الدولة أن تصرف

المسؤولين حيال النقابات عو من وحي معطيات تحملهم على

الاعتقاد أن المعركة التي يخوضونها هي ععركة مصيرية لأن

النقابات ليست وحدها في الساحة ، وانَّ المعارضة السياسيد

تدعيها وتشجيها على التصلب في وجه الدولة • وفي رأي

والتوساط القريبة من الدولة تتحدث عن « تطورات خطيرة »

ستطرأ على الزضع العام اذا نفذت النقابات الاضراب

المفتوح : خصوصا ان الدولة ليست في وارد تقديم تنازلات •

لكن مدد الإوساط ما برحت تأمل في التفاهم • فانا لم يتم

التَفَاهِم : فَأَنَ الدُولَةُ تَتُوفَعُ انقَسَامًا بِينَ النَّقَابِاتِ فِي حَالَ

الرئيس لا يتدخل

في كل ما له علاقة بالمساعي المعبدة لئلا يحمل تنخله على

مدَّعل الضعف ، الا ان رئيس المكومة يتابع مساعيد انطلاقًا

دن رغبته في تطويق المضاعفات ومعرفته بالنتائج التي يمكن

ڪرامي واده وجيد

سطار عوده السيد كمال جبيلاط من القاهرة تدور

اتصالات لاعداد لقاء بين السادة كرامي وجنبلاط واده

والشيخ ميشال الفوري والنائبين رشيد الصلح وعبدالجيد

الرافعي والسيد عاصم قانصوه ، ويرجح العارفون أن

يتَـم اللقاء هـول مانُدة غداء فــي فنَدق ٣ بيـروت

وتعتقد الاوساط ذاتها أن رئيس الجمهورية يرفض التدخل

اصرار التكثرية على الاضراب المفتوح ،

المسؤولين أن هذه المعطيات تفرض عليهم التصدي لهذه الخطة

يعقد مجلس الوزراء يوم الاربعاء المقبل جلستين قبل الظهر وبعده لعرض تطورات الاضراب العمالي العام ومضاعفاته ودرس القضايا والمشاريس المدرجــة في جدول الاعمال وقد اضيف الى جدول اعمال الجلسة السابقة الذي لم يتمكن الوزراء من درسه لاتمترافهم الس معالجة الشؤون الطالبيسة والعصالية عدد من ـ مشروع يتعلق بفرض ضريبة على التحسين الناتج عن اشغال عامد

- مشروع يقضى بتحديد رواتب الرتباء والافراد من قـوى الاهـن - مشروع يتعلق بنظام مشاريع الري العامة ·

- مشروع بتحديد وظائف الفئتين الثالثة والرابعة لذوي الشهادات الفلية - المواد التي تحتاج اليها البلاد لتموينها وهمي : القمح ومشتقاته : السكر ، الرز ، العدس ، الفاصوليا ، الفول ، صلصة البندورة ، السمون.

الزيوت ، الزيدة ، العليب البودرة ، الاجبان ، اللعوم المعلبة والمجلدة ، المواشى (اغنام وابقار وعجول) الاعلاف ، الحبوب والخضر المعلبة • وقد اقترعت وزارة الاقتصاد والتجارة اتخاذ قرار باخضاع ألهواد المذكزرة لاجازة تصديس سابقة تصدر عن وزير الاقتصاد والتجارة بناء على اقترام مكتب العبوب والشمندر السكري ومصاهمة التجارة ؛ على ان تستثنى المواد الواردة بطريق الترانزيت المباشر مع تعيين بلد المقصد النهاكي • _ تحديد سعر بيع شحنة من القمح الاوسترالي استوردها مكتب العبوب والشمندر السكري تبلغ ٢٧ الف طن بـ ٤٠ قرشا الكيلوغرام بالـوزن القائم صافيا ومعبأ ضمن اكياس جديدة من الذيش ذات الميل الاحمر تسليم ظهر السيارات في اهراء بيروت ، ويوزعها المكتب على المطاحن في القرى بعد التأكد من دورانها ﴿

وسهق لمُكتب العبوب والشهندر السكري ان اتبع سياسة في توزيع القمح الاوسترالي على المطاحن الصغيرة في القرى ، وقد بيع الكيلز ب ٦٦ قرشا الا أنه تبين له أن كعيات كبيرة من هذا القمح قد تسربت الى معامل الاعلاف واصحاب مزارع الدواجن وبيعت باسعار تراوح بين ٢٥ و ٢٨ قرشا ولم تتمكن دوائر المكتب من مراقبة تسرب هذه الكميات السي غير المُطاحنُ ألصغيرةً في القرى • لذلك اجبرى المكتب احصاء شاملا لهذه المطاحن للتأكد من دورانها وامكان انتاجها كي يكون التوزيع في المستقبل صعيحا ، ومنع اي تسرب من هذا القمح لغير المطاحن •

ـ انشاء قرن نمونجي لصناعة الرغيف في بيروت • ـ تسويـة قضية الضَّمان الاجتماعي والصحي ونهايـة الخمسة في ما

ـ تخصيص اعتماد مقداره مليونا ليرة لانشاء مبنى معهد قوى الاصن ـ تعيين موظفين بالوكالة لوظائف الفئة الاولى في التفتيش - توصيات واقتراحات للجنة درس ازمة الاردهام في المرفأ · وهناك مشاريع على جدول الاعمال السابق اهمها مشروع تنظيم عمل

الدولة شهم الصحافة يتحربيض السنساس عليها الدولة ابلغت الصلح ان لا جدوى من

الحكومسة مع الصعافييس لمناقشة القضايا الراهلة هي جزء من خطة وضعها من غير ان يحصـــل علــى مُوافَقَةَ الدولة • ويقولَ النائب الذي اهار الى هذا ان رئيس المكومــةُ يتوفى من اتصالاته القيام بتجربة امرفــة مدى استعــداد « بعض المصعف ع التعاون مع الحكم والتوقف عَنْ * تحريضُ النَّاسُ » غُندُ الملطَّة • وتضيف معلومسات النائب ان

الاجانب في لبنان وتعديل قانون السير •

رخلات عيد الفصح

ي المرح والشباب في اليونان لل 7٨٥ ـ تعرفة الشبساب ۽ قبرص _ الجزيرة الساهـرة لل ۱۹۰ مع کل الزیارات پ الیونان ، الجزر واسطنیول رحلة جوية / بحرية على متن الباخرة السيامية « ميلينا » ل المال ١٩٥٠ - التشباب

الحجــز رويال تورز ــ ت ۲٤٢٧٥٧

الوضع يخدم المصلحة العامــة او يساعد على ضرب هذه المصلعـة واعنن المقرب انه مــن الطبيعي ان 👟 القاهرة ــ للشباب ل٠ل٠ ٢٢٥ يتعذر على الدولة القيام باي عمل في هذا المِـو المشعون بالعقــد

القیسام بای مسعسی منع « هذه

المحافظة على الوضع الراهــن وترك

الامر لتقدير وزارة الاعلام • لكـن

رئيس الحكومة أصر علبي القيام

بمحاولة لدى « كل الصحف » لمرفة

واذا صدق بعض المقربين في ما

يقولونه عن الدور الذي تلعبه المُحف

فسي اثارة الازمسات السياسيسة

والاقتصادية والاجتماعية ، فان ذلك

يعني ان الدولة تشن حملة عنيفة

على ﴿ أَلُوضَعُ الصِمَافِي عَمُومَا * ،

وتحمل هذا الوضع تبعد كسل ما

يقوم من ازمات ويجري من اعدات،

ان ﴿ الدنيا اسودت في وجهــه *

عندما قرأ بعض صحفّ الصباح ،

ثم تسائل عما اذا كان استمرار هذا

ويوم الجمعة ، قال أحد المقربين

ما اذاً كان مخطئا أو مصيبا

ـف a ، والد مــن ۗ الافضل

لمنع انفيار الصراع بين الدولة والتقابات العدالية ، وظهر الاحد اعلن احد النواب المشتركين في الساعي ان الموقف تصوية تحول دون تنفيذ الاضراب المفتزح

وأضاف أننائب أن المعلومات المتي توافرت لديد نشير الى أن تصلب السؤولين هو من وهي اقتناعهم بأن الاضراب الذي

وتابع النائب قائلًا أن الرئيس الصلح راغب في عقد اجتماء مع اركان انتذابات أضاعهم بالتفقيف مس هدة التصلب

ستراوح سباين اعلان الطوارى وحل المجلس وتشكيل حكومة مظفة

تهدد النقابات بنشيساء تفطى مرحلة المطالب السي مرحلة « صراع المزاينات » بين الفتات اليمينية واليسارية دافسل النقابات ، وأن الرئيس الصلح أعرب في حديث عن أسفه لما سماد « المنصر الجديد » الذي طرأ على المطالب العمالية، وقال النائب اند تبادل عجاح الاحد حديثا مع شخصية اقتصادية تبين عند أن الوضع لم يصل الى الطريق المسدود بعد : وان اعتمالات المتفاهم ما زالت واردة شرط أن تعبيد النقابات النظر في القرار الذي اتفذته باعلان اضراب مفتوح . هاذا لم تعراجة النَّقابات عن الاضراب المثنوح . فسيكون من الصعب الزصول الى نسوية تحول دون المواجعة العطيرة بين الدولة والنقابات ، وقد اعترف رئيس الحكومة بالعقبات التي تعترض مساعيد من أعل النهدئة اذا تمسكت المقابات بقرأر

مجلس الوزراء في جلسنه الاستنتانية على بعص المطالب

على رغم عطاة نجايد الإسبود السؤلف المساعي المعيت ها زال على هاله لكن اليمل لمّ يفقد في اهكان الزعمول المي

عطاء الدواد معاة نتنفيذ الطالب انباقية ودلك بعدما وافق

الصلح يتهوالمعارضين بتخطي حدود السؤولية

يغرض على النُّئات المعارضة أمطاء المكومة معنة لتعقيق ما وعدت بد ، المشاكل غد الموضع العام وليس غد المكومة وهدها •

انتشار السلاح يوق عارسة الديموقراطية

غير مستعدة ، وسط الاجواء العربية المشدونة وجو التشاؤم المسيطسر على المحادثات المتعلقة بفك الارتباط على الجبهة السورية - الاسرئيلية، لان تبيياً جولة جميع السلاح من

الشاغل لكبار المسؤولين والعقدة التي نغل ايديهم وتجعلهم مترددين في اجراء الانتفابات البلدية فيموعدها، وتعترف اوساط مقربة بان أية دعوة الَّى أَجِرَاءَ أَنتَفَابِأَتَ نَيَابِيَّةً أَوْ غَيْسِر نيابية أن تلقى تجاوباً ، خصوصا في هذه المرحلة التي ينتشسر فيها السلاح على نطاق لم يألفه لبنان في

وتضيف الاوساط المقربة أن ظاهرة انتشار السلاح تكاد تعطل ممارسة الديموقراطيسة التي من تعابيرها اجراء الانتخابات البلدية واستفتاء الشعب كلما عرضت قفايا ذأت طابع

التي تتبعها الدولة •

في استفال لهم المشاكل

لا يكفي لاطانة هذ السبل من الاشاعات ، فلن كل السنول نفوم تظاهرات طالبية وعناليسة : ولكن لا بقوم احد باثارة المناوف على النظام • والاعسان كما أن المسرُّولية العامة تفرض عنى هذه الفئات التعاون مع الحكومة لايجاد الطالول للعشاكل القائمة ، والمكومة لا تنكر وجلود مشاكل جدية ، لكنها تنكر على المتارفين المتاولات انتي يبذلونها لاستغلال هذه هذه العبارات وردت في عديث تبادك الركيس الصلح هم نائبين ينتهيان السي كتلة مواليدة ، وقال رئيس العكوبة الد شمال المدة التي القضت على تعاطيه التهل انسياسي ، لم يذكر أنه تعنى في يوم من الايام اللطاق المَّأْلُوف او تخطى حسدود المُسؤولية العامة ، واضافُ ان التصريصات التي يقرأها بين زقت واخر على لسان نسواب متارغين تجعله يتساءلُّ عماً اذا كان الاستيار او الاستسراس يكفيان لايصال المستوزرين والمسترئسين الى هذا المدى من التطرف ، ورسم هذه الصورة المظلمة

وسيبقى بالف خير بُغضل الثقد المتبادئة بين الدولة والمواطنين •

وزيرالدفاع: ستقضي الدولة على هذه الظاهرة في الوقت الناسب

التحرك الرسمي حيال ظهور السلاح في ايدي « النّسور » في الكمالــه بأنه مقدمة لتنفيذ مخطط يرمى الى مكافعة ظاهرة همل السلاح تمهيدا غیر ان اوساطا اخری وصفت هذا

التعرك بائه جزء مسن خطة نسف المسور بين بعبدا والسعديسات : وابلاغ من يجب ابلاغه ان الدولـة

النيت موديل أكثر فتوة T1-T-13



محراث کے سیلندر (۱٤٥٠ سم) _ ۷۵ حصان (DIN) سشرعات سنكرون يزير

الم علم بالعشرين ليستر يلومتسر في السياعة فو بديسك في الأمام وطبلة أت إهتراء مُورِّع أوبتوماتيكيا

• قطع الغيار متوفرة بكشرة في جميع محلات قطع غيار السيارات • تسهيلات بالدفع لغاية ٣٦ شهرًا

• كفالتة ١٠٠٠٠ كيلومتر أو ٦ أشهر

• خدمسة متقنسة لمستابعث دالبسيع

سعد، نبور الليه وشركاههم ولضار الشتياح _ نجمتاه وزارة الأشغال العامة ـ تنلغون ٧٤١٤٦

انُ تترتب على التصلب • وعلى هامش المساعي آلتي يُبذُلها: يحاول رئيس المكومة التمهيد لمؤتمر يعقد برئاسته بيسن العمال وأرباب العمل للبحث في المشاكل القائمة ، ورئيس الحكومة يتظاهر ، على رغم كل شيء ، بالاطمئنان

ان البلاد بالف عيسر . والعائدُ تدعو الى الارتياح على رغسم منا يغشر في بعض التست وما يردده المعارضون • وقيام تظاهرة طالبية أو عنالية

وفتم رئيس المكومة حديثه بقوله ان الـوضع في البلاد هـو بالف خير ،

ير مستعدة للتساهل مع الخصوم، الا أن وزير الدغاع المسيد نصري المعلسوف اعتسرف أمام عسدد من الصحافيين بأن الدولة لن تتحرك في الترقت التاضر لمنع همل السلاح أو لمِّمعه او لاتفاد تتابير مديدة ضد الذين يعرضون سلاحهم لمناسب ولغير عناسبة ، لكن لديها خطـــة ستنفذها هالما تسمح الظروف معليا

وفهم من كلام المعلوف ان الدولة

لكن قضية جمع السلاح على رغم ارتبساطاتهما بالوضم الداخلي والتطورات في المنطقة تبقى الشغال

الوسط قال : « القلب دائما على اليسار والجيبة على وكان جببلاط قد فوتح بالامر قبل سفره الى القاهرة وزير العدل كرامي ياتحة على جنسلاط لم يعرض بيانه

يؤلفون جيهة اليسار الوسط" ؟

الرئيس رشيد كرامي بعرص على استعرار العلاقات الطيبة بيله وبين انسيد كمال جنبلاط ، كما يحرص على متابعة السير مع رئيس جبهــة النفيال في اتجاه سياسي واحد ، لكن هذا الحرص يقفُ عند علبة المسلمة القامة ، فانا وجد الرئيس كرامي ان هذه المسلمة تغرض هجب الثقة عن المكومة فانه لا يتردد في حجبها بصرف النظر عن الموقف الذي يقفه رئيس جبهة النضال •

تطوعه للدفاع عن الحكم

واضاف الصديق الذي نقل هذا الكلام ، ان الرئيس كرامي يعتسرف بوجود تبايس في الرأي بيله وبين ركيس جبهة النضال بالنسبة الى مصيـر الحكومة ، وهو لا يعتبر اقوال رئيس الجبهة عن « فتيرة » المكومة كافية لترالم هذا التباين ، ويرى أن اللهج الذي يسلكه جنبلاط في الدفاع عن المحكم هيو نهج لا يمكن القبول بيه لا في الشكل ولا في الاساس ، أذ أن كرامي يعتقد أن النقمة الدقيقية القائمة ليست دوجهة ضد الحكومة ، بل هي موجهة ضد الحكم • وعندما يتولى جنبلاط الدفاع عن الحكم ، كما يروي الصديق عن لسان كرامي ، فمعنى ذلك أن رقيس جَهِمة النضال يقف الى جانب الباطل ضد العق ، ويتصدى لرأى الاكثرية الساهقة من المواطنين ، وليس في استطاعة أهد أن يؤيد جنبلاط في هـذا الموقف ، والمطلوب من رئيس جوهة النضال ، في رأي كرامي ، الاتضمام الى المطالبين بتأليف عكومة جديدة مقدمة لنعقيق ﴿ الْاصَّلاح

... وعلى الخليل مع الامام وصد ممتاي الجنوب النقليديان

الصدر والمطالب الشيعية المعروفة وقد اتاحت له وكالة الانباء الصحافية » فرصة الادلاء بدلوه ، فدار بيله وبينها الحوار الاتي :

وندن نؤيدها • وهذا تحصيل حاصل

ج _ علاقتي الشخصية بسماحته دسنة جدا وآننس بالنسبة السى المطالب اعتبر ان لا جدال حولها ، وليس هناك نقاش حول التزامي

حرص على مجاراة أبن عمه وزير العدل في تأييد الامام السيد موسى

س _ ما رأيك في المطالب التي تقدم بها الامام الصدر ؟

ج ـ ان المطالب التي تقدم بها سمادة الامام لا شك في انها محقة باعتبار أن تاريخنا السياسسي يتجمد في المطالب بأكثر من ذلك سواء كفأ فسي العكم او خبارج

س _ لوعظ انــك لـم تشترك كسواك فسي اجتماعات المجلس الشيعي الاعلى هما فسره البعض بان علاقتك بالامام ليست علسى ما يرام ؟

سياسة المتواب والعقاب

الدولية شقيدهاعيرالموازيتة

لدى فريق من المعارضين معلومات عن خطة يستعد كبار المسؤولين

لتنفيذُها بُعد اقرار الموازنة ، تقضي الخطة بعدم انفاق اي مبلغ من المال

على المشاريع في المناطق التي يمثّلها المعارضون · وهذه الفطّة تعتبر جزع من عملية انتقام تعترم الدولة تطبيقها ردا على تصريحات كمان

بعض المعارضين قد ادلوا بها حول الافضلية التي تعطى لمناطق تهمم

وقرر المعارضون التريث في طرح هذه القضية في التظار نشر الموازنـة

والوقوف على تفاصيل الترتيبات آلتي ستتخذها الدولة في هـذا الشَّانُ •

وبين المعارضين من يطالب بتقديم أسللة الى المكومة وعقد مؤتمرات

مُسْفَافِيةً ، لان الوقت قد مان لكشف النقاب عن « سياسة الاتجاء الواهد »

وهذا الفريق هن المعارضين ويبط بين هذه السياسة والاستعدامات

نَاطَقَ يَحظى نوابِها بالعَطف الرسمي ، وفَّسي

م المربة الاولى الي خصومها ، وان

مريدة من معركة التصفية التي تنوي

الانتخابات النيابية ، بيقول أن الدولة تعتبسر أن موازنة هذه المناة والاعتمادات المستعداد للانتخابات المستعداد للانتخابات

س ۔ ما رأيك في القول انالامام

الصدر يحرك هذه المطالب لاعتبارات سياسية معروفة ؟ ج ـ ان الأمام الصدر اعلن غير

مرة أن التزامه بحقوق الطائفة هـو التزام اجتماعي بصفته رجل دين ء وليس المطالب أي صفة مياسيـة اذلك فان معاولة ألبعض تسييسها تدخل في اطار محاولات تمييع هذه

كذلك اعتبر ان الاهام الصسدر جسد في هذه المطالب خلاصقمطالب شمبية في المنوب والبقاع وقــد تتعناها الى كل منطقة معرومة في لبنان من اجل رفع الغبئن اللاحق مدده المناطق التي هي في أكثريتها من الطائفة الشَّيعية ، والمعروف ان الاحزاب والقوى الوطنية والتقدمية رفعت هذه المطالب ، لذلك يعساول بعض التقليديين الان الوقوف على رجليد من أجل اللحاق بالركب الذي تُنطَـاه ، ولكن الـي اي مدى

نستطيع رجلاه عمله ؟ س ـ أن ملاحظتك الاخيرة هذه ىقودنا الى سؤالك عن رأيك في ما جاء في مؤتمر الوزير كاظم الخلّيل، ج ـ لا اود الدفول في التفاصيل واترك للشعب في الجنوب أن يقيم ما ورد في هذا المؤتمر ، لان الشعب لا ينسى مهما ضعفت ذاكرة الاخرين الذين رهنسوا حقوقه السياسيسة والاجتماعية باتجاهات معروفة

ليست لها علاقة بهذه الحقوق والانسان عندما يتسلم مسؤولية طويلة مباشرة وغير مباشرة يحاسب على الإنجازات التي مققها لمسن يمثلهم ، والتاريخ يُحكم له او عليه من خلال هذه العجازات • ان من اهم الاسباب التي ادت

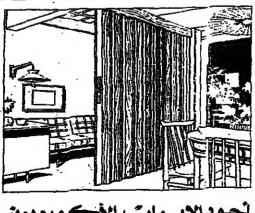
الى حرمان الطائفة الشيعية خموما في المِنوب ، تقصير الدَيْن مثلوُها منذ عهد الاستقلال حتى الان لاتهم رهنوا مواقفهم بفثات سياسيسة بعيدة عن الجنوب والطائفة • وهذا الارتهان عرمهم ان يكونوا اسياد الْغُسَمَم • ولتلافي مسدّه الاخطساء التي حُصلتُ في الماضي مطلـوب تغيير المثلين بحيث يأتى عن هذه المناطق ممثلون حقيقيون يدافعيون عن هقوقها ويكونون اسياد انفسهم وملتزمين فقط بمطالب الجماهيسر الشعبية التي جاءت بهــم •

مسك الدفاتير ب المحامية العامة ب المحاسية الفاصية

الافتزال والآلمة الكاتبية ما اللفية الانكليزية

ساهـة الدباس ــ التلفونُ ٢٢٥٢٠٥ ه المربع المربع المربع المرادد المربع المام

اسطهبول لاصجزرا لأمراء > المعاروبراج منلفة ابتدائن ١٨٥ لد كأفراقي اسطمبول - أنثيه المحام و و المرابع عني بالزيارات المقة ٢ مواعدالسفر ١١ - ١٢ - ١٢ مسيسان





التنظيم الناصري يبلد الامين النام لتنظيم النامري المبيد كمال شاتيلا الذي يعود اليوم من القاهرة مؤتمرا صحافيا في نقابة

الممررين ظهر عد الثنثاء . المغررين مجر - المساوري مغربانا ويقيم التنظيم اللاصري مغربانا حسول الوضع في ممسر يوم الامد المقبل في العاشرة صباحا في عبالة سينما بيروت ـ كورنيش المزرعة ، قصلية عذرية

اقترمت وزارة الفارمية انهاء أنصليــة فقرية للبنان فــي مديلة باثلني تشعل صلاميتها كسل أراضي

ن الاموا

المنوب تعرض لـه عبدالاميـر عاميه السائق لدى الرئيس كامل المامة المساسي على المامة الما نعيم من الكمال كلمته ، الأمر الذي وميلة بين الشيخ قبلان وطباهم

ى مرأى من رجال الدرك • والتشر كبر في القرى المنونية ، ومنها اطلم تجمعوا فسي جامع البلحة

مر شريف في هـذا الكليد ٠ وان شبآب بلّـدة عديسة يصفحرون هُنَا الاعتداء الذي مصل بتواطوم من رجال

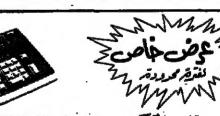
كلفتنا حياتنا ٥٠ طعتنا هياتنا ؟ * وعلق المحامي نورالديق لورالدين ركيس التجمع الوطني الأوب الذي شهد المادت دليل على الارقاب الفكري والاستغزاز والتعدي على العربات ؟ وهذا لن نسمح باستغراره في الجنوب ولن تفت هذه التصرفات هذا المنافقة المنا في عزيمة المنافعين عر الجلسوب عي طريعه المحافظين على البندوب والكاشفين عن ماسي هيء » ورفع ٣٥٠ شخصا من قالي مركبا عريضة السبي رئيس قيمه المحتداء والمسؤولين يستنكرون قيا الاعتداء على المفتي قبلان ويطالبون بمعاقبة المعتديات ووضع عد « الهي التصرفات الرعناء التي ترايدت في فيهنوينا من

حشود اسراقلية وجنود يدخلون الضهيرة بحثا عن مسلفين بنت جبيل ـ « النهاريُّه :

شهدت منطقةالجنوب أليل السبت ـ الاحد دوريات اسرةاليِّلية علـــى طول المدود قبالة علما والشعب حتى رأمية ، وتكرر هذا « المشهد » بين الثاملة والعاشرة قبل فعر أمس وذكر حدوديون أن جنودا امراكيليين توغلوا ديسل بلدة الضهيرة الفوقا الدة أوا دقائسق وفتضواً عن عناصسر أسلادة تسمّ خرجوا فيمسا استلف في القوات اللبنانية للرد على أي يُعتداء • حرافقيه أنها هو اعتداء على كـــل

Walker & Hall Ltd الفضية الأولى في ات تستاع فحث محكلات الوكلاء الوطلاون

الني آخرالحراء - شارع الكويت - ملك تلفوت ٢٢٤ - ملك



ترکس 1200 REX يونيستركس تعسمل على الكهربياء ١١٠ فر

بناية العريفي. ، مقابل بأسب اميركان ، الطابق اقامس ، شاج رياض الملط . ت. ١٥٧١٢

micmac



لجنة البريد النيا دعاً. رقيس لجنة البريدة والمالف اعضاء اللجنة الي يعقد في العاشرة والنصف ظهر الاربغاء لدرمن مشروخ المعجل الرامي الى اجازة المشاريع الانشائية لتطوين الماتف ألداخلية والدولية قبل

ا الوضو بي آلقي شدهن . أوقد توتر الوضع فانسدب طباجه لحكومة إفاقه في سيارات كانت تنتظرهم

بدالامير قبارن في بلدة عديسة من

ایت ۱۹.

سل أزلام كامل الامتعد وسائقه

الاعتمادات المقابلة لما في موازنة (٢٤٧ مثيون نيرة) ،

ماطات أدر وقدع أدس في بليدة عديسة عضها ومن دودية مادت غريب أثار استياء عضها ومن دودية مادت غريب الى مضاعفات، هُ ٢٢ أُلْسَفْقَةِ د كان مفتى جبل لبنان مستقول المساز الشيخ عبدالامير المستقولان يلقي كلمة في ذكرى اسبوع ي فيمرقا بنية ولما تطرق الى الوضع د الراحمار الماضريان ، فعدي معادة

وجه السائرة فيها العضور ، عبدلد اقدمت المسائرة العدمة المسائرة المدارة عقه هسري اطلاق الرصاص في غسرارة البادية بن رشاشات ، مما أمدت نمرا في

يس البيل بلدة المفتى قبلان ، عف عند من أهاليها ألى قريـة الصراصل تلاثين ورافقوه من هساك ولى ملزلته في موكب مناشد معرف المعلق المعلق المسي باسم المعرف المعلق المعتبرين ان ما المعتبرين ان ما المعتبرين المعتبرين المعتبرين المعتبر معلم وان المعتبر ال والأرم لان تدفل وطلب من الجميع الهدوء أيدم الاقتدام على أي تصرفسات لبينة • وطيسر هـ ولاء برقيات ستنكار الى المسؤولين جاء فيها تي : « أن الاعتداء الوقح علسي لغتس المعفري العلامة الشيخ

الامن ويقسمون من هد على متابعة مسيرة النضال القساء على الاقطاع السياسي والوقوق بالمرصاد مجلس الشوف الثقافى والاجتماعي لكل مماولة من مذا النود عتى لو

تطوير الشوف

في كلمة الافتتاح قال وزير التربية السيد ادمون رزق ان المؤتمر هــو واهدة من المبادرات التي تأغذها النفيسة في لبنان لترفع المستسوى الفكسري والثقافسي والاقتصادي والاجتماعي ، فلا تترك الزمام في يد من ليسوا في مستوى حمالًا المسؤولية ، وأضاف أن تيار التقدم مِس الجميع ورؤيـة طمـوح راودت الجميع « فبلا انفصال بيـن الدونة كبليمة رسمية والنفسة الواعية في البلاد • وثمية وحدة لا تشكيك فيها هي وعدة طموح من أجل مستقبــل اقضَل في الشوف وفي كل قطعة قبـل مستثمریه » • من لبلسان » •

وتبعث ركيس مجلسس الشوف الدكتور ميشال غريب الذي اعتبسر ان المؤتمر هو أول بادرة للبعث في شؤون القضاء الامتماعية والاقتصادية والثقافية وفيه تتوافر وثائق علمية يمكن الباهثين اعتمادها مرجعا في دراساتهم •

وتوالى على الكلام قبسل الظهسر النكتور أميل بيطار والدكتور توفيق بيضون والدكتسور مبورج سعاده والدكتور جورج طعمة والدكتور حسن المسن والسيحة صوليا فرنجيه

المتطفات الصحنة

الدكتور اميل بيطار وزير الصحة السابق تكلم في موضوع ﴿ التطلبات الصحية » مشيراً التي أن اقامـة شبكة للفدمات الصحية في البلدان الثاهيسة تعد في حدها الاننى علسى الاقسل ، عمليت جوهرية تمهد لكل العمليات الاخرى ومن دونها تبقيى التنمية الصناعية والزراعية محفوفة بالمخاطر وبطيئة وغير اقتصادية ، قفياء الشوف وضع سأسلة مطالب استشفائية ووقائية وانارية لرفيع

المستوى آلصحي ، منها : ــــــالامراع في اتمام بناء مستحفى بعبِ وتجهيزه في أقرب وقت ممكن ۽ والاسراع في بناء المستشفى العسكري الذي يقتع فسي معافظة جبل لبنان والسدى يضم نصو ٤٥٠ مُريراً ويضع في تصرف الضمان الصحى 100 سريرا • ـ تعميم الضّمان الصحى علــــ

القطاع الزراعي ۽ الامر الذّي يحمل الاطباء والصيادلة على العودة تلقائيا اني الريف والسكن فيه صيف شتاء، ــ الفاء الكادر • ب » الذي يسمح للطبيب بسأن يعمسل يوميسا لسلات ساعات فقيط وذلك ثلاث مرات في

- الأسراع في انجاز المرهلة الاولى لشبكات المُعارير للقرَّى التي يفُوقَ عدد سكانها الفي نسمة ، وتبلغ في الشوف ٦٦ قرية • كذلك في مقل النفايات ميث تتوافر امكانات

> التجمع الاسلامي في الشمال يرد على الجميل

اذاع رئيس اللجنية التنفيذية للتجمع الاسلامي فيالشمال المحامي محمد علىضناوي بيانا رد فيه على البيان الذي امدره الشيخ بيسار البميل ، قبل أيسام ، وقد عرض النقاط التي أثارهسا ركيس منزب الكتائب وردود التجمع الاسلاميي عليها ، وخلص الى ذكر الطــول التي يرى الها يمكسن أن تمقيق المستقبل المزدهر للبنان ، وأهمها الغاء الميثاق الوطنى القديم وتعديل الدستور وألفاء الطائفية السياسية وتعديل قانون الاعتفاب والنظر الى مطالب المسلمين نظرة موضوعية واجراء عملية مسح لوظائف النواــة واجهزتها المساسة

> الكتبة ينتضون لجنة للاحقة مطالجهم

عقد الكتبة في ادارات أندولــة اجتماعا عاما درسوا فيسه القبسن اللحق بهم وعرضوا طريقة ملاحقة مطالبهم • وقد تم انتفاب لعنــة تأسيسية تتولـــى الدعـــوة الـــى الاجتماعات وتؤمن متابعة الاتصال بالمسؤولين لرفع المطالب الاتية : ر _ انمكاس زيادة الرواتب في القطاع الخاص على القطاع العام ٢ ـ تطبيق قانون الموظفين الذين سبق للدولة أن تقرته والذي يتضمن التمييز بيان الفلاات من عيد أساس الراتب (اعطهاء الكتبة ٣ ىرجات } •

٣ ـ أيماد سلم متمركة للرواتب، · ٤ ـ تَصْنيفُ الْكَتِبِـةَ الْمَاكِّزِيـنِ شهادة البكالوريا القمسم الثانسي

في الجلمة المساعية من اليمين السادة : توفيق

الطمر في بعض القرى الشوفية •

_ تَنفَيْدُ الفطه السداسية في ما يغتمن بتصحيح المعيط والوقايـــة وانشاء بعض المستوصفات أو انشاء مركز صفي في القضاء في مرطــة افتتح أمس في فندق بوّريفاج مؤتمرّ القطوير الاقتصادي

الدكتور توفيق بيضون تمدث عن التطويسر الاقتصادي فسي قضاء الشوف ، فعرض اهم الاعمــال التي تساعد على تحقيق بعضس عناصسر التئمية واهمها تطوير زراعة الزيتون والكرمة والتوت وتربية دود القز وطالب باعتماد خطة معينة تكون واضحة المعالم لتعقيسق التغييرات الإساسية ، وذلك بعرض العناصر الانتاجية وتركيب الطلب على المنتجات • على أن تتضمن الفطة

ويضرورة العمل على تعهدها من اهل زيادة مساهمة القطاع الزراعى فـى تكوين الدفل القومي ، وذلك بأعتماد الوسائل التقنية المديثة • ـ نشر 'لمعرفة الصميمــة بيـن المواطنين في مختلف الأقضية لجمة اهمية النشاطات الزراعية والمرفيسة من اجل تحسين المسارات والخال

- التوعية باهمية الارض كعامل

مسن عوامل الانتساج الركيسية ،

اساليب جديدة الانتاج • _ اعتماد التنسيق بينالمؤسسات أتعامة والبلديات المملية والنوادي من اجل تفادی کل ما من شأنه ان يشكل اهدارا للطاقة او عبثا بالموارد

التصاميم المستقبلية

الدكتسور جسورج سعسادة وزيسا التصميم السابق تحدث عن التماميم المستقبلية ، فقسال أن المفاهيم المديثية في العيلاقات الامتماعية والسياسية وألاقتصادية والصناعية والدينية والادبية خلقت لوعا من اختلال التوازن بين الاجيال والطبقات لتيجة ما يسمى في علم الحياة ازمة وسليم انما لا بد من تداركمبالدراسات العلمية والتخطيطات المضوعية الواضحــة ووضع الســدود الواقية تجلبا الانفجار الذي قد يجر فـي حال تركه على مسحاه الى الخراب

والاتحلال • واشار الى الفطة السياسية الله وضعها أتعهد وطالب بوجوب كمال دراسات تصنيف التربة في المناطق اللبنائية وعرض مشاكل آلارافسي الكلسيسة وأمكان استعمالهسا في الزراعة •

الثروات الطبيعية

كلمة الدكتور جورج طعمة تناولت اتثروات الطبيعية في تبنان والشوف مشيرا الى المسراع بين العمران والمحافظة على الطبيعة • ونوه بتنوع ألمناخ والميوان والتبات في لبنان ومدى تأثير العمران على التلوث في الشوف و وعرض اقتراحات لاتقباد الثروةالطبيعيةالمهددة ودعا البلديات والتوادي الى انشاء محميات طبيعية والى مساهمة التربية والاعلام في تنبيـــه الرأى المــام الــى وهوب

المعافظة على الطبيعة ، القطاع السياحي الدكتــور حسن المسين عدد ما حققه القطأع السياحي العآم للشوف واقترح ادفآل السيامة مادة تدرس في المُدارس والمعاهد والجامعــات ، ووضع مشروع لتوعية جميع لموظفين في الادارات العامة والمصالح التسي لهاً علاقةً مباشرة أو غير مباشرةً بالسياح وتنظيم مناسبات ومسابقة هُاصةً لَرِيادة الوعي السياحيُوتشفيع

تأنيف الكتب السياحية • وعرض تخصيص اسبوع كل سنة يطلق عليه اسبوع « الابتسامة » التي باركها الله وأحبها الالسان ويقدرهسا الماكسح كافضس هدية

السياهية لتدريب السائق وتزويسده بالمعلومات الجغرافية والمدنيةوببعض المياديء الامتماعية والخلقية • وطالسب اخيسرا بالشساء وسام الاستمقال السياحي الذي من شأنه مت القطاع الفاص على بذل المزيد من المعود لاتماء السياحة فيلبنان٠

كذتك انشاء مدرسية السوق

الصناعات الدرغية السيدة صوليا فرلجيسه الراسى اختتمت ندوة قبل الظهر بالاشادة يمملس الشوف الثقافي لاته اعتمد سيامة « قم للعمل من اجل بلننا »، لا م قم النتقد بلانا واو نقَّنا ناتيا». وتدنثت السينة الراسسي عن المناعسات الحرفيسة منسذ عهد الغينيقيين هتى عصرنا الحاضر فاشارت الي ان السان اليـوم صار مفتقد المرارة الإنسانية في الاشياء، وبات يغضل شراء القطع المصلوعة بآليد بأسعار اغلى بكثير منمنتمات

وعددت المرف الموجودة فيالشوف مــن هرير وسجاد وفضار وطالبت بتطويـــر مناعة العـرف وهمايتها والمحافظة عليها لالها لسروة هــنا

التخلف الثقافي وفي الجلسة المساكية الَّتَى عقدت

في جلسة بعد الظهر من اليمين السادة : نايف معلوف ،

صام نعوان ۽ قواد اقرام البستاني ۽ کمال شيل الفوري ،

الانتاج وعدم توافسر الايدي العاملة

وعدم أدفال المكننة الزراعية ٠٠٠ هذا

الواقعُ في القطاع الزراعي في الموف

دفع سكان القرى الى النزوح • ثم

قدم احصائيات بانواع المنتجات

الزراعية والاثتاج الميواني ، وقال

ان المزارعين في عدد مسن قرى

الشوف وجدوا في انشاء التعاونيات

الزراعية هلا تبعضس مشكلاتهم •

واعطى بيانا باوضاع التعاونيأت

الرّراعية في قضاء الشوف خلال العام ١٩٧٧ ، واقتسرح القيسام بحملات

اعلامية عن طريق اللقاعات والدوات

والقساء المحاضرات بغيسة التثقيف

والارشاد ونشر المبسادىء التعاونية

اتمساء الموارد الماثيسة

« انماء الموارد 'لماكيسة في قضاء

الشوف » • فعرض أمكانات المياه

السطمية (الينابيع ومعاري الانهر)

وامكانات المياه الجوفية فيألمنطقتين

العبلية والساهليــة • وتعدث عن

هيساه الشرب والبري هاتيا وفسي

المستقبل ، وقدم تعرضه هذا بعدد

من المداول والاحصاعات •

وتحدث المهندس محمد فواز عسن

وتعميم التعاونيات الزراعية •

من الرابعة هتى السابعة ع تحدث اولا النكتور فؤاد افرام البستاني عَنْ ﴿ التَّخَلُّفُ الثَّقَافَى ﴾ في الشوفُ بدلا من الصديث عن « التطــور انتقافي ٥ ، وكانت كلمته مجموعة اسلاة وتساؤلات « تكاد ترس علامات يأس او تشاؤم في ما تعلقُ بالمستقبل»: الأي من أرباب المدارس تهمه التربية وارباب العيال يشكون من سوء التربية ؟ ما هي المكتبات الموجودة في المدارس ؟ ما هـــــي المنتبرات ؟ ما هي اللفات التــي تدرس ا اين المدارس الثانويــة الصحيحة ؟ اين المدارس المهنيسة فكم تستوعب من الاولاد بالنظر الى الطألبين ؟ واين الاندية والجمعيات

والتقنية ؟ وانا وجدت هذه المدارس الادبية والمكتبات البلدية المطية ؟ ما هي النامية الوطنية والمواطنية في الكتب الإخلاقية ؟ ومانا تدرس وأيَّة نظرية تشرح هذه الكتب ؟ أين التعليم التطبيقي ؟ اين مراكز التعليم التقلي وباكرات الارشساد الزراعي في الشوك ؟ » • أ التطور الاجتماعي

الاجتماعية مثلين اساسيين لهسنا

النطور ، ثم قدم جداول بانجازات

مشاريع التنمية التينفذتها الدواة، وأنتقل الى مقل الشياب واهمية

اقامة النسوادي وانشاء الملاعسب

الرياضية ، واقَّامة مخيمات العمــل

التطوعية • وقدم احصاعات تؤكـــد

اهتمسام الدولسة بمجال الفسدمة

الاجتماعية • وقال « أن الضمــان

الاجتماعي الذي أهدث في العسام

1977 هو آهدي المؤسسات التسي

توخت الدولة من خلالها دفع الفقر

والمرض والبطالة له ، وخلص السي القول هان الدولة حققت فعليا مفهوم

الدولة العناية من خلال ما قدمت

ولا تزال انى المواطنين منفعمات

أجتماعية تهدف الىتلبية حاجاتهم،

ولذا يمكننا القول انه تمققت في

لبنان دولة الاستقلال بعدما مر لبنان

التطور المنفسي

عرضًا للتطور المدني • وقال أنَّ

فقنان التخطيط الشامل لم يمنسع

التطور المدني الطبيعي ﴿ وَنَمَــنَ لَا التطــور للمَــن لَا التطــور

المتزايد وفطسورة الاستمرار فسي

احتوائمه في حدود التكنونوهيا

وعدها » • وأشار الى ان التنظيم

المدني ما زال في طور اللمو ولـــم

يصبح بعد علما ثابتاً • وأضاف ان

دور منطقة الشوف في تاريخ لينان العبيث كسان وراء الاوجه المنية

الفذة ، الا أن اهمية هــدُا الـــدور

آخلت تخف مع اواكل هذا القرنُ

« والشوف في حاجةً ماسة الى مزيد من المفاظ على تراثه المعماري »،

وقدم الحل بقوله : « لعله في أيجاد

جسم هندسي معماري ، متغهـــم للاوضاع ، كفي مرن ، ملم بالتراث، منفتح على كل مديث، ضائيلالعدد،

كثير الفعالية ، ووضع هذا الجسم

في تصرف قضاء انشوف لمسائسدة

بنائية وارشاد السذين يشيسنون

منازلهم بأيديهم او بالعونةبموجب

علم وخبر » • وقال أن هذا الاقتراح

_ المل _ « اغلب انظن انه سيمكننا من عدم التمادي في تهشيم الطهيمة

عن طريق ما هُو مَتنافر مُعُما ، او

وركز المهندس خوري على ضرورة

تعزيز مؤسسات القدمات العامسة

التي تشكّل الخلية المغتاح فيالتطور

المنسي عبر توفير الميسرات

الاساسية للمنتية (أمكان العمل،

خدمسات التعليسم والتجميسسز

المدرسي ، المواصلات ، التجهيزات

الترفيهية والصديسة : النشاطّات

الأر أعة والتعاونيات

الدكتور كميل قبع • وذكر ان الاقبال

وعن « الزراعة والتعاونيات» تكلم

المدنى ييدو رائعا ٢٠٠٠

متنافر مع ما يني عنيها a •

وقدما لمهندس كمال شبل الفوري

في مرحلة استقلال الدولة α ،

الوضع التربوي وشرح الدكتور نايف معلوف اللوضع دم عرض الدكتور فوزي أبو دياب التربوي في الشوف » • فبلغ عـدد د بعض دواحي التطور الاجتماعي المدارس الرسمية الابتدائية خلال فسى الشوف ولبنان ه ونكسر ان « الأطــار المغرافي تضافر مــع المعطيات التاريفية في عملية تطور السنة المالية ١٨٠ مدرسة (٢٠٢٧/ من مجموع عدد المدارس الرسميــة الأبتدائية) ، وهناك أربع ثانويات لبنان ، عموما ، هذا التطور الدي رسمية ومدرسة مهنية وأحدة • ثم كان أيضا نتيجة تطور مفهوم الدونة المديثة من الدولة الدركي الىالدولة تطرق الى موضوع المدرسة الخاصة المجانية والمدرسة الفاصة المتوسطة الرعاية ، وتمثل بوجود عدد مين والمدارس المفاصة الثانوية ، وركز المؤسسات غيرت كثيرا من علاقات على « المدارس المجمعــة كمرتجى الأفرانبالدولة منها : ايجاد النقابات العمالية ، الضمان الاجتماعسي ، التربية في الشيوف وفي لبنان ، الجمعيات التعاونية ، المدارس على والتسى تؤمن بواسطتها المدرسة الحديثة في بناثها الصالح ووسائلها اختلاف مراهلها والمامعاتوالمشروع التربوية الصحيحة وجهازها التعليمى الافضر ٠٠٠ مجلس القدمة المدنية ، التفتیش المرکزی ۰۰۰ » واعطیب التنميسة الاجتماعيسة والفرمسات

أساعة الناسعة على القنسال لأ

ن شركة سبيمار للعلاحسة اللبنانية شء م، ل، المؤتمنة علسى

NICOLAJ BAUMAN, IRENE STAR, EVITA, LIGOVO, AFRICAN EXPRESS تغيد اصحاب البضائع المشحونة على السفن المذكورة ان شركة ادارة واستثمار مرفأ بيروت قد اصدرت مذكرات ونشرت اعلانات تعيط بموجبها نوي الشأن علما انه نظرا الى تراكم البضائع في مستودعات المرفأ المسقوفة قررت ايسداع البضائم : المفرغة من ألسفن في مرفأ بيروت ، المستودعات المكشوفة والارصفة.

وعليه ، أن شركة سبيمار للملاهسة اللبنانية ش، م، ل، تسدعو اصحاب البضائع المصورة على السفن المذكورة اعلاه التي وصلت الى بيروت الى أتفاذ كل التنابير التسي يرونها ضرورية لحماية بضائعهم المودعة المستودعات المكشوفة أو الارصفة ، على نفقتهم ومفاطرهم ومسؤونيتهم ٠

DE L'ETE *7*4 à la boutique BELLE-MAIN 25 Mars - 6 Avril BOUTIQUE BELLE-MAIN Achrafié-Imm. Elyssar Blvd. Indépendance-Tél: 328310

لأولادكم ، يحيطه با والحشان وبولسه الاهتمام الخاص وكأننه من صنع يد الأم دانت ها الثقافية) وختم كلمته بقوله : « أن مستقبل الشوف على صعيد التنظيم على زُراعة الفاكهة كان بغية الربح ولما مبار هناك انخفاضٌ في اسعار النتمات الزراعية نتج انفقاض في

تحقيق المطالب فسورًا ر يستمصيل لحسيل المطيالي السيوم الى القصر

فشلت المحاولات التي بذلها وزير العمل السيد اميل روحانا صقر فـي اقنام قادة الاتحاد العمالي العسام بصرف النظر عن الاضراب المفتوح الذي يبسدا تنفيذه صباح غد الثلثاء وقد عقد ظهر أمس اجتماع في منزل وزير العمل بناء علىي طلب رئيس المكومة بفية اقناع قسادة الاتماد العمالي العام بالعدول عسن تنفيـدُ اضرابهم • وواهِـه الوزيـر صقـر دشكلتيـن

رئيسيتين في اقناع العمال ، وهما مشكلة الصرف الكيفي ، ومشكلة الممثل التجاري • فالوزير صفر لا يملك الحـق في اعطاء وعسد بتعديل المادة ٥٠ مسن قانون العمل اللبناني ، ولذلك اكتفى بأن وعـد العمال بالوقوف في وجــه

الصرف الكيفي لاسباب تعسفية والحوُّول دونَ وقوع أمور من هــنا

وقَالَ الوزير في معرض رده على القادة العماليين أن موضوع تعديــل هذه المادة يعتاج الى درس عميق يتم بروية ودقية متناهية • لكن القادة النقابيين رفضوا هذه التبريرات واعتبروا أن المهل التي اعطاها العمال للسلطة كافية للنظر

والتعمق والتعديل بروية ودقة • وعلى رغم كل المداولات الايجابية ئتــٰى بَذَلْتُ فــِي السابــق ، فـــان المسؤولين استمروا يتصرفون تحت ضغيط أرباب العمل الذين يسعون الى تجميد الوضع لكي يتمكنوا من الاستمرار في صرف العمسال وتسريمهم كيفيا ، وأضاف اللقابيون أن هدده المادة

بعمال اخرين وبرواتب تبنأ مسن المد الادنى للهجور ، ومن أجل قطع الطريــق على هذه التصرفات يتمسك العمال بتعديل المادة الخمسين ، اما في شأن التمثيل التجاري الذي طلب العمال الفاء لكسر طوق الامتكار ، فقد تذرع الوزير بعسق المنكية للوكيل التجاري وهو المق

تتيح لارباب العمل صرف عمالهم

الذين بلغت رواتبهم القمة وابدائهم

الذي ميز لبنان في المنطقة وكان سبباً في ازدهاره الاقتصادي • واستغرب قادة الاحداد العمالي هــذا التبرير في وقت تلجأ أكثر الدول تمسكا بالنظام الرامسالي السي تدابير تعد من تعكم الاعتكار ، فصوصا بالنسبة السي السلع

ووعــد الوزير بالسعى لدى التجار

لاقناعهـــم بتزويـــد التعاوليـــات الاستهلاكية بالمواد الغذاكية من دون وساطة الوكيل التجاري بغية غفض كلفتها وتقديمها الى المواطنين

بأسعار أقل من أصعار السوق • وزير العمل يستمهل لكن العمال تمسكوا باستثناء المواد الفنائية من المرسوم الرقم ٢٤ الذي يممي المثآل التجاري ويملحه عـقّ

ولما فَشلت المعاولات أهاب الوزير بالعمال ألا يكونوا سببا في الاساءة الى مسمعة لبنسان لان الاضراب العام حتى لو كان سلميا ومنظما قسد يستغله بعض الفثات ، واستمهل الوزير أركان الاتصاد

العمالي الى اليوم ليرفع المطلب الى القصر ويعسود بجسواب ركيس الجمهورية على هذه المطالب . وفور خروج معثلي العمال مـــن منزل الوزير باشرت اذاعة لبنسان من بيروت تكرر اذاعة نص المؤتمر الصعافي الذي عقده الوزير صقر

قبسل يسوم السبت الفائت وعدد فيه منجزات العهد علسي الصعيد الاجتماعي والاقتصادي • كذلك كررت الاناعة تلاوة القرار

الذي عقدته الناقشة الاضراب وقررت تبني مقررات الاتحاد العمالي العام

الذي اتفله وزير النافلية بالتصدي التظاهرات التي تفرج على القالون•

النظام وسوء التطبيق واتضاذ الاجراءات أللازمة لتنفيذ وبعد الاجتماع أدلى رثيمن الاتعاد الاضراب والاستمرار فيه مهما طسال العمالي العام السيد غبريال فوري الوقت حتى النصر وتحقيق المطالب، ثانيا ـ ابقاء جلسات مملس بتصريح قال فيـه : « أننا لو وصلنا السي الاضراب فندن على استعداد للعدول عسن تنفيذه اذا ما مققت الطالب ، ابتسناء مسن اليوم •

دالدا _ استنكار الاحماد العمالي العام للاساليب التي يقوم بها اصماب الافران والطلب الى عما الافران العمل كالمعتاد في حال اقفال هــده المؤسسات أو التوقيف عــن

المكذا ومذ الأجل

وأصدر تجمع لقابسات سالقسي السيارات العمومية ومالكيها بيات دعا فيــه الى جمعية عمومية تعقــد في الثاملة مساء اليوم الاثنيان لْتَمْادُ موقف موحد من أَجُل تحقيق المطالب وتحديد موقفه من الاضراب النثى دعبا اليسه الاتعاد العمالي

المُشْتَرِكُ مِنْعُ الممال مُسد الفيلاءُ والامتكار اللَّذِي يكتبوي السالقون العموميون بناره » •

المفتوح ابتهاء من صباح ۴ ليسان وتعميم هـذا القرار على كافــة التنظيمات النقائبة والطلب الي عمال لبنان الانتزام بهلا القرار

المندوبين والمجلس التنفيذي مفتوهة وان نسدع أهـدا يلدس في عبقوقنا لاستفلال الاضراب ، والأضراب لا يهرب السياح كمأ يتصور البعض ان النظام الذي تعيش في ظله ارتضيناه لكننا عير راضين عن التطبيق ونطالب بتحسيله • ولحـن لنا حصة في التطبيق وشركاء في

الانتاج ونريد أن نعيش ، وعلسى المفنة الصغيرة ألا تأكل كل شيء وأن تدعنا نعيش » • نقابات القطاع الغنقي وأناعت نقايات القطاع الفندقي الثلاث بيانا عن الاجتماع ألاستثنائي ودعًا البيان الى ﴿ مِمانِدةَ الْنَصَّالَ

وهبي : « أولا _ تلقيدُ الإضراب العسام

اذا لم تمنع السلطة "الاحتلال ية ساجعة على الطحين الموحد بينها وبين المعتلين اسفر ع احد مؤلم بطلق ناري . الطحين الموحد

تسلم الافران او استلجارها وتتغيلها تحسياب الدواة التسي تقول انهسا تمذيرا الى النولة تقول فيــه الما تخصر ١٢٠ مليون ليرة سنويا ستضطر الى و تعرير الافران التي الافران المعتلة احتلها بعض العناصر العقائدي أما الافران المعتلة فهي : والاحزاب المنظرفة من غير أن تتهرك

(على الصاج) وتولت نسوة كثيرات

في الضوامي صناعة كميات من النين عذر النين عدر

عليهم في الصباح الحصــول علـى

ماجاتهم • وراوحت الاسعار بين ٥

قروش و ۱۰ قروشـس الرغيف وفق

نسف الأفران المطلة

لالحسة باسماء ال فرنسا احتلتها

« العناصر الحزبية » في بيروت

وقالت مصادر الثقابة انها ستلجأ

الى مواجهة العلف بالعنف وترد على

احتلال الافران بنسفها والاستفناء

وقال ركيس نقابة اصماب الافران

العربية السيد عبد النبى هماده

« ان على الدولة التي شبعتالعنامر

المسلحة أن تتعمل نتائج تصرفها»،

بتحليل العرام وتحريم الحلال عندما

تتفاضى عن الذين يستفلون الظروف

ويبيعون الكيلوغرام بـ ٨٠ و٩٠٥٠٠ قرش ولا تسمح ببيعه بـ ٢٠ قرشا بالشكل القانوني والمنطقي ؟ ٣ •

ودعا السيد حماده المسؤولينالي

الاهرار يؤيدون الاضراب شرط الايتحول عن غياته الاساسية عقدت أمس اماية العمل والشؤون الاجتماعية في عزب الوطنييسن الاحرار اجتماعا حضره رؤساء الغروع ومندوبو امانة الفروع ورؤماء الخايرا

ورأس الاجتماع المعامي ايلسي شبابي الذي رد على ثلاثة أسكاة ركيسية تتعلق بموقف الحزب من الاضراب العمالي ورأيه في قسدرة النظام المالي على تأمين هيساة كريمة للعمال ، وتطلعات المعزب بالنسبة الى السياسة العمالية في

وقال السيد شبابي : • ان اقرار اضراب ٢ نيسان جاء نتيجة مطائب معقة ، فانا اقدم الاتعاد عليي أتفاذ مثل هذا الأجراء فليمن فسي عرفنا لان المطالب الظرفية تمتدعيه

وكان يمكن عنها بطريقة آبسط ،

انهما تراكم المطالب وعسدم جديسة المسؤولين في معالمتها وفقــــنان

مطالبه عن طريق الاضراب » • ودعا الاتحاد العمالي العام الي الالتزام بمواقفه النقابية والمسؤول دون تحول الاضراب عن غايتــــه

« ان عزب الوطنيين الاحسرار يركز في سياسته على الانسان الذي هو محور كل الانظمة فسي العالم ٠٠٠ والعزب لا يهمه لــون لبغان بقدر ما يهمه أن يضميسن

أما عن كطلعات العزب بالنسية الى السياسة العمالية فأجاب : « ان العزب يسرى ان الوضع العمالي في هذا البلد متفاقم مِد بعيث أن العامل هسو عرفس للاستغلال من كبار الصناعيين الذين يۇنغون مهموعسات احتكسارية او « تروستات » ۽ واڏناڪ يسعي دالما الى رفع مستوي العامل بتحسين اوضاعه الامتماعيقوتأمين الفمانات كلها ، معتبرا العامل احد اركان بناء هذا الوطن • ونحن نشجـــع المشاركة بين العامل ورب العمل في كل المجالات وبالاخمن المشاركة في

وسال : « كيف ترضيي الدولة

ووزعست نقابة اصصاب الافران

قاعدة العرض والطلب

والضواهي •

في الشياح : فرن حسسن علىي مماري ۽ فرن محمود ايوب ۽ فــرن ابناء زراقب ۽ فرن علي هواد خليل، وقالت النقابة « ان الافرانتتعرض الدُمتلال بقوة السلاح ، وأن السلطة تهاولت في اتخاذ التدابير الفورية في الشياح : فرن فينيسيا ، فرن لنع هذه العنامر المسلحة من العبث على ابرهيم مكي ۽ فرن الشعسب لداود مكي ، فرن الاتحاد لعلى طالب بالقَّانون والنظام والمرية * • وراجت امس تجارة الفبز المرقوق

فرن يوسف سبيتي ، قـرن يوسف فَرْنِ محمد خليفة _ قرب الرمل ۽ فرن الكفوري - الاشرقية ، فرن سلوم _ طريق الشام ، فرن الشرق الاوسط ـ سد البوشرية ، فرنفرهات اخوان _ الجديدة ، فرن الفالسي _ المصيطبة ، فرن معد _ الطريـق المصدة ، قرن الشرق _ الاشرفية ،

وقد وقع اشتباك في فرن زبيب في الشياح بين اصعابه والعناصر التي احتلته تدخلت على أثره قوي الامن وجرى تبادل اطلاق رصامس

وامرت اللمنسة الرسمية درس كنفة الرغيسف تهارب الطمين الموسيد (راسو بعيو وكانت التمرية الاولى في فرّ اسماعيل في مملة الدورة على ك من الطميس زنة ١٠٠ كيلوقرة فاعطى ١٠٢ كيلوغرامات هبزا اما التمارب الافرى فكانت ستة اكياس في فرن غيوم في الاشرفية ، فاعطت نتائج متفاري راومت بين ١٠٥ كيلوغرامات و و ۱۱۰ و ۱۱۳ کیلوغراما .

وحضر التجربتين المديرون الماس لمكتب العبوب ووزارة الصناعقيون العمل وممثل عن جمعية الصنافيرة، ولقيب اصحاب الأفران العربيقوليّيّ ا سر نقابة اصماب المفايز ولم يستفرج من الطمين السند في التجرية سوى النفاق ، وكون، ا تتاكي التجرية مرضية يشهابة كين الطراف ،



مندوبة شركة أؤرلان لستحضرات التجيل تفحص بشيك وتكشف لك عن خصائص الجاد الخفية مهماصفيت إلقى نظرة من خلال شاشت هذه الآلة ... فتسرع مندومية

نيسان ١٩٧٤

الاشنين ا صيدلية سيتي -شاج الصراء تلفون ٢٤٠٠٢٣



لإعادة النضارة الى بشربك استفيدي من العيض الخساص الذي نقدمه لك بعد القيام بفعص بشرتك بواسطة منظ أن اؤرلان المكتر

عرض خاص بسفية استشاشية وعنك مشترى أنبوب من كريم "جيليه روبيال سائل يقسم لك " اور لات "هده العلبة المحتوية على المستعضرات الثلاشة السالية: كرم سائل يحتوي على بيلية رويال. كرم سائل للرطيب البشدة مزيل ماكياج العيون " لوربيا"



٠٠ والمياومون يقررون تثفيذ اضراب مفتوح وتنظيم مسيرة عقدت اللجنة التنفيذية العليب

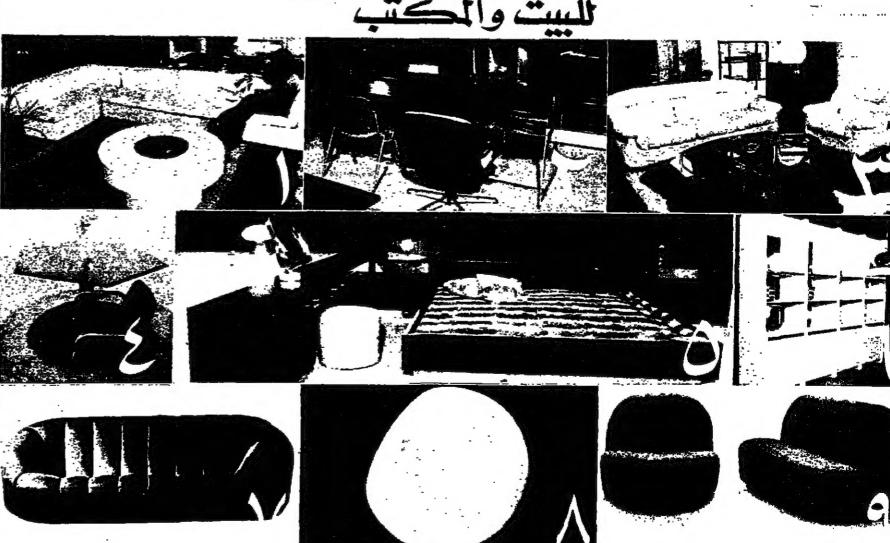
للنمراء المياومين في الدولة اجتماعا مفلقاً ، عرضت فيم الدراسات التي قدمتها لجنة المتابعة ، واتفنت المقرارت الحية : أولاً ـ تنقيد اضراب عام مقتوح للامراء المياومين في كل الوزارات والمصالح المستقلة ابتناء من صباح

العاشر من ليسان وهتى تثبرت

ثانيا _ تبني الطالب الشعبيــة المحقة للاتماد ألعمالي العام • ثالثاً _ دعوة جميع الاجسراء المياومين الىالتقيد بهذه القرارات، رابعا _ ينظاهم الاجراء بصورة منظمة وسلمية وعلى التوالي ابتداء من صباح يـوم ١٢ ليسان أنطارق من شارع فـوّاد الاول مرورة بشارع بشارة الفــوري قساحة الشهـــداء فباب ادريس قساهــة النجمـــة

- دعسوة الإنسانات والنقابات العمالية والهيئات الشعبية وكنلك أعضاء المجلس النيابي همن ايدوا ويؤيدون مطانينا العادلة والمعقبة الى المشاركة في





() صالبون كولبون ، صوف تحول الى سرير تايربورن فنرنسا. ﴿ مكتب من خشب ألباليسانندر والكروم المدبون ﴿ مالون عِسلاطيبي زوانيت الياق طاولة عُمونية طعام مسدسة من الخشب المصوغ ب فأن نوف ﴿ ﴿ عُرفة منوم باليسانندر وستنظيس فسائيلة المتجزبة ﴿ مَكتَبَ وَمُنْ مِن الخشب الموسول. ﴿ وَمُنْ الْمُنْ اللَّهُ لللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّالِي اللَّا اللَّالِي اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

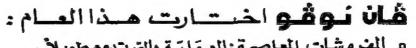
- ٥ المفروشات المعاصرة: العمَليّة واليّ تدوم طويلاً.
 - ٥ اسعار مدروسة محدودة ومدوية،
- - ه كفالة بعد السيع لمدة ١٢ شهرًا.
- استشار ات وارشادات الديكور مؤمنة لجميع الزبائن دون زيادة في الاسعار.

حتى ٣٦ شهرًا دون دفعة اولى .

تضم ايضًا تحت تصرّف زبامّنها الكرام مكتب الدبيكور • ادغار بالي وجميع دراسات الهندسة الداخلية للمنازل

والمكاتب والفنادق والمصارف وغيرها.

الم الم موالة العرض: اوتوستراد جل الديب، تلفون: ١١٩٩٤ ـ صب: ٢٥٦٦



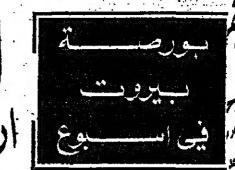
ه البيعبالتقسيط مق١٨ شهرًا (بالإضافة الى الفائدة المرفية).

ه التسليم سربيع ومضمون (مع عطل وضور عن كل تأخير)

ه تسهيلات خاصة للكوادر ودوي المهن الحق للتقسيط

قان نوقو

النسمَة الحديثة في المغروشات المعلمة للنسمَة الحديثة في المغروشات المعلمة والسبت بعد القلهر.



اللهنسة الرس كلب صباح رمضان : فة الرغيسف لو تقبت مركة البادلات الاسبوع الموهد (راسولافي بين الفتسور والميوية ، لتعربة الاولى لتاثرة بتقلبات العبو السياسي في مملة الدورة بداخلي (التظاهرات الطالبيـة ، يسن زلة ١٠٠ كيتدركات العمانية الخ) ، لكن جو ١٠١ كيلوغرامات ردهة في مجمله كان مائلا نحسو تهارب الافرى نوتمسن ، لان الانطباعات السائدة اس في فرن غرى الكثير من المنفريسن هي ان ، فاعطت نتائج حداث الداخلية مهما تفاقمت ، ين ١٠٥ كيلوغران تتاليها السلبية على سوق ١١٢ كيلوغراما , سهم هي عابرة ولا يمكن ان التجربتين الديري عدى حدودا معينة ، بدليل ارتفاع عبوب ووزارة المسلمار كثير من الاسهم هذا الاسبوع: مثل عن جمعية إقارية المرفأ ارتفعت ١٧ ليرة ، عمداب الافران المنقارية للبنان ١٨ ليرة ، المالية ة اصحاب المفان عامة ٨ ليرات ، الترابة البيضاء ة اصحاب المفايز عامة لم ليرات ، سرب تقريج من الطمير (c) ليرات ، الترابة اللبنائية (c) متفرج من الطمير (c) الارتيت (1000 ليرة ، اوكال . تسمى النفاة (c) الارتيت (c) ليرة ، الارتيان ربة سوى النفاة الارتيان ، الارت البرات، البرات الب

ارة المرفأ ليرتين • بينما مأفظت سهم الاخرى على اسعارها وشذ و هذا الوضع سهم أدد ف الذي بط سعره آيرة وسهم كازينـو يَّانُ الذي هبط سعره ١٤ ليرة • ضريبة النخل

كال لاعلان وزير الدولة جوزف نريعن مشروع القانون المديد ريينة الدفيل وشموليه تعيديل يربية على الشركات الساهمـة ث تكون نسبية لا تتجاوز ٢٥ في ة أثره الكبير على الاسواق

فالتعديل يتيح اقامة شركات تاعية وعقارية وسياحية بسرؤوس ال كبيرة قد تبلغ عشرات

بعد نجاح خط الشحن البري بين بيروت ودول المارات العربية التحدة ، خصوصا أبو ظبي ، يسرنا اعلام زباتننا الكرام اننا سنواصل تامين سيارة نثرية كل يوم وفي صورة

. دليساج

جيل تفحص خفيت مهماصفن يرع مندوب ل آللازمة لوجها

أبو ظبي : شارع الشيخ خليفة ـ بناية الشيخ اعمد بن سرور مقابل بنك ابو ظبـي الوطني ـ ص.ب ٢١٤ ـ الهـاتف (٤١٨ ملاهظ : آدارة جديدة في مركز أبو ظبي بيروت : جزائري وشعار ــ وشركاهم شءم َّلَّ شارع آلمارسلياز ـ بناية ربيز صرب (٥٥٥ ء الماتف (١٩٤٤٨ - ٥٢٥٧٥٦

الموجودا

الصندوق والمستارف

محفظة السندات التجارب

الحسابات النظامية وحسات السوية

تسليفات وحسابات م

لحفظية السندات المسال

سندات المخسزيتية

القيهم الثابتة

برقيا : غابو ـ التلكس ٢٠٨٣٤

الملايين ، كذلك يتيح لهذ البدء بتوزيع ارباح معقوا ورأس المال الموظف • ويقسول رئيس جمعيا وعمسلاء

الارياء والبضائع التي تتلاءم مسع مكانة الشركة خصوصا بعد تطويرها البورصة السيد محمد كالطباره النَّذِي تَـاقَشَ المُوضُوعِ الْآالوزيــر شادر ، أن لبنانِ سيشو نعضــة وانشاء فروع جديدةً لها في العاصمة والملحقات و صناعية ومالية كبيرة عسيتير الاترنيت : عقدت الشركـة ذلك للكثيرين من العملي وعملاً جمعية عموميــة فــي ٢٨ اذار ١٩٧٤ الشهادات المصول على وقررت تفصيص كُل سُهم بُريـــع مقداره 0 ليرات يدفع في مقابــل واعمال تساعدهم في تأمين مستقبل افضل • تسليم القسيمة الرقم ٢ ، وذلك

اخبار الشركا

کازینو لبنان : باورت اداره کازینو لبنان ابتداء مر ۱۳–۳۷ ک دفع مبلغ ١٠ ليزات اكالسمم عن عائدات ١٩٢٧ ، ولاقت أنه الخطوة

استحسانا لدى حملة الامام و الرقة المام و الرقة المام و الرقة الموارد تطبيق المادة المامة الم القرار الرقم 🗚 التي تنون علسى منح المستوردين مهلة ألا يومسا اسعب بضائعهم من المرأ فيمقابل دفع تعريفات مخفوضة أو على ان تعالى تعريفات مخفوضة أو على ان تطبق بعد هذا التاريخ مريفات جديدة تتزايد لتبلغ ثاقة اضعاف

بعد ثلاثة اشهر • ع هيلتون : استرب الشركة اخيرا اهد العقارات المطرة الفندق الذي تشيده في مملة الزيتونــة وتأمل في افتتاهه في تعرين المقبل، عد سيل : من المتوقعان تبــت الشركة قريبا قرار توزيع جزء من رأس مالها على المساملين ، بعدما سجلت موجودات الشية ارقاما

على صعيد المبادلات كانت اسهم الشركات الصناعية هـي المجليـة (اوكال ، الترابسة ، سوليفسر ، ١٠د فه العامة للشرق، الأترنيت) • تلتها اسهم الشركات العقاريـــة (عقارية المرفأ ، الماثية العامة ، العقارية للبنان) ثم الكهربائيــة (نهر ابرهیم ، قادیشا ، انبارد ،

ابتناء من ۳۰ اذار ۱۹۷۶ ٠

الدفع في ٢٩ انار ١٩٧٤ •

مليون ليرة •

🛊 الترابة اللبنانية : قسررت

الشركة في جمعيتها العمومية التي عقبت في ٢٨ انار ١٩٧٤ ، دفع ؟ ليرات من ارباحما لكل سمم، وبنات

التشاط في اسبوع كاننشاط الردهة الامبوع الماضي

معبرا عن مدى ثقة المدخر ببورصة بيروت وبالشركات العاملة فيها

الصعود حتى تجاوزت قيمة المبادلات

في بعض الجلسات اكثر من نصف

ان الارتفاع الذي طرأ على اسعار

بعض الاسهم كأنت لتاثجه ايجابية

على صعيد المبادلات ، اذ ان كثيرين

من الماهمين بدل تصفيتهم المراكز

وتعقيق أرباح في مثل هذه المالات

سلكوا الطريق العكسية وعمدوا الى

شراء مزيد من الاسهم بالاسعسار

أتجه هذا النشاط تدريجا نمو

والظاهرة التي استرعت الانتباه،

وتركز ألعمل على اسهم عقارية المرفأ التي حققت ارتفاعا كبيرا في اسعارهاً بلغ ۴۸ ليرة واوكسالً وأ ٠ ب ٠ ث والكازينو وقاديشا ونهر أبرهيم وأددنف وسوليفر والاترنيت كذلك اجريت عمليات متوسطة

نقل القوى) •

المجم على أسهم الشركات الاخرى فتراجع بعضها واستقر البعض في مقابل هذه العمليات كانـــت المركِّة عانية في العرض والطلـــب فاقت فلالها الطلبات العروض في ٤

1974

111,777,904,10

TT,272,907.A.

127,797,171,04

7,12.,711,17

٧٧٥,....

17.010.11

24,090,44

191,121,0-1,19

1974 1.0

لاستى

TOA91, TTAT.

1,2 - 4,701,7 .

17,227,71.,..

1.201,7.7,27

نقل القوى

1971

VOX99,492.2

17,005,15.,10

AQ. YOTT I, VO

17,VV7. VT2

AY 0,

T, T 1 Y.O . 2,1 .

· 1717199 £

11094922114

1977

٥. ل

TT,090,9729.

17,71.7.277

17,27 ,077,17

A ERATTY.

وبون جوس والريجي وليسيكو ٠

شمل العمل ١٧ نوعاً من الاسهـــم واهتل المرتبة الاولسى من هيست المبادلات اوكال (١٩٩٠ سهما) وأ ب ث (١١٥٠ مهما) والإترنيت (١١١٠ اسمم) والترابة اللبنائية

والطلب على أسهم أوجيمو والتلفزيون وراديو الشرق والاعتماد اللبناني والاتحاد الوطنى وكهرياء زهلة وساسي وسوديكو والعسوت

🕿 أدب دث : عقدت الشركسة أخيرا اتفاقا مع كبريات المؤسسات الفرنسية لتمثيلها في لبنان ، على ان تزودها هذه المؤسّمات بأحدث

(۷۹۵ منعما) واددف (۲۹۰ سهما) ، وقاديشا (٢٢٥ سهما)

۲۸۲۷۹۵ ليرة • ٣١٤٧ سهما وفي قيمة المسادلات السوق غير الرسمية بلغت ۲۰۸ ۲۹۳ ليرات ٠ بيع في السوق غير الرسميــة التابعة لبورصة بيروت ٧٠ مهما . وتوزعت حركة الردهة على جلسات الاسبوع كالاتي : من فاريا .. المزار بسعر 29 ليـرة - ١٧٢٠ سهما يوم الاثنين بقيمة • ۱۹۸۲۹ ليرة •

ونهر ابرهيــم (٥٩٥ سهمــا)

شملت العمليات ٥ جلسات وبليغ

مجموع الاسهم المتداولة 9510 سهما

بقيمة ٧٧٨ ٧٢٨ (ليرة في مقابل

٢٠٧٤ سهما بقيمة ٥٦٧ ٩٣٥ ليرة ،

أي بزيادة في عدد الاسهم بلغـت

وسوليفر (300 سھما) •

- ٢٠٢٥ سهما يوم الثلثاء بقيمة

. ـ - ١٩٦٠ سمما يوم الاربعاء بقيمة

ــ ١٨٩٥ سهما يوم الفميس بقيمة

ــ ١٣١٥ سهما يوم الجمعة بقيمة

١٧٧٣٩١ ليرة •

١٨٨٨٨ ليرة ٠

۱۳۵۱٤۱۱ ليرة ٠

اسم الشركة	عدد الاسهم المبيعة	اقف_ال هــذا الإسبوع	اقفسال الاسبوع السابق	+ أو –	تاريخ قطع افر قسيمة مدفوعــة	قيمــة أفـر قسيمــة مدفوعة ل•ل
عقارية المرفأ	110 .	ror	750	+ 17	Y7- 0-10	705.
العقارية للبنان	7.	46.	7.5	+ 14	YY- 1- 1	10 فرنگا
المالية العامة	550	1/4	141	+ ^	YY- Y- 7	160+
الترابة البيضاء	17.	77700	761	+ 040+	-	-
الترابة اللبنانية	990	٤٥٥	٤٤٠	+ 10	YE_ 7_19	٤
العامة للشرق	9.	07.	-	-	YY- T- 1	۳۰ فرنکا
الاترنيت	1110	m	T12:00 ·	+ 1100+	YE_ 7_7•	0
اوكال	£14.	11700) • Aco •	+ 0	YY_ 0_FA	1 < 40
أددوف	09+	75	77	- 1	YF- 9- 1	T:0+
اوكال	199+) TÁcO •	111	+ 400	47- 0-FA	3440
مىوليۇر	070	YΣ	Y+40+	+ 700.	YY-11- 0	£c£•
البارد	110	127	177	+ 1	YY_ Y_77	£
نهر ابرهیم	090	Arco.	AFCFO	+ 1<10	Yf_ 9_F•	0
قاريشا	77.	กา	TIA	+ 4	YY_ 7_ E	11
ا،پ،ن	110.	٥٠	0.	استقرار	Y1_ T_FF	1:0+
		بعـد القسيمة	قبــل القسيمة			
كازدو لبنان	750	110:00	179:00	- 18	YE_ 1-17	1.
ادارة المرفأ	٥.	r•y	1.0	+ 1	YY_ £_ 7	12:00

بارخص الاسعار إلى كورونيش المزيعة - ا

حلات بالانتيت آلشهيرة الى بولوين درجة اولى (فندورمتروبول) درجة سياعيت ل. ل ٥٥٠ سر يشمل السفر بالطائرة وإلات امة والطعام والزبارات السياء مشركة شايت الليفر حبيدا- مت: ٧٢١٨٥٠ مشركة حداد للسفر والستياحة

مئؤسسة شويري للطباعة ١٩٤٢ - ١٩٧٤ - ١٩٧٤ ستنة حنبرة في الطباعة ٧٧ شادع أميركا - خلف البنك المركزي ماتت : ۲۲۹ ۲۶۰ ۲۲۹ - ۲۳۲

* عضو في نقابة الطباعة في لبسنان

وده ش.م.ل.

الميزانيَّة العسموميَّة الموقوفَّة بساريخ ٣١ كانون الأول ١٩٧٣

المطلوبات	7 V P I	<u>የ-ጉ</u>	
المسراسمكال	١ ٠,٠ ٠ ٠,٠ ٠	٤٥	
الاموال الاحتياطية	1,7,, ., .	1,.0.,	
المؤوسات	O, 1 & V, 7 - 1,0 -	4,29-,1270.	
حسابات الادخار عت الطلب	7 1,577,797,27	2 -, 2007 79	
حسابات الادخار لأجل	94,971,047,0	Y 1,1 . 7, A 1 2,7 Y	
حسابات الشكات	77,772,09.,08	17,780,787,0	
الحسابات الجاربية	11,. 27,977,99	۸,۱۲٤,۱۲۲,۸۸	
ودالغ خاضعة لعلم مسبق اولا جسل محسد	17,2. 2,7, 10	£74,- A 2, T -	
المصارف والعسملاء	27. 11,019,70	TO, A - V, 20 9, 2 T	
دائسنون مختسلفون	78,717,174,41	10,724,440,72	
العسابات النظامية وحسابات التموية	7,19 <i>1,1</i> 77,1	1,720,274,55	
الارساح المسدورة	77,777.0	4.9100	
الاربياح المستدة للتوزيع عن اعسال ١٩٧٢	٧٥		
	7971510 PA9	1449796447	

بجلس الادارة السيد جدورج وديع عدوده رئيس عبلس الادارة والدير العام المسيد رسيمون ودبيع عسوده عضو يجيلس الادارة ومدير عام معاون الاعصاء الشبيخ ناصرصباح الناصر الصياح

السيدة سعاد حمد الحيضي السيدة ارليت جان عدده

السيد سليم منصور حبيس

1 403 2465 47 404 1 171,121,0-5,47

string what

مغيضوالمراقبة الاراميون

سكندر معكان وشركاه

مفيض المرانسة الاضائل

سمدات تجاربية مسومة مداولة ومطهرة من قبانا القبيم رسيم القبيض تعهدات بقبولات تعهسدات بكفالات وتكفيلا اعهمادات منشية مف أبو سليمان، السادة غليل تقيانين

اتحاد طلاب كلية الحقوق في جامعة القديس يوسف : دعسا

الاتحادات والرابطات الجامعية الى

اجتهاع فسي السادسة والنصف

مساء اليوم في مقسر الاتحاد فسسى

الكليق، للبحث في الأوضاع الطالبية

الراهنة ۽ وخصوصا في التنسيق

مع التحسرك العمالي ، وكانست

الأتحادات والرابطات قررت ، فـي

اجتماع عقدته بعد ظهر السبت

وتفيب عنه ممثلو اتحاد اليسوعية،

الاضراب العام غدا والتجمع في

هل يضرب المعلمون

مع العمال والطلاب ؟

جاعنا الاتى مـــن نقابة معلمــي

المدارس الخاصة في لبنان : « نعلنُ

تأييننا للمطالب العمالية المحقة ع

والتي تهم جميع الفئات ومنهسم

العمال والمعلمون والموظفون ، وفسى

مقدمتها المطالب المتعلقة بمكافحة

الفلام وتعديل المادة ٥٠ من قانيون

العمل المتعلقة بالتسريح الكيفي ، كما أن النقابة تنظر الى موقف

جاد وعملي مسن الاتعاد العمالسي

العام ۽ وسوف تتصرف على هـــذا

الاساس حيث لم يعد في الامكان

القبول بالعلول الارتجالية التسي

تسيء الى عصالت العمال خاصةً وتعمل على تفشيل الدركة النقابية

أهانة السر العاهة

عباس قاسم » •

في لبنان عامة •

جدد رئيس مجلس الطابة في الجامعة الاميركيت

وقال لا لقد اعلنا الاضراب بعدها استنفدنا كسل وساكل العوار ؛ لتحقيق مطالبنا المحقة (الفاء زيادة التقساط ١٠ في المئة : المشاركة : عدم الفاء بعض الدوائر : زيادةً المنسح لا سنِما الطسلاب الجسند) : ومضى علينا الان اسبوعان هاولت الانأرة فلالعما د وبالوسائل المعكنة كلها ، استعداء نقابة العمال والاساتذة والاهالي والفريجين على دركتنا • كما شنت مملسة اعلامية مركزة لتشويه تدركنا وتأليب الرأى العاء عليم ، لكنني اقول اننا واجهنا هذه المعلات وأصبحت مطالبنا وافحة لكل هذه القطاعات » ، حول موقف الإدارة

معمد فريد مطر مطائبته وزارة التربية بالتدخل في ازمة الجامعة الاميركية • وقال « اننا نؤكد ، وللدرة الثالثة ، غياب وزارة التربية عما يجري في الجامعة . حتى ان وزير التربية لم يجشم نفت عناء السؤال « · ودعا مطر ، في المؤتمر الصنافي الذي عقده ظهر امِس في عَفَر عجلُس الطلبة في وسَّت عُول : السي ه الافراج القوري عن الطلاب المتقلين ومنع المحاكمة عنهم " • واعلن " أن مجلس الطلبة والدركة الطالبية في ألمامعة المبركية : كجزء لا ينجزا عن المسركة الشَّعبية : سيشاركان في التحرك الشَّعبي والعمالي

المام يوم الثلثاء المقبل " •

وتناول مطر موقف الادارة الحالي فقال " أن رتيسس الجامعة وادارتها يرفضان الموار ويقفان موقفا عتعنتا من المطالب ، ويريداننا أن نظمي بامور جانبية ، وظهر

دارة الاحتلال في الامبركية ...مركزية الاذاعة تبيدا الست في الخامسة صياحًا



و « لينين » و « كيركوود » • ويؤمن

الفريس اهتلال المبنى ع؟ ساعمة

لجئية الحراسة مهمتها تأميين

العمل على بوابات الجامعة والقيام

بالدوريات في انتاء حرم الجامعة •

وعلى البوابات يدقق " الدراس »

هويات الداخلين ويمنعون الغرباء :

ويبلغون كذلك تحركات قوى الامن •

كل العاملين في لجنتي الاحتلال

والدراسة تؤمن لهم الطعام لجنهة

خاصة مرتبطةايضا بغرفة العمليات،

والطعام تمضره عجدوعة من الطالبات

في اوقأت الوجبات الثلاث • وهنائك

مطّاعم عدة في شارع بلس تبرعت

بوجبات كاملة للطلاب المحتلين على

سبيسل الدعاية ، وتسراوح اصنساف

الاكل بين سندويشات الجبنة واللبنة

والمناقيش واللعم بعجين وصحون

كل بيانات الادارة وقراراتها ترد

عليها على الفور لجنة اعلام تضم

عددا مبن الطلاب والطالبات ذوي

الغبرة وتذيع اللجنة قرارات مجلس

الطلية • والدقت باللجنة مطبعة

(ستانسل وعدد من آلات الدكتيلو)

واذاعة (مكبرات الموت منتشرة

في ارجاء الجامعة) وجهاز لكتابـة

اللافتسات والبيانسات وتأميسن

السرية مفروضة على جميع الذين

يعملون في هذه اللجان • ودفول

كاهلة بما فيها النوم •

المامعة الاميركية تعيش في جو الاحتلال الطالبي هند اسبوعيتن ، ونظم مجلس الطلبة ادارة الاحتلال من خلال لمسان ذات صلاعيات

لجنة الاهتلال تدير مباشرة الابنية المحتلة هسب تعليهات عن « غرفة العمليات ٩ • وفي كل مبنى فريق فاص له رقمه واسمه « الحركي » المتفق عليه ، ومن هذه الاسماء « أرز (» و « السيد العالبي »

بعانيها الشعسب والمرتبط اساسا بالاقطاع والاحتكار » · واضاف : ان الدركة « اذ تؤيــد قرار الاتماد الوطني ومطالبه، تؤكد في الوقت ذاته على وحدة العركة العمالية ووحدة نضالاتها في وجــه السلطـــة ، كما تؤيد التظاهـرة الطالبية التي قررتها الاتصادات

العاشرة مباحا للانطلاقفي تظاهرة الى المنطقة التجارية •

حركة الوعى تحذر

واصدرت امانة الاعلام في حركة

الوعى _ جبهة الشباب اللبناني

بياناً حول التنسيق بين العمال

« أن حركــة الوعـي ــ جبهـة الشياب اللبناني اذ تنظر بقلــق

الى تردي الاوضاع الاقتصاديــة

والاجتماعية ، وتعتبره من دلائـــل

الضعف والانمسلال فسي البنسي

القائمة ، تجد أن الاضراب المفتوح

الذي دعا اليه الاتحاد العمالي العام

البرد المرهلي الداسم على علهج

السلطة في مواجهة الازمات التي

والطلاب • قال البيان :

والرابطات الطالبية والتي ستنطلق من كلية العقسوق في الجامعسة اللبنانية في؟ ليسان تدعيما لوهدة الخط المطلبي العمالي والطالبي ه. وحدر البيان السلطة من مغبــة التصدي للمسريات السياسيسة

والنقسابية ومختلف الاشكسال أنديموقراطية للتعبير عنها وهـــي تعتبر ان كل محاولة في هذا الشأن ستتحمل لتائجها السلطة •

جبهة الشباب تحدر السلطة

من معنبة الصدي للحربيات

يومي الثلثاء ٩ والاربعساء ١٠ نيسان ١٩٧٤ الساعة الخامسة بعد الظهر

على مفروشات صناعة انكليزية وفرنسية سجاد عجمي قديم ـ تحف سيفر كاليه ومايسن كاتنة في شارع مدام كوري ، بناية السيد مصطفى عطب ، قرب

طقم صالون ، برادي وتابسري أوبيسون ــ صالون كانيـه لويس السادس عشر مذهب _ فيترين فرني مارتان _ كومود ، طاولات وسكرتير مركتيه ـ ثريات باكاراه ولويس السادس عشر بالخزر ـ آبليك برونــز فرنسي قديم ــ فازات وشامبينيون كاليه ــ ساعــة وشمعناغان مايسن _ تحف : سيفر وأوبالين وجاد وبرونز _ لوحسات وبتية قديمة _ غرفة طعام شيب انديل فاخرة صنع انكليزي _ طاولات وفيترين انكليزي ــ صالون كوين أن ــ فترين مول ــ فوتيات انكليزية ـُ طُقُمْ شوك وَمُّلاعق فَضُمَّ مَامَيفَ فَرنسيَ ﴿ ١٨٠ قطعة ﴾ ـ شــال كشمير _ سريران لويس الخامس عشر لاكّيه _ تواليت الكليزيـة • المعاينة يوم الاتنين طوال النهار والثلثاء صباها والاربعاء صباها

الخبيران المخمنان : متحالله ارقش وارمان ارقش التلفون : ٣٤٤١٤٢

اجتماع اليوم للاتحادات والرابطات الجامعية إزمهة الجامعة الاميركسية يعداسبوعين من الاضاب مجلس الطلبة يلوح بخطوات مفاجئة "تبرهن على وحددة الجسم الطالبي

فِلك في التعهد الذي قدءه بعض الاسائذة ويطابون فيه وقف التعرك ومنافشة المطالب بعد ذلك ، وقد رفضنا هذا التعهد لان لنا تجربست سابقة عن هسنا النوع عام 1971 عندياً قدم اساتسدة الاداب والطسوم تعهدا معاثل قبله الطلاب وكانت نتيجته ان حل رئيس الجامعة مجلس الطلبة وطرد ٢٢ طالبا في محورة غير قانونية • ولم يستطع هولاء الوقوف في وجمه • وانناً تجاه ذلك الموقف نعلن موقفنا الواضح والصريح النسا سنستمر في التعرك عتى تحقيق المطالب كلها • واننا سنفاجيء الدارة بُفطوات لم تخطر في بالها ونيرهـن ان الجسم الطآلبي وحسدة متراصَّةً أن تحيد عَسن

وأضاف « أن لمُوقف الإدارة هذا تفسيرين : اها اله مرقف تكتيكي لابتزاز الجسم الطالبي وردنا عليه اننا لن نساوم " أو معاولة لتصعيد الثناقض الى درجـة سرَف تؤدي الى نتائج وخيمة على طرفي الصراع • وهنا تكون الإدارة ارادت ذلك وهي وهدها تتحمل تلك النتائج وليس الجسم الطالبي " حمسة عوومية اليوم

ودعا مجلس الطلبة الى جتعية عجومية للطــــلاب الساعة العاشــرة والنصف شباح اليوم فـي قاعــة الاحتماعات الكبري • وتعقد الساعة السابعة عساء ندوة حول « المؤسسات

الثقافية الإجنبية والاستعمار الثقافي " في وست هول ويشترك فيها الركتور عبادق جلال العظم والسيسد جوزف مفيزل ،

ويمفسي المحتلون اوقسات فراغهسم

بلعب الورق وترديد اغانسي الشيخ

تعليمات مجلس الطلبة واضحة

ان الاذاعة تبدأ برامدها الساعة

الفادسة صباحا فتوقظ الجميع بمـن

أزمة كلية بيروت :

اليوم ينتهي

انذار الادارة

الثامنة صباح اليوم تنتهى المهلة

التي حديثها للطلبة ادارة كليسة

بيروت الجامعية للعودة عنالاضراب

والا اعتبرت ان الوحسات الدراسية

ائتى يتلقاهما انطسلاب والطالبات

وكانت العكومة الطالبية رفضت

هذلا التدبير واجرت استفتاء للجسم

الطالبي يوم السبت الماضى حسول

الاستعرار في الاضراب أو القبــول

بالتسوية التي اقترحتها الادارة •

اللَّهُي في الإضراب • وتلتقياليوم الحكومة الطالبية اللبنة التنفيذيــة

في الكنية لابلاغها رسميا نتيجسة الأستفتاء والتحاور معها هول هلول

وجاعت نتيجة الاستفتاء الصلم

فيهم رئيس الجامعة •

وشقيـق عمـا ويوسف عتي وسلير هيـدر وشارل سعد وصلاح سامنان وعبدالرهمن شاتيان وبميج عثمان وكريام عزقول ومعيد الكف ين تخدير الطلاب بالوعبود وتلبيـة حـق من مطالبهم • وقال عقـل ورشدي المعلوف وقاسم منمير وهشام لضابه وشفيق الوزان ففــو أن أزمي لجامعة الامبركية هي في حامة المعالجة سريعة لان أيصال عن صاعب الدعوة الصيد عبدالله الرامية ما الى هد الاضطرار إلى المضنوق ، واعتدر عن العضور ، بير اقفال المعة يعيد لبنان قرونا الى الموافقية على فكرة الاجتماع السَّادة: قُوَّاد اقرام البِّستاني وصبَّاء أنسوا هنساك عبدائله الماج وادوار حنين ومعم

وعضر يجتماع ۽ السي المحامسي

في أجته الميد عبدالله المشئوق ،

المستوى جب عتى لا تفاجأ الدولــة

كل يوم طالب تربوية مديدة لـم

تتوقعهـ ودعا المسؤولين الـيي

١٧ شخصية اجتمعت عباح أمس

في عنزل السيد عبدالله المسلوق ببادرة علم ، للبحث في « العالة

المؤسفة التي وصل اليها الواقسع

التربوي في لبنان » * وقال هؤلاء انهم « مستقنون تمام

الاستقالال عن الدولة والاصراب

والهيئمات » ، وانهم اجتمعسوا

ر انطارقا من الواجب الوطني ولما

للها من مشاركتات وعلاقات فسي

لتجنب هـذه الحالـة المؤسفة التـى

وأجمع الماضرون أن اولىواجباتهم

مي « الوقف الفوري للتعطيل فــي

مؤسسات التعليم • ومن ثم معاولة

تحقيق المطالب التي تعتبرها مشروعة

القضية الأنبسة والملمسة

واتفق المجتمعون ، بعد التداول ،

« ﴿ _ ان هَنالك قَضية أنية وملحة

على غاية من الاهمية والفطورة

في الدقــل التربوي تقتضي معالدة:

لا تقبـل التأجيـل ، واتصالا سريعا

بجميع المعنيين لايجاد حلول لهسا

تتجاوب وتطلعات اللبنانيين جميعا

الى مستقبل وطنههم التربوي

والثقافي وتدقق أهانس الاجيسال

٢ ـ ان ثمـة عاجة لا تقـل أهمية

والماما وهي معالجة القضية مسن

جُدُورها وُوضَع مفطط عام للتربيـة والثقافة وقضايا الشبــاب يشتــرك

فيه جميع الهيئات نات العلاقة،

٣ _ اعتبار المجتمعين لجنية تحضيرية تتولّى وضع خطة سريعة لتحقيق أهداف هذا الاجتماع ٠ ا عقيد الجلسة المقيلة الماعة النامسة بعد قاهر الاثنين (اليوم)»،

والمهمة الاولى ألتى أخذتها اللجنة على عاتقها هي معاولة عل الازمة

في الجامعة الاميركية ، فاتصلت

مساء أمس بركيس مجلس الطلبة

مممد فريد مطر وبالمسؤولين في

الجامعة ، من خلال الدكتور قمطنطين

زريىق ، لعقد اجتماعين منفصلين

وستتمل اللبنة في ما بعد

بالاتمادات الطالبيةالافرى والمتؤولين

في الدولة وفي مؤسسات التعليـــم

ضرورة التخطيط التربوي

في المنارس الخاصة المحامي شاكر

أبسو صليمان ۽ الذي عضر الاجتماع،

ان « الذين اجتمعوا في منزل السيد

عبدالله المشنوق يجب أن يكونوا

مكما عادلا بين الدولة والطلاب

غير منعازين لاي من القريقين مع

أنه تهمئا مصلحة الطلاب في الدرجة

الاولى وكسل مطلب حسق لديهم يجب

أن يلبسي • الا أن المؤسف هـ و ان

الذين في يدهم مقدرات التربيــة

لا يستطيعون ألتفطيط للتربيسة المصرية ، أذ أن هنا التفطيسط

يمكن أن يكون فعل موظف مهما

يكن مستواه وتقديرنا لكفاياته ء

كما لا يمكن أن يتـم على يـدى

وزير : وهو مسؤول سياسي ، عهما

بلغ اعترامنا لمه وتقديرنا لعلمه ء

لاز القضية تتعلق بالمجتمع ككسل

لذلك يجب أن يتولى مهمة التخطيط

وأشار الى أن التخطيط على هذا

مجلس أعلى للتربية والثقافة » •

وقال رئيس اتهاد أونياء الطّلبة

معصم قبسل ظهر اليوم •

الطالعة المثلة في الطلاب •

القضايا التربوية للقيام بمجهود

لا يرضى عنها أحــد 4 ،

على ما يأتي :

ىعوة الى جمعية عمومية عاديــة

ان غيرة مساهمي بنك بيبلوس شءم،ل، مدعوون السي حضور الجمع العمومية العاديسة المنوية التي تعقب في مركز الشركة الرئيس الكائن في بيروت ، شارع الأرز ، بنايسة بيضون ، يوم الاربعاالواقع فيه 72 نيسان 1978 ، الساعة السابعة عشرة وذلك للتناواواتخاذ القرارات الواردة في جحول الاعمال الآتي : ريستماع الى تقريري معلس الادارة عسن حسابات السنة

٢ ـلاستماع الى تقريري مغوضي المراقبة عن حسابات السنة بالية ١٩٧٣ ٠ ٣ اقشة حسابات السنة المالية ١٩٢٢ ،

ع خصيص ارباح السنة المالية ١٩٧٧٠ ٥ ـبراء دُمة ركيس معلس الاتأرة واعضاكه عن اعمال السنية

٣ الموافقة على الاعمال التي جرت بين اعضاء مجلس الادارة الشركة خلال السنة المالية ١٩٧٢ واعطاء الترفيص للسنة اللية ١٩٧٤ وفقا لامكنام المانتين ١٥٨ و ١٥٩ من قانون لتمارة والمادة ١٥٢ من قانون النقد والتسليف • ٧ حديد بدل الحضور العضاء مجلس الدارة عن السنة المالية

٨ ـ ميين مفوضـــي مراقبة لعسابـــات السنوات ١٩٧٤ و ١٩٧٥ ١٩٧٢ وفقا لاحكــام المادة ١٨٦ المدلــة مــن قانون النقد التسليف • وتحديد أتعابهم • - بور مفتلفة •

ان جول الجردة والموازنة وعماب الاربــــاح والنسائر وتقريري مجلس دارة ومفوضي المراقبة ستوضع تحت تصرف المساهمين في مركز الركة اثناء الدوام العادي وذلك ممسة عشر يوما قبل تاريخ

يرجرين حضرة الساهمين ، اصحاب الاسهم تحايثه ، الراغبين في مضر هذه الجمعية ابراز شهادة تثبت ايناعهم الاسهم التــــن يملكونه صناديق الشركة أو صناديسق مصرف مقبول في بيروت وذلك فية ايأم قبلتاريخ الجلسة •

مجلس الإدارة

grigory a registration of the least

et tous les étés

SEUL TABARJA BEACH

VOUS OFFRE SON HEALTH CLUB

Sauna - Hydrothérapie - Kinésithérapie - Massage - Culture Physique

Direction François Berger

qui lance pour la première fois au Liban sa nouvelle méthode « Audio Anti Stress ».

SON MANEGE DE CHEVAUX

Pour les grands et les petits sous la surveillance de moniteurs expérimentés.

SON CLUB DE SKI NAUTIQUE ET DE PLONGEE SOUS MARINE

avec l'aide de moniteurs spécialisés.

SA PISCINE POUR ENFANTS

de 30 m. de diamètre et dont l'eau aseptisée est entièrement renouvelée tous les jours.

SES SNACK - BARS autour de la piscine pouvant servir 1000 repas par jour.

Sa piscine olympique Ses pelouses verdoyantes Son cadre enchanteur

CATERING ALBERT ABELA & CO.

Renseignements: TABARJA BEACH - de 9 h. à 17 h. Tél.: 931510 (5 lignes)

الابنية ممنوع « بأن ليس له شغله، ﴿ جديدة يقبل بها الجسم الطالبي •





أمس كان يوم الصفار في بيروت - ففي نطاق الاحتفالات بيوم الطفل ـ: نظم كشاف لبنان « مسيرة أطفل » التي انطلقت من الاونيسكو في عربات مرينة تمثل افكارا عدة واخترقت شوارع فردان والصنائع والممراء والسادات واللبان وكراكاس والروشة والرملة البيضاء • واشترك في تنظيم المسيرة 10 جمعيةً ضَمِت نَحوُ ٢٥٠٠ كُثاف يتقدمهم أطفالُ جمعيَّة رعاية الطفلَ اللبناني مع فرقتين موسيقيتين وسيأرات أثبتت على متنها لافتأت حملت عبارات منها : ﴿ أَطْفَالَ لَبِنَانَ ، رَجَالَ الْعُدِ ﴾ ، ﴿ أَطْفَالُ أَصْحَاء وَطَن قَوِي ﴾. و الكشفية تستطيع اسعاد الولد المعاق واشاعة النور في حياته » • وكان المواطنون يحيون الصغار على جانبي الشوارع الفرحة المسي مرت بها

وفي ختام المصيرة ، وزع قائد العلاقات العامة لكشاف لبنان السيد يوسف نندن مداليات تذكارية على الجمعيات المشتركة ،



مطلوبة أنسات وسيداث بلاسييه

معاش مع عمولة ويجب أن تكون

لديهن سيارة • التلفون ١٤١٨٠١ .

مطلوب للعمل في ليبيا أمين مفازن

ذو خبرة في مضازن قطع غيسار

سيارات المرسيدس لا تقل عـــن

١٥ سنة ويائعي قطع غيار ذو خبرة

في قطع الغيار وفي خدمة سيارات

المرسيدس لا تقل عن خمس سنوات

ويفضل من نهم خبرة سابقة فــي احدى وكالات المرسيدس •

الكتابة الى صندوق البريد ٨٥٣٩

بيروت الراتب مغر وحسب الكفاية

مؤسسة فؤاد سليم سعد هنمل

تطلب مصاسبا ذا خبرة • التلف ون

شركة غاردينيا مود ـ الدورة

المنطقة الصناعية ، قـرب

كنيسة مار مارون تطلب مالا

عاملات للفياطة متمرنات على

الدرزة برواتب هيدة • المبتدلات

Vacancy available

Executive Secretary with College Degree, English shorthand-typist, Arabic ty-

pist, 5-7 years experience

in private concern, indus-

trious, pleasant appearan-ce. Salary commensurate

interview. Phone 344,776.

للاستثمار ادارة هـرة محل ١/٢ ٢ ×

للبيع مطعم الدورة • ت ٢٦٢٩٩١

صالة عرض ٢٠٠ مم تصلح لكال

الواع التجارة العمراء شارعالكومودور

بناية عين الرمانة ٤٨ الفا سنويا

بدون وسيط ٤٥٠ القا • ت بعد الظهر

أرض ١٣٥٠ ذراعها ش٠ كولومباني

شقق للبيع

تقسيط لدة ١٠ سنين

كل مناطق رأس بيروت

كبيرة وصغيرة

TE-Y11/17 - TEYTOT =

بناية م١٨ الف ليرة

عقـار ۲۲۰۰ مم مع فيــلا ضواحي جونية • الاتصال ۳۱۳۵۳۳ •

للبيع فيسلا فخمة حديثة البناء في

شقة فخمة للبيع ٤ نسوم وصالون

وسفرة وخدم وهمامان وسطيحة ٢٠٠ مم كورنيش المزرعة ٢٤٤٠٠٣

للبيسع شقق عادية عيـنِ الرمانة غرفتـــان

ومنافعمفروزة مأجورة باسعار مغرية

بناية ١٣٠ الفا المازمية ايراد ٢٣

قطعـة ارض قرب المنصورية ٩٦٠

٠٠ ـ ١٠ الفا ٠ ت ١٤٨٢٤ ٠

الفا فخمة • ت ٢٤٦٢٧٥ •

بكفياً • للمراجعة ٩٨٠٩٣٢ •

نوم • الاتصال ٩٢١٤٧٦ •

صالة عرض للبيع ٢١٨٨٦٦٠

متفرع من السادات ٢٤٧٥٣٧ .

10.0Y - 101717

٣٠ شارع الحمراء ٣٤٧٥٢٧ •

qualifications. For

لا يتقدمن ، التلفون ٢٢٨٢٩٣

. 50.7 ..

كميون فولكسفاكن ٧١ ت ٢٦٦٩٩١ ٠

بونتیاك كاتالیثو ۲۸ ت ۲۲۲۹۹۱

مرسیدس ۲۸۰ ۵ - ۲۸ – ۲۳۲۲۵۲

نستنزي ونستبدل كلانواع السيارات

فندي جابر- شاع بداروت ٢٦١٧١٣

بيجو ٤٠٤ ــ ٦٥ • ت ٩٣١٩٦٣ •

مرسیدس ۲۲ ـ ۲۱۳۵۷۸/۲۱ (۳ـ۳

الفا ۲۸۰۰ ۲۸۰ و ۲۸۰۰ ۱۸۳۳ ۲۸۰۰

۷۰ ـ ۲۱۱۹۲۵ من ۱ـ ۲۰۳۰ فیکتور

فولكسفاكن ١٣٠٠ جيدة ٣٠١٢٤٢

وستن كمبريدج موديال 70 بحالة

جيدة ٥٨٧٥٥ بين الساعة · ٨٤٣٠

TE901Y suns Ect's outle

القاروميو ٣٤٩٩٤٨/٧٢/٢٠٠٠ -

نلبيع اجهزة هاتف اريكسون

ستاندرد هالة ميدة ١٩٣٣٠٣

ماكينات جاهازة لصنع بروفيلات

البلاستيك لروم الالمنيوم والديكور للبيع والمشاركة في لبنان او الخارج

REQUIRED

two years experience prefer-red, Tel. 311290 — 340888.

EXECUTIVE SECRETARY experienced preferably French, Contact 221632/3 Mrs. Moawad.

مطلوبمراسل او مراسلة انكليزى . عربي • المراجعة الماتف ٢١٢٢٢

ت (۱۲۵۱ع من ۱۲ ـ ١٤٠

واسعة في حقل العلاقات العامة ولُه معارف من مختلف الفئات ، العمر ٣٠ سنة وما فوق • التلفون • (٢٩٩١٠

أجنبية للعمل كأمينة صندوق السيد سمير •

عربي جيـد ورسبسيوليست لغـة فرنسية لها خبرة ٢٥٨٩٩١ •

سكرتيرة طباعة انكليزي عربي مع

خبرة سنة 72،019 •

أوقات الدوام •

مطلوب دوزييم الحمراء ٢٤٥٤٨١

J. F. Hb. niveau Bac. conn. fr. & ar. dem. pour bel. et dact. Tél. 229795.

ثریات فقمة ، باهی بود باهسی اسبانی ، سجاد فاشر خومسات ك الشقة (نزلة فندق نورماندي) •

الروشة • التلفون ٣٠١٢٣٤ • سكرتيرة عربي فرنسي ٣٠٢٥٨٧ •

بلاسييه هع سيارة ذو خيــرة واسعة في بيع المواد الغذائية المعلبة معاش · 574 . 1/5 Bloom

شركسة صناعية بحاجة الس باثع مستوي بكالوريسا يتقس العربيسة والانكليزية مع خبسرة بيع اقلها سنتان • الكتابة للمدير ص بب ٤٨٩٥

مستبوي بكالوريا يتقن الانكليزية والعربية مع خبرة اقلها شاكت سنوات • الكتابة للمدير ص،ب ٥٩٨٤ بيروت ٠

Exec. Secy. Eng. sh-hand typ. L.L. 1200. Tel. 347710.

has immediate opening for conscientious career - minded business graduate. Finency in English and facility with numbers essential. Comprehensive training provided. For litterview Phone 344131.

REQUIRED

Wntd, Exec. Secretary Arab & Eng. Call 241111.

معلمو تتجيد افرنجي ٢٢٩٤٤٣ ٠

مطلوب معلم موديل بلوز وقميمص نسائی رچالی ۲۵۲۲۲۶

محل شهيسر للملبوسات يطلب معلم تفصيل للبدلات الرجالية • العمر بين ٢٥ و ٤٥ سئة • الاتصال بالتلفون P17A77 - 3.4137 .

عاملات درزة اكزكتا ، عروة تصفاية • ت ٢٤٧٢٠٢ الدورة •

شرکے کیاری تطلب مہندس ميكانيك والكترو م ميكانيك يجيدون القرنسية والانكليزية مع الالمانية کس مع اذا أمكن ، التلفون ١٢٢١٤٤ -رف نوم (14 · 0A)

سيسيل مكسيم يطلب عمالا وعاملات غياطـة ذوي خبرة · شارع رفيـق سلـوم بناية طبارة الطلبق الثالث

طبيع ملتلث ١٤٢١٩٢ ٠

مطلوب مساعد هلاق لصالون رجالي

شركة صناعية بحاجة الى موظف

Eng. sh-hand typ. w/Eng. & Fr. corresp. haif-days L.L. 1200 Tel. 346087.

American Transportation Co.

يلزمنا نجارون ودهانو موبيليا ٢٨٤٠٢١

أنصات للخياطة النسائية في رأس بيروت • الاتصال ٢٥٤٩٩٨

Industrial Company Requires Salesman High School level with good knowledge of Arabic and English minimum ex-perience 2 years send C.V. to personnel P.O.Box 4895 —

أنسة لحل لسائي والسات لمشغل خياطة سوق الطويلة ٢٥٣٠٢٨ •

Very good knowledge of English and Shorthand, generous salary depending on qualifications. Call Tel. 240316.

وبدون خبرة انكليزي او فرنسي أو عربي • الاتصال ٢٥٦٢٧٢ •

A leading company has a va-cancy for an experienced

Associated Consulting Architects, applications are invited

for the post of draftsmen with min, 3 years exp. Tel. 380027.

We have a good position for EXPORT MANAGER University Graduate Energetic

Youngman with minimum five in full confidence. P.O.BOX 11-5635 Beirut, Lebanon.

مطلوبة مربية لولدين ٢ و٤ سنوات٠

کومي ت ۲۸۲۲۹۲ ۰

السيارات يطلب أنسة تجيد لغة

لشركة كبرى سكرتيرة عدد ؟ طباعة

مالة عرض كبرى بحاجة الىفتيات لعرض الازياء معاش مغر ٢٤٠٥١٩

فبرة سنة ١٤٠٥١٩ •

سكرتيرة طباعة فرنسي عريي مع

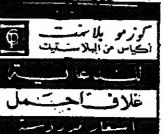
سكرتيرة دكتيلو عربي انكليسزي فرنسي مبتدئة واليقة الكتــبّ مندسة ومقاولات بــدارو ٢٨٤٢٥٨

لغذوسة وليكوره تعهط لترمتمه بيبلات وأشعان مغربق

الى جميع التجار في لبنان الإتصال

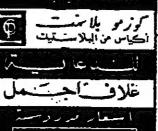
شركة غلويل التجارية التلفون ٢٥٦٢٧٢

أن يهمه الامر



ندانسون (۲/۲ م.: ۲۷۲۱۵) تاکیسون (۲/۲ می

راهموا غلوبل ۲۸۰۰۰۱/۲/۳



DECO-PARIS

كل الاقطار العربية مع شعنه برا او بحرا بأهسن الأسعار •

لتغليص وتسهيل كل المعاملات المتعلقة بالضمسان الصحسي

نؤمن لكم تصويت بضائعكم وتصريفها في أسواق الخليج وفي

والاجتماعي بسرعة خيالية

ت وظبف أموال

تسليفات للموظفين • التلفون ٤٨٤٤٨٤ _ ٢٩٥٢٠٥

تمويل شسراء سيارة وشقق لقايسةً ٦٦ شهسرا • الاتصبال TE979./1

مؤسسة المكارم تعليف للموظفين والارة املاك • ت ٢٥٢٦٦٦

Industrial Company Requires Office Clerk High School level with good English and Arabic knowledge minimum experience 3 years. Apply to personnel P.O.Box 4895 — Beirut.

بطلوبة سكرتيرات تلفونيست غبرة

Consulting and research Engineer requires one Secretary typist English - Arabic, one to

young Lebanese executive se-cretary English, Arabic and

years experience for our Belrut office. Please mail Re

شرکة کبری تطلب رجلا له خبرة

أحدث وأكبر مركز الكتروني لفسيل شروط مغرية الاتصال ٨-٢٤٩٥٥٧

٥ فتيات يجدن لغة لهن خبرة

مؤجرة أ(الفا بعد الخفض « عون اخوان ۲۸۲۲۹۰ – ۲۸۲۲۹۰ قط۰ شقة في الجديدة الطابق السادس مع دیگور مفروشهٔ او بدون فرش ۳

مطلوب عمال لمستع ۲۳۰۹۰۷ •

مطلوبة سكرتيرة لمكتب ٢٣٠٩٠٧

أجتميع كالات مبعث الستسع

اكوستيكا شاية جفينور ـ باولث E ـ شاهون ۲ ۴ ۴ ۴

مم · مطلة على البحر وبيروت سعر المتر المربع ٧٥ إلى • ت ٤٠٠٥٣٤ • بناء وترميم بسرعة خيائية الترفيص على عاتقنا التلفون ٢٢٢٢٨ أرض ومنزل الشانفيل ١٩٣٩ •

شقة فخمة جدا ۽ تدفئة ۽ تبريــد ۽ مصعدان ، مرأب خاص بكل شقة ، برادي وغرفة خدم > الطابق شقة واصدة تصناعة البرادي وتركيبها بسرعة مُساحة 270 مم مشرقة على مـرج وبأحدث الطرق الفنية ٢٥٢٠٠٦ بيروت • الاتصال بالهاتف عداد٣١٨

محل مع صالون وغرفتين ومنافعها الناصرة طريق الشام ٢٢٨٢٩٩ • مطلوبة رخصة بنك التلفون ١٢٢٧٢٨ ارض صناعية ٧٥٠٠م٠ دُوق مكايل

مالون لتزيين السيدات ٢٧٣٩٠٥ صالون لتزيين السيدات ۲۸۲۰۵۸

محل سمانة الاشرفية (١٣٢٧٥ مؤسسة مالية قطع ارض للبيع A كيلومترات من بيروت • الاتصال ٣١٤٩٨٢ •

شقق فخمة ٣ غرف نوم وصالون وسفرة وغرفة للخدم وموقف خاص المتارة ابتداء من ١٢٥٠٠٠ ليرة ت ٢٥٣٧٩٨ الاستاذ غيات ٠

بدون وسيط ٠ ت ٩٣٢٥٢٠ ٠

کالیري روما بدارو ۳۸۲۰۵۸ ۰

شركة فيليب هوازمان العالمية تطلب نجارين عربي وافرنجي ومورقين وسنكرية الاتصال بعد V. W. 1300 348070. الفسساهمية عهراهم السيسيد مرسیدس ۱۸۰ ـ ۲۲ ـ ۱۸۹ ۱۲۳ ۰

ىرومىكى •

الاتصال ١١٤٢٢١ .

مطلوب لشركة عطور ؟ بلاسييه

مطلوب شاپ ذو خبرة لبيع ملبوسات

الرجال يتقن الفرنسية والأتكليزية

الاتصال بالتلفون ١٤٨٨٦٩ - ١٤١٨٠٤

معروض

وُبن الخادمات بكفالة ٢٤٠٧٥٧ .

خادمة تطلب عملا ٢٥٢٥٦٧٠

ادينا خادمات ١٦٨٦٧٥ صليبا •

خادمة تطلب عملا ٢١٦٢٠٧ •

خادمة ••• اطلبوها فورا ١٩١١٩ •

نؤمن لكم السكرتيرات والموظفات

كل المستويات • اتصلوا ٢٥٦٢٧٢ •

ETS LA REINE 296170

لتأمين الموظفين والخادمات بكفالة

خادمات يكل الاعمار ٣٤٨٣٤٣ ٠

خادمة تطلب عملا ٢٥٢٢٥٩ •

جامعي يعطي دروسا بكىل المواد

مصبغة حديثة على البخار الاشرفية

GLOBEL TRADING CO.

اراض للبيع

بحمدون ٥٠٠٠مم موقع ممتاز

سعر المتر ٤٠ لل ، و ١١٠٠٠ مم

بريمتبول ١٤٠٠ ذراع سعير

السدراع ۱۳۰۰ لل ، اللسويزة

۸۰۰۰ مم، مفروزة سعر المتسر. ۲۲۵ لل ، الاشرفية ۲۲۵ دراعا

صعر السفراع ٤٠٠٠ إلى الاتصال ٢٥٢٢٧٢ = ٢٠١/١/١٠٠١ •

شركة غلوبسل التجاريسة تفتح مكاتبنا ايام الاحاد

GLOBEL TRADING CO.

سققالبيعتقسيط ه سنوات

فاكدة ٨٪

الاشرفيسة

؟ نومٍ وصالون وسفرة وشوفاج

إ نوم وصالون وسفرة وغرفــة

٤ نوم وصالونان وسفرة وشوفاج

كورنيش المزرعة

نوم وصالونان وسفرة وشوفاج

تلة الفياط سوبر دو لوكمن

نوم وصالونان وسفرة ١٣٠٠الفا

ي نوم وصالونان وسفرة ٢٠٠٠ الف

المصيطبسة

نوم وصالون وسفرة 25 الفا الربطاك: ٢٥٦٣٧٢

شركترغلوبل التجاريت

تفتح مكاتبشا أيام الآحاد

GOSE

GLOBEL TRADING CO.

الايجار من دون غرش

غرفــة نــوم ومطبــخ وحمــام مستقلين ١٢٥ لل• شهريا

الاونيسكو

٢٥٥ لل شهريا

من ١٢٥ لل٠

ستقلان ٥٥٠ لل٠

ا لوم وصالون وممشى ومنافع

نوم وصانون ومنافع ٢٥٠ لل

غرفة نوم وُحُمام داخلي ابتداء

غرفنة نوم ومطبئ وحمنام

غرفة نوم وعاليون ومنافع

الاتصال: ۲۵۲۲۷۲ شركة غلوبل التجارية

تفتح مكاتبنا ايام الاحاد

روف للايجار

مؤلف من أربع غيرف نسوم ومسالونين وغرفة طعنام وغرفة

خادمـة وحمامين • فرش فخـم كامل وديكور شرقيرالع وشوفاج

مستقل مطل على البصر خلفا

انكارنتون - التلفون ٢٥٦٤٥٧

فادمة ١١٠ الاف

وتكييف ٢٠٠ الف ٠

سعر المتر ٥٠ لل ٠

الماتف ۲۲۰۸۲ ٠

للبيع بداعي السفر فورد ثندبرد 77 مكيفة وراديـو · ٣١٢٥٢٩ ٢٣ ـ ٣١٢٥٢٩ ـ

للبيع مازدا ۸۰۸ سبور ۷۳ ــ ۲۵۰۰۰ كلم • حالة جيدة • الاتصال ٢٤٩٤٧٢ · E- 707 - A

مرسیدس ۲۲۰ ی LOATA?

سات ۱۲۶ مودیسل ۲۸ مع ۴.۸۰ التلفون ١٣٢٦٦ ٠ علكوار ٢٠٨ ـ ٢٢ جيدة ٢٩٦٢٩٢ •

Chevrolet Biscayne good condition for sale at un economic commission for Western Asia, Bir Hassan. Offers by sealed bids will be accepted until 3 May 1974. For info please Call 272925 — 28 from 8 a.m. to I p.m.

للبيم مرسيدس ٢٠٠ _ (٢ وكالة بيروت ١٣٠٠٠ لل، ت ١٣٠٢١

لامبورغيني ٧٢ بحالة جيدة السعبر مقر • التلَّقُون ١٢٨٧٦٩ طرابلس •

بویك سكایلارك ۲۷ أوتوماتیك وشفروليـه ٦٤ امبالا اوتوماتيك وبيمو ٦٣ • المراجعة معطة الجيض ، الشياح ، التلفون

14.EEY

تتمة الإعلانات الموية ص 12

عرض خساص للبيع منشأت لتوليد الطاقة ، بريطانية سابقا ، من ٣ KVA الى ٤٠ الف KVA جديدة ومجددة •

عرض خاص لهذا الشهر يتضمن محتويات قاعدة جوية اميركية

سابقة ، تضم ۱۱ مخزنا ملأى بالكابلات وتجهيزات المستشفيات

والبراغي والمسامير والدهائات والالبسة والادوات المختلفة • SHAW'S & Co. 36 DEVONSHIRE ROAD ST. ANNES, LANCS, UNITED KINGDOM.

كذلك منشأت وتجهيزات من مختلف الانواع والمواصفات •

تعلن ادارة بنك الرابية ش؛ م، ل، عن رغبتها في بيع الملكيـة التجارية المائدة الى المكاتب التي تشغنها في الطابق الارضي من العقار الرقم 919 عين المريسة على زاوية العقار الشرقية المنوبية (شارع كَلِيمَنصو وابرهيم الموراني) ، بناية دمرجيان • للمراجعة في هذا الشان يرجى الاتصال بمدير بنك الرابية على

رقمي انهاتف : ۲۵۲۶۷۲ و ۲۵۰۰۵۹ ۰

بيروت في ٢٩ افار ١٩٧٤ ٠

CHEF COMPTABLE Importante société commerciale demande chef comptable Libanais qualifié. Age 35 à 45 ans. Expérience minimum 10 ans dans société commerciale. Connaître 3 langues. Ecrire C.V. manuscrit. Toutes les demandes

seront traitées directement. Ecrire. B.P. 1732.

الجمعة الطبة الكويتية

تعلن الجمعية الطبية الكوييتية عون ماحتها إلحت الوظائف التالية:

مالاشراف على الأعمال الإدارية ونشاطا مت النادى الملحق بها . ويشترط في المنقتم أن تكوين له خبرة في هذا المجال لمدةً لاتِقل عَنْ المُنْ رُسُوات، ويفَعِثل اتقائبًا للغة

(- مديرعام للجمعية الطبية الكويتية يقوم

العريبة والانكليزية المايت محدد حسب المؤهلات والحبرة، الوظينة (للجنسين).

٧- أمينة للمكتبة الطبية.

ان تكوين لديها حبرة لاتقل عن حسوات للقيام مادارة أعماك مكتبية لمبية ، ويشتريل ف المتعتبة أف يكوي لديط إلمام كاف باللغة العربية والانكليرية كتابة ونطعاً. ويغضك من لدير المام بالكتابة على الآلة الكاتبة لغة انكليزي

المالت يحدّد حسب الحنرة والمؤهل.

آخرم وعدلتنديم الطلبات هو ٢٠٤/٤/١٩٧٤ ويرسل الطلب على العنوان السّا لي:

الجمعية الطبية الكوميية مىب ١٢٠٢ ـ الصفاة ـ الكوسيت

PALSEL SOL EVENER

يبيع مفروشات شقته ١٩٩٢ ٢٥ وم سلتيان ١٩٠٠ لل ١٩٧٥ ١٥٠ أسيحة لبنائية تبيع مفروشاتها

سبب العودة إلى المعجر مفت

اضطراري ييع مقروة

وتريات ولوحات وسجاد

١٥٠ أيل غرفة طعام ريجنس

١٥٥ کير ٥٨ کار کير ٥٨

١٥ على براد ١٢ قدما ٨٥ ٢٨

بالزاد الملني

بساع شقة خاصة

مقرق القداة لا تلة الخيا

معسن كرامسي مؤلفة مـ

وغرقة للخذم > البناء د

مغروشاتها المؤلفة من ٣

نوي سير وكابيتونيه

صاًلُون لوي كانز ولوي ، ايطاليا وغرفة سفرة أيط

ريتية موقعة • وكل موجو

مِنْ بِرادُ وغِسالةً وقرن غ

٢ مساء ألمعايلة قبل المزا

المسؤول ابو احمد تد

🗨 تغیص ما فی

• زر کائیری قابید

غرفة نوم وطعام وصاا

براد 12 قدما وفرن غاز • يسعر أجمالي

أول طلعة العكاوي

لإبسادة العشسرات

لينسكو فيليب جورج

اتصلوا بالرقم ١٨٤١٧

41.41

TOFIEE/

الاهرى

كفريسائية وكسل الادوات المنزليسة

المزاد يوم الاثلين (ععع الساعة

يقوم بعملية الخبرة واللالة ابو

فيصسل طربيسه ت ٣٠٢٦٦

۸۰۰ لل صالون انگلیزیکا ۱۲۸۲۰۵

745.04

بناية

للالتجال مرومها في المجر ١٩٧٤م بيخ صالون لوي كانز ١٩٧٥ ٥٥٠

يداعي السفر مغروشات شفة ستيل 177007

لأسباب أضطرارية

ومودرن ميدكو ۱۲۲۲۳۲ ٠

س م ال کاليري کونکورد - ١٢٠٧١ تقدم أمعل تشكيلة مقروشات ودرن ومحيل بأمعار لا تزاهم

ضاء مجلس الادار ء الترخيص للسد 10 و 201 من قانو ٣ تتهرا من دون دهمة بقدا ة عن السنة الله موتلمي يقرش كل منزال بيد ماهمل المقروشات في المالم

لها في الممال والتقان والمتانة ومكفولة مدى الحياة • و والفسائر وتقريبناية بوتاهي ت شارع السادات صرف المساهمين أمغرق القلفة " التلقون ١٥٢٩٨٩

لكافحة الحشرات وأصراعير مجلس الادارة

Essavous à la recherche d'un poste d'avenir ? Envoyez currictum vitue manuscrit avec photo à B.P. 113481, si vous ées un chef comptables expérimenté et libre de voyager.

3 outes vacants pour jeunes chefs comptables diplômés expérience non requise.

2 jostes libres pour licenciés B.A. ou diplômés gestion d'entrerise.

URGENT

Eclivez sans tarder et vous serez fiers de faire partie de note dynamique organisation. NOUS ECHERCHONS:

2 Secrétaires angleis anabe 2 Secrétaires français arabe 3 infirmières diplômées 10 infirmières files de salle

Si cous êtes qualifiées pour remplir ces fonction contacte le No. 288630 pour interview.

اعسلان تتوطيف

تعلن مكومة أبو طبي عن حاجتها إلى وظيفة « مساعد دير دائرة المسابات » في دائرة المائية وفقا للشروط الاتية : إ ـــ أن يكون حاصلا على مؤهل جامعي في الماسبة وطرة لا تقل في عمرين صلة أو شهانة محاسب قالولي من المحلة المتحدة والمراقعة الله عن عبرة منة ومتعطى الالسنية ال لنية إلله تلم باللغتين العربية والانكليزية كتابة همدنا ، - الطليقة تلاء في العلقة ١/٢ من جداول درجات الخطفين اي المائل اللطاء /١٥٠٠/ /١٥٠٠/ درهم في الشهر ،

سيكون التماقد على فن يقع عليه الأفتيار بموهب عنود العقد الفاريق ولدة سنة قابلة للثوديد يتمتع خلالها بمكن معاني مزود بالأم والكهرماء مع معمة بعل انات بمعدل عتب اربعة اشهر العظروج وللالة اشهر الاعزب عُسوف بدلل أن مبيلاء عليه الإغتيار تناكر سفر درية سيامية عدد القدوم الني ابر طبي وقائل الامارة السنوية لشفعه. وزووته وثلاثة من أولاده المعالين وذلك الى موطنة الاسلى . كما ان اجازته الدورية ستكون بمعمل اربعة ايام ع. كل شهر

_ ترسل الطلبات على الحنوان الاتي في موعد اقصاه يهمر ويجب أن يُكُونُ كُلُ طلبُ فَصَعُوباً بِصَوْرٍ فَصَحَةً عَنْ شَهَالِاتِ الْأَهْلُ الْعَلَيْنِ وَالْفِيراتِ الْعَلَابِةَ وَسُولُ تَطِلْبِ الشَّهَاداتِ الاصلابِةِ العلمي والغيرات العبيب وسوب العنبية ومن يقع عليه الاهتبار ، من عادرة التنظيم والعارة من،ب ١٧١ ابوظيي يهدة العارات العربية المتعدة

روشات قيلا فحمة ١٨٨٨٨ بأسفار لا تزاهم مفروشات ستيل

وأدوار حنين وما

ة مـن قانون الله ان مفروشات بوتامي لا مثيل

م لعامله ، الرافير عمم الاسمم اللـ تحسيا عمليا كياب سادي مقبول في بيروه

وربيع فنضول أعئت برالا

كتب حوزف حردان اتحاد ألعاب القوى نظم صب أمس سباق ماراتسون « الحيساة الرياضية لا التاسع عن كورنيسش ميناء الحصن أمام السفارة الاميركية الى حقل الرمايةُ في الشويفسات مرورا بالجئاح فالاوزآعي فتمشال الامير توفيق أرسلان في الشويفات. وكانت المسافة ٢١ كيلومترا ٠ اشترك فـــي السباق ٢٩ عــداء يمثلون ٧ نواد لبنائية الي جانب ٤ عسكريين بصفة مستقلين • كما اشترك فيه العداء السوري حسين شعود ولكن خارج الترتيب ألرسعي وكان بين المشتركين الاب كميل

عشيمه والعقيدان فرنسوا جينادري

وفايز الراسي الذين سجلوا أوقاتها

أَفْضَلَ مِنْ اوَقَاتَهُم العامِ المَاضَي •

وانسعب الافرون •

ادرك فسط الوصول ٤٤ عسداء

العقيدان جينادري والراسي والاب مشیمه ۰ وفي منتصف کورنیس*ش* الاوزاعي بدأت المنافسة تشتد بين السوريّ حسين شحود وبطل لبنــان ربيع فضول ۽ الي ان تقدم السوري أمام تمثال أرسلان في الشويفات : كما تقدم الياس ابي كرم سارون

على كورنيش الرهلة البيضاء

احتل الطليعة العداءان عسين شدود

حسين شحود ۾ قال العداء حسين شمبود من نادى الاتصاد السوري انت فخور بفوزه ومعجب بربيع فضول وانه ليس من عدائي المسافات الطويلة لكنه يحب الركض ، وشكر للاتماد اللبناني تخصيصه بكأس فضية •

ربيع غضول

🛊 قال ربيع فضول بطللبنان:

« لا شك في ان السباق هـده السنة كان افضل واسهل هــن سياق العام الماضي الذي هـرى تمت الامطار • وكنت اتمنى ان يكون رقمي أيضاً أفضل • وانا شعرت خلال السباق بمنافسة قوية من البطل الصورى السدى يعتبر من ابرز عدائي سوريا٠٠٠ ومن دواعی سروری ان معظم العداكين قد وصلوا مما يدل على تقدم اللعبة واهتمام النسوادي بها ء لذلك اقترح على الإتصاد تطويل المسافة 🛚 ،

🕿 قال الاب كميل عصيمــه « أولا اهنىء الفائسز كمسا اهنىء نفسي لتسجيلي رقمسا أفضل من العام الفائت ، والممم في الرياضة هو روحية الاشتراك وشرف المنافسة » ،

العقيد غرنسوا حينادري

ع قسال العقيسد فرنسوا مينادري الذي اهتىل المرتبة الـرا؟ : « المهم اننا وصليسا واثبتنا ايماننا بالرياضة واقمنا الدليل على ان العمر لا يحول دون ممارستها • ومهما تكــن مرتبة كل منا فعلينا ان نبتسم

ثلنتيجة ونهنىء الفائز • وما اشتراكي اليوم سوى تجربة قبل سفري آلى فرنسا مع العقيـــد فايز الراسي لتمثيل لبنان فـي بطولة العالم للقنامي » •



paco rabanne

lance sa ligne pour homme

أعطى اشارة الالطلاق الزهيسل سعاده وتأخر نبيل شؤيري مفسحا المجال امام ليون طاشجيان • وفي أول نزلة حقل الرماية اسرع ناصيف معدلاتي في حضور ركيس الاتماد السوري لالمــاب القوى السيد السوري تنحود وفشل فضبول فبي فؤاد هبش ۽ فالطلق المتسابقون اللعاق به • وضل الياس ابي كسرم مجموعة واحدة حتى الحمام العسكري وهناك بدأ ينفرط عقدهم الطريق فتأخر

الاولى وهو خُارج النباق وسبل أفضل وقت فأن فضول اعتبر الاول رسعيا وربيع فضول يتبعهما مارون سعاده وسجل رقما جديدا للماراتون واحتفظ والياس ابي كرم وسمير قصابلي بلقب البطولة للمرة الثالثة ونبيل شويري وتوزع ساكر العدائين أشرف على السباق العكامسامي كنج رئيس اللبنة الفنية وبيزانط وكان في المجموعة قبل الاخيرة

طوريكيسان وسرج رافي وجسورج كلباكيان وعبدالله شهاب وسامى خليفة ومونيك معماري ومشلل الاتماد أمين سره العام الذي اعلن تقديم كأس الى البطل السوري على مبيل التشجيع ، وستسلم شركة سفن أب الكؤوس والمداليات للفائزين في مقلة خاصة •

وعلى رغم ان شعود اهتل المرتبة

1 _ هسين شعود _ غادي الاتحاد السوري _ سُاعة و٥ دقائق وُ١٤ ثانية وه أعشّار (غارج السباق) • 1 ـ ربيع فضول ـ الجمهور ساعة ولا دقائق و٢٢ ثانية (رقسم هديد ـ الرقم السابق ١ و٢ و٢٢ للعداء نفسم) •

تباعا هم : نقولا ابو صوان للعام 1909 وحسن زيد للعام 1971 ومحمد علايلى للعام 1977 وعاطف ناصر ٢ ـ هارون سعاده ـ المريميـون ديك المحدي ـ ا ولا ولا و٦

للعام 1979 وانترانيك كشيشيان للعسمام ١٩٧٠ ونبيسل شويسري للمام ١٩٧١ وربيع فضول للماميــنّ · 19779 1975

تصفيات بطولة كرة اليد التي جــرت أمس فــي المدينــة الرياضية ، فاز النجمة على أبناء نبتون ومار الياس على الغجوم •

وهنا النتائيج : فاز الرياضي على رابطة الشباب 10 _ 17 (الشوط الاول ٩ _ ٢) • ومار الیاس علی النجوم ١٦ - ٥ (الشوط الاول 7 - ؟) · والنجمة على أبناء نبتون ٢٦ (الشوط الاول A - T) • والتسور بعلبك علسى الرابط

0 _ صيدون _ 10،40 كرة السلة:

الرحلة الرابعة عشرة من بطولة

الكرة الطائرة:

في مأدية عشاء اقامتها لمِنة وفي المفلة فتح باب التبرعات

والامين العام الماج عينان مكي الموادي الموادي

1 _ الصحة والقوة _ المحدة ٢ _ الصياد _ ٥٤٥٦٥ _ ٢ ۲ _ الكفاح _ ١٩٥٥ _ ٢ ع ـ الشبيبة ـ ١٣٠٤٥

الرحلة ١٤ للبطولة

لبنان لنوادي الدرجــة الاولى تقام مساء اليوم علسى ملعب الهوملتمن في زقاق البلاط فيلعب الساعة ٧ ابناء نبتون والمريميون والساعة ٨ عينطورة والهومنمن ،

تصفيات البطولة

الطائرة للدرجسة الاولى جسرت أهس علسى ملعب القلب الاقيس ع مباريات ، ففاز قنات على الاتوار ٢ - ٠ ، والقلمون على مار الياس ٣ - ٥ ، والضاهية على سكة زهلة ٢ - ١ ، والقلب الحقدس على معاد مفرج وفوَّاد عماري وعبده مدعون •

تكريم نادي النجمة مساء السبيت في فندق السان جورج، علق الركيس تقي الدين الصلح وسام الارز من رتبة فارس علىصدر رئيس النادي السيد عمر عبد القادر غندور ووسام المعارف من الدرجة الرابعة عليي صدر مدير الفريقالسيد ممير العدوء وتكلم كل من السادة : وفيق العجوز رئيس اللجنة ونجيب المستكاوي رثيس القمسم الريساضي فسي «الاهرام» ووزير التربية ادمون رزق ورئيس النادي • وقدم الغطباء أمين سر الناديالسيد بهيجممدان

الاول ١٢ - ١٢) ٠

والضاهية الغبيري على الفسطاء صينا ٢١ - ١٦ (الشوط الاول ١٣

قاد المباريات الحكام عكرمة العبد وباسل الخطيب وهاشم عبجي وعبد الفتاح عبسود وفؤاد شومسان وبيار غصسن وشالت ومحملود مفللاتسي وطانيوس فوري وسميسر عساف وأحمد العبد وفاروق مذبوح وكاهسل

£ _ سمير قصابلي _ الجمهور _

آ ـ ليون طاشجيان ـ هومنتمن

٣ _ علي سلوم _ المريميون ديك

٨ ـ عماد ابو سعيد ـ الجمهور

١٠ ـ خالد ملعم ـ الجريميون ديك

ترتيب التوادي

1 - الجمهور - (+ T + 2 = A

٢ ـ المريتيون ديك المعدي ـ

۲ _ هوملمـــن بيـــروت _ 12 + 10 + 12 = 07 نقطة •

 ٤ - هومنتمن بيروت ومفرون اهمج والعمر الذهبي والالعابالزلقا _ من دون نقساط لعبدم ومسول ٣

ويذكر أن الذين قازوا في السباق

۲ + ۲ + ۱۸ نقطة ·

عدائين في كل فريق •

٩ ـ همين صلوب ـ الجمهور

٧ ـ نبيل شويري ـ الجمهور

T9 TT9 99 1

بيروت - 1 و9 و٥٧ و٢

المحدي - ا ودًا و٢٤ ود

نادي الصعة والقوة احرز بطولة شرارة وعفيف هسنية ومحمود شاكر لبنان ألعامة في الجمباز التياقامها سلطاني وماجد رعد ومحمد علي قاعة التدريب فيالمدينة الرياضية، وهنا النتائج :

ع الفئة الاولى : ٣ اجهــزة (المتـوازي ، هصان الحلق، حصان القفز، الحلق الثابت، المركّات الرضية) :

ا – زيــاد صندقلــى ــ الصمـــة والقوة • ٢ - محمد خواسي _ الصحية

والقوة • و الفئة الثانيـة : ا - خليل هاشم - الكفاح ، ٢ - مروان عيتاني - الصياد ٠

٣ ـ أحمد المغربي ـ صيدون • الانسات ع الفئة الاولى ع أجهــزة (حصـان القفـز ،

العسارضة ، المتوازيسان المفتلفا الارتفاع ، المركات الارضية) : 1 - سمر طبارة - الصياد ٠ ٢ ـ جهنية الصالح ـ الشبيبة ، ٣ ـ رندىشدياق ـ الصعةوالقوة، أشرف على البطولة المكام واكل

> كمال احسام: بطولة الجبل القوة

للمرة الثالثة علىسي التوالي فاز نادي القوة في برج همود ببطواـة جبلٌ لبنان في كمال الاجسام التي جرت على هلبة نادي النسر في سن الفيل ، اشترك في البطولة ٢٥ لاعبا ينتمون الى نوادي القوة برج حمود والنسر سن الفيل والفتوة الغبيري ، وهى تميزت بالمنافسة الشديدة بين أبرهيم منصور وعفيف ندا في الفكة الطويلة •

وهنا المنائج : ع الفئة القصيرة : · - توفيق سعد ـ القوة ـ 22 ؟ - موسى فقيه - القوة - ٢٧ ٢ _ محمد طباجة _ النصر _ ٢٢ # الفئة المتوسطة : أ - جـودت منصـور - القدوة الغبيري - ٢٧

؟ _ عدنان رضا _ القوة _ ؟؟

٢ ـ سرج بو طايف ـ القيوة

ع الفكة الطويلة : ر _ ابرهيم منصور _ النصر _ 22 ٢ _ عفيف ندا _ القوة _ (2 ٣ _ قؤاد عباس _ اللمر _ ٣٢ ع ترتيب النوادي : رُّ _ القوة برج عمود _ 1⁄1 نقطة • ؟ _ النسر سن الفيل _ 19 نقطة• ٣ _ الفتوة غبيري _ ٢ نقاط • اشرف على البطولة المكام معمد القيسي وعبنالرهمن شومان ومنيسر

عليوان وركيس الاتحاد مليح عليوان.

في نطاق تصفيات بطولة الكرة ٣ - ، وقاد المباريات الحكام سمعان

وسام الارز لعمر غندور

تابع كرة القدم

الى سقف الشهكة الحمراء الا ان رأس بدروس اليقظ حولها السى خارج الرمى والقد الهومنمن مــن اصابة معققة • وطار منواب النجماويين فهاجموا في ضراوة وجابههم منافسوهم في

بديك ونيشان يتصديان لكسرة نجعاويسة وحولهمسا زميلهمسا

كستنيان ومهاجما النجمة بظاظو ويعقوب

مباراة الارهاق بين اللجمسة

والهومنين النهت في حضور لحـو د آلاف متفرج بفوز نوي القمصـان

السوداء على الشياطيسن الحمسر

باصابة يتيمة في مقابس لاشيء

سجلها ساعد الدفاع مممد ماطبوم بواسطة ضربة هزاء " بنالتي " بعد

٢٢ عقيقة من اطلاق صفرة البداية،

المباراة في مجملها جاعت حافلة

بكل أنواع التعقيد الكروي ولجأ فيها

النجماويون الى الهجوم بخطة ومن

قيما لها منافسوهم آلى الدفاع

المستميت معتمدين التكتل المستمر

في منطقتهم هتى الدقائق الاخيسرة

أيضًا الامر الذي غلا معه اللقاء من

اللجماويون سعوا ملذ البعاية الى الاطباق على منطقة المزاء الممسراء

أملا في التهديف المبكر الذي يريح

أعصابهم وأعصاب جمهورهم • والهوملمن قطن الى خطتهم

وربما كان قطئ سلفا ، فتكتل ثلاثة

أرباع أفراده في منطقتهم وبنوا في

وجه الغزوات النجماوية سدا من

« الاسمنت المسلح » فنجموا في ابطال فاعليتها ، وهم لولا «غلطة»

ظهيرهم الايمن طونى التي أفسدت

تغطيطهم لافتطاف نقطة التعادل

السلبي وبخرت هلسم المدرب مارديك في مسماء المدينة ، نفرجاوا وقد

وضعسوا اللجمسة بيسن فكسى

صحيح أن النجمة لعب للفوز وظهر

من تمركات أفراده أنه ينوي

أى مسرر لارتماء مهاجميده في

لقد كان جمال وصفوت مرصودين،

وكثيرا ما وقعا منع عزائدين فسي مصيدة التسلل ، أما بظاظو فائت

قدم ما في وسعه اذ أتعبه ساعــدا

الدفاع لكثرة ما ركزا عليمه نضعيف

مراقبة الجناح الايسر نيشان الدي

ولعل المُط القادح الذي دهب

ضحيته دوو القمصان السوداء هيو

انهم لم يحسنوا طوال الوقت تقديم

« الْطَعَمْ » الَّي الْمُومِنَّمْنَ فَيَغْرُوهُ بِمِهَاجِمِةَ مِرِمَاهِمَ أَمِلًا فِي فَتِح بِعَضْ

الثغرات في سده المنيع ، بـل تكتلوا معـه في منطقته الامر الـذي

جعلهم يتحركون عرضا أكثر ممأ

يتدركون طولا مما أققد كل مجماتهم

فاعليتها وخطورتها وسط غابة من

السيقان كانت خير درع واقيسة

الشوط الاول

يعدما هرك صفوت وعز الدين

ضربة البداية عصل الهومنمن على

٢ رميات تماس ، اثمرت الخيرة

هجمة على مرمى النجمة في قيادة

آفو لكن المارس زين هاشم أمسك

في البَّقيقَةُ ٥ أمتسب المكـــم

ضرية عرة لمسلحة الهوملمن تصدى

لها ساعد الدفاع هسلي بـــــــــــري

وضغيط النجماويون ، وتكتيل

منافسوهم ، وفي الدقيقة لم انطلق

الايمن ومن قرب المنطقة الركنيسة

رقعها الى العارس بديك بدلا من

رفعها الى جمال واهدر أول فرصة

أبعد دقيقتين مرر صفوت الـــى

عزالدين كرة بينية فلف دفياء

الهومنمن فتلقفها عز وانطلق بها

في انجاه عرمي بديك ولما دفــل

منطقة العزاء ، خرج العارس في رجولة وضايقه فافلتت الكرة منة

وهين هاول استعادتها وتسديدها

في انهاه المرمى الفالي ارتطمت

بغولابي وتحولت الى طونى فشتتها

في الهواء الطلق واراح أعصساب

وتوترت اعصاب لاعبى النجمة

وكثرت التشلجات في الدرجات وصاح يعض انصار النجمة « العب

يا نجمة ٠٠٠ العب يا نجمة ١ ماه

في انكاء روح الحماسة ۽ وحمـي

النجماويون وشنوا على الاثر هجمات

عنة اثمرت اهداها في الدقيقة ١٣

ضرية عرة سننها عاطوم وصنها

بديك طاكرا فتحولت الى بظاظــو

المتربص فأطنقها بعد تعضيرها

بظاظو بالكرة في مركز الجنسا

للمارس الذكي بديك •

بالكرة في برود •

في المياراة •

جمهوره ٠

واطاح بها في العلالي و

كان أمس بلا « نيشان » •

خردقة شباك بديك في ضراوة، ولكر

أعضان المنافعين العمر ؟

المماليات واللممات الفنية المثيرة

دون خطمة هعى الدقائق الاخيرة

كتب على حميدي صقر:

وفي الدقيقة ٢٢ أبعد الظهيـــر الايمن الناشىء طوني الكرة عبن رأس جمال الخطيب بكلتا يديسه وهي داخل منطقة الجزاء فعاقبته المكهم بضربة جزاء « بنالتي » تمدى لها محمد ماطوم وارسلها بيمناه قذيفة متوسطة الارتفاع استقرت في الزاوية اليسرى لمرمى بديك وسجلت اصابة الفرح لللجمة،

وانفجسرت المدرجات بالهنساف والتصفيق ٠٠٠ واشتسدت عزيمة النجمة ، واضطر الهومنمن السي تعديل خطته، قماول مبادلة منافسه الهجمة بالهجمة والنحية بمثلها ، لكن « الطبع » عاد فغلب «التطبع» وظلت تحركات النجمة متميسزة بالسلبية حتى انتهاء الشوط الاول

الشوط الثاني

في الشوط الثانيي هاجيم النجماويون في بأس وجابههـ الهومنمن في تكتل • وبعــد ١٢ دقيقة عقيمــة تناكـف عزالدين وغولابئي فصفسر لهما المكسم

في النقيقة ١٢ انـدر الدكـ كستنيان ورفع في وجهه « الكارت

مركز الجناح الايمن وارسل الكرة الى عزائدين لكن الافير لم يكسن نديه صاروخ ليلحق بها • في الدقيقة 10 خرججورج مشرقي

من الهومنمن وحل بانوس بدلا مده، وبعد دقيقة خرج كاظم عليق من النجمة ونسزل بدلا منه مصباح

فَّى الدقيقة ١٨ انطلق همــال الغطيب في مركز الهناح الايمـن ولما وصل الى المنطقة الركنية أرسل الكرة الى عز الدين المنفرد ببديك فترجمها على الفور قنبلة ارضية مولها بديك رمية ركنية في عمولها بديك رمية المعار ، ورفع همال النطيب الرمية الركنية لوليتقطار لها بديكومولها مجددا رمية ركنية لم تثمر .

في الدقيقة ٢٢ نظم الهوملمن هِجِهةً عن طريق الثلاثي حسنسي وآفو وأركا فتصدى لهسا هبيب كمونة وابطل مفعولها و

في الدقيقة ١٧ خسرج محمسود شاتيلا تعبا ونزل ابرهيـم الفقيه بدلا منه ، وتحرك النجمة فيعرض الملعب اكثر مما تحرك في طوله وطارت البركة من حركتهم ، وفي الدقائسق الد 10 الافيسرة صحا الهومنمن فجأة وهدد مهاجموممرمى زين هاشم وكادوا ء لولا يقظة الزين ومدافعيسه ودعسوات الجمهسور النجماوي الصابر ء أن يخطف وا اصابة التعسادل ، الا أن صفرة المكم بفتتهم فأسدلت الستارة على مسرح اللعبة وانتهى الشوط الثانى بنتيجة سابقة وهي اصابــة « هدية » ونقطتان للنجمة ولا شيء

الهومنمن • مثل النجمة هارمن المرمى زيسن هاشم والمدافعيون مروان نيفرو ونهاد لدا وحبيب كمونة وكاظهم عليق وساعدا الدفاع محمد حاطوم ومحمود شاتيلا والمهاجمون مصطفى بظاظو وعزالدين يعقوب وصفوت عبدالحليم وجمال الخطيب ولعب في الشوط الثاني مصبا-

الديك بدل كاظم وابرهيم الفقية

بدل محمود شاتیلا • ومثل الهومنعن المارمن بديسك والمدافعون طوني وغولهي وكستنيان ونيشان وسواعهد الدفهاع جورج مشرقي وبدروس ومستسي بسزي والماجمون زوزو وافو واركاء ولعب فَى الشوط الثاني بانوس يسدل جورج مشرقي وهراير بدل أركا • قاد الجارأة المكسم القبرصي ليراس اندرياس وعاونه مواطئت استيفان استيفانوس واللبئانسي

وبلغ ريعها ٢١٩٢ ل ال

حسن الزين •

ونهاد نسنا يتبض عليها بكلتا ينهسه ا

غياباحد حكعيى التماس عطل مياراة الاستقلال-التضامن

مباراة الاستقلال والتضامن التسي وبعد انتظار الوقت القانوني أعلن المكم القبرصي تأجيل المباراة كانت مقررة الساعة ١٠٤٣٠ من قبسل ظهر أمس على ملعب بلدية وقد ثار الجمهور على قلتبه بيروت ۽ لم تجر بسبب ٢٠٠٠ غياب وكان عدده يربو على ١٥٠ شفصا مكتم التماس جورج متري ا دفعوا رمىوم دخول ١٠٢ ل٠ل٠ ، فما ففي الموعد المحدد نزل الفريقان كان من الميدين رشيد ريشا رئيس ناديالاستقلال وعقيف عمدان رئيس

> هسلي قبيسي • وحاول الميد ميشال كساب عضو لجنة المكام والمسؤول الاتاري عن المنعب تأمين حكم تماس من بين المتغرجين يعل مصل متري ، فلم يوفق ، فانتقل في سيارته السي المدينة الرياضية علم يجد مكمسا اتعاديا يبت مصير المباراة لكنه عاد خاليا ٠

الى ألمعب ومعهما الحكم القبرصي

جون بوليقيوف والعكم اللبنانسي

الجديد ستكون ممانية بعد موافقة اتداد كرة القدم و وصرح هيشال كساب ان العكم الغاكب ليم يعتثر عين عدم العضور ولئا فأنث سيطالب بمعاقبت وبتحمياه نفقات المبارأة البالغة ٦٢٠

نادى التضامن الا أن ابلغا المحتمين

ان مباراة فريقهما في موعدها



السن _ قابل ٠ ٢ - مات نسجها ٠ ٢ _ مات _ طمع ٠ ٤ _ غبراء اللون • ٥ - يبالغ ــ عرفان متشابهان ١٠٠ - الركم _ جذب الدابة باللجام تتقف ١٠٠ -عامل _ كلير ، ٨ - واضح _ قطع الرجاء ، ٩ - تنزه وتراسع _ يعيبها ، حل شبكة أهس

١ _ نصيف _ جناح ٠ ٢ _ تقسطون _ حف ٠ ٢ _ لنا _ غذ ٠ ٤ _ شيم ے مخضرم ، ۵ ۔ عز ۔ لامج ، ۲ ۔ نخلفی ، ۷ ۔ میناء ۔ درج ، ۸ ۔ طل ۔ تام ۔ حل ، ۲ ۔ ف ف ۔ مطلوق ،

٤ ـ فطن ـ تنافم ، ٥ ـ وام ـ غالط ، ٢ ـ بن ـ خلف ـ غضاضة ، ٨ ـ احتره ـ زمل ، ٩ ـ حقه ـ مجتبل ،

فبروزفي "فقم المؤترات"

فيروز والرهابنة في باريس لاحياء ست ليـال غلاكيـة فـى لا قصر

المؤتمرات » (لـو باليه دي كونغري) ، ذلك هـو الاتفاق المبدَّى السذي

تم بين عاصي ومنصور من جهة ، ومديـر اعمال المغنى الفرنسي شارلً

ازنافور من جهة ثانية ، خلال وجود الاخوين الرحباني في العاصمة الغرنسية.

ويؤكد منصور الرحباني أن برمجة هذه الليائي مددّت في بناية ١٩٧٥

مترافق فيروز طول وقوفها امام جمهور « قصر المؤتمرات » اوركمترا

كبيرة • وقال منصور وعاصى الرحباني أن الامسيات الباريسية تلك مستكون

مختلفة كليا عن دورة الولايات المتعدة وكندا حيث مع فيروز كانت

مجموعة كبيرة من الراقمين الشعبيين ومن فرقة عبد العليم كركلا •

وتتسع منانة القصر لالفي شخص ، وهي خاصة وتابعة لمؤسسة تجاريـة فندقية صممت لتستقبل البعثات الاجنبية التي تؤم فرنسا في المؤتمرات

الدولية ، وتستعين الدولة الفرنسية بالقصر للمؤتمرات الوطنية والدولية ،

اذ يضم هـو فندقا كبيرا وقاعات اجتماعات وصالات سينماكيـة وقاعـة

وستستقبل صالة الاحتفالات قبل امسيات فيروز الست ضيوفا كبارا

ثلاثـة : فرقـة الباليه الروسية بريوسكا ، وفرقـة باليه القرن العشرين

نعيه المستشرق الايطابي غابريالي:

همتوا أنضا بألادب الحديث

العربية ، علما بـأن كراتشقوفسكي

نقل الى الروسية بعضاً من مؤلفات

نعيمة • كما عرضت هالة الاستشراق

في ايطاليا • وابدى نعيمة ملاحظة

حول الاستشراق عموما خلاصتها ان

المستشرقين يبدون اهتماما كبيرا

بالادب العربي القديم انما عليهم

كذلك أن يهتموا اهتماما أكبر بالادب

وبعسد نعيمسة زار غابريائسي

وتجدر الاشارة الى ان المستشرق

رومان يشرف على ترجمة كتاب

نُعيمة « لقاء » الى الفرنمية ، وهي

المرة الاولى ينقل فيها كتاب كامل

من ميخاتيل نعيمة الى الفرنسية ،

وهذه بادرةيشكر عليها المستشرقون

غؤاد خوري

العربي الحديث •

في الجامعة اليسوعية •

احتفالات واسعة مجهزة بلوازم العرض المسرحي •

لموريس بيجار ، وشارل ازنافور ، ثم فيروز ،

المستشرق الايطائي فرنشيسكو

غابريالي مديسر معهد الدراسات

الاسلاميية في جامعة روما ، وهيو

الذي دعته النُدوة اللبنانية الى القاء

محاضرة من على منبرها ، زار

اديبنا اللبناني ميفائيل نعيمة متعرف اليه شفصيا بعدما كان

وضع عنه مقالة في اللغة الايطالية

ونشرت في ايطاليا هول كتابه

ة مبعون » • وفي منزل نعيمـة دار الكلام هول الكتاب نفسـه ، فابدي

المستشرق رغبته في ان يضع نعيمة

تكمئة لسيرته ضمن كتاب ثأن عسن

الفتــرة في مياتــه في السنــوات

الخمس عشرة التي تلت هسبعون»·

كما أعلمه بمقالة وضعتها المستشرقة

الايطاليـة السيدة نللينو ، تتنـاول

ايضًا بعضًا من كتابه « سبعون » •

لاسباب متعددة للفريقين



الكاته العبلي والعاهرة : همود نقسول لبرة اعتفالية هادة متى غيطت ،

بول مطر والقص

لتتوقف أولا عند المضمون • فمانا

في « مكاية نور الدين الصديق » ؟

يتخلون عنه لدى وقوعه في الافلاس

(القسم الاول) فيقرر الالتقام منهم

المغارة ، شم يلتمر (القسمالثاني)،

تركها مكاية • بل يقدمها الينا على

لسانين لخكواتيين هما فنانسان

شمانان ، مستعيرا عقبتها مـن

و « هكاية نورالدين » (الف ليلية

وهي تقبيل شرط عدم مطانبية بول

مُطِّر بِفُعلَ ما فعله مفرج انكليزِي

قسدم « تيمون الاثيني » ، أي

تورالدين هكسبير ، مباشرة السر

غزو بريطانيا لمسر في ١٩٥٦ ،

فعطيسا المسرحيسة بعنا معاصبرا

بريطانيا وان أصدقاء يطله الذين

تخلـوا عنه هـم أصدقاؤها • ونعلم

هيئاً أن ما فعله المخرج الانكليزي

يعتبر عملا رجعيا • ولكن كان في

وسع مطر أن يفجر معادلات مــن

علدنا تربطنا عفويا بحكاية ظلست

حكايـة • خاصة ان لبول مطر المفني

مواقف جعلتنا لنتظر ملىه شيكاً

ملاحظة مهمة حول التص العربي

في اللغة المفكية : وراء هذا النص

المتفم على ايقاعات السمع قلهم

ان معرفة مطسر للعربية لا تمكنه من

محترف هو نغير بول مطر ۽ اذ تعتم

مَفَالِفًا لِمَا فَي دارِ الثَّن عاليا •

وليلة) ، وعلينا نحن أن نقبتها

ماهند في ثنون المسات توالية ، أيام الفيس ٢٨ (مع ادي الطلاب المسرحي) والجمعة ٢ (مع النقاد والصمافيين واصدقاء رجل يتكارم على أصدقائه الذيــن السرح) والسبت ٣٠ (مع الجمهور الكبير) ، مسرمية بول مطر ورفاقه: ا حكاية توراندين الصديق ٥ ، في ويفعل دلك بفضل كنز يكتشفه في نار الفيل والأدب ، شارع عبدالياسط لَلْفُورَيُّ * وَأَمَا الْسِيبُ فَي عُودَتِي برارا أَتِي عَتَابِعَةَ الْعَمَلُ فَهُو بَتِيجِـةً لكنه يرزق طُفيلا يقيال يشبه أبياه (الفاتمة الصغيرة) • انها مكاية ، وراء المتناقضة كليا تلك التسي ويكتفى المؤلف ، أي بول مطر ، في سكنتني هياله والتي دفعتني الـى ابست غن توضيح اهسا قبسل « تيمسون الاثينسي » (شكسبير)

خرجت أفي المرات الثلاث مرتاهاء لمن يعود من تزهبة ليوم الاحد . ى شعرت عادر كل سعرة ، بقراغ مُتَـَعُ رَفْعُ عَنِي تَعَبِ اليَوْمِ ، بالى فُلْنَكُ كُلْتِ أَذَ أَحْبِثِ التَّفْكِيرِ لي ما قدمه الي بول مطسر ، معسد ص ﴿ حكاية نورالدين الصديق » ومدروه أي الدفول التفصيلي في تناصر المسرفيقية ينتابني ازعاج بايهائه ان تيمون ـ نورالدين هـو صعب وصفه في دفية ، أزعاج هو بليد تارجح يبين رفض انفعالي اضمون العُمُرُ الذي يَدا لي مجانيا ع عتيقنا ۽ مغيزا من جيث أيمساده لامتماعية والأمسانية برغم كوني نابسال للكهلام ، وقبول ، انفعالي ريضًا ﴾ لأسلوب مسرمي في معالجة سَخَا المُعْتَمُونَ الْمُعَالِينَ ، اذْ طَهِر لي ننا عيالُ لَيُرْحَرَةِ احْتَفَالِهَ عَـنَّةً ، متميان حما في مركتنا ، وهيده النيرة تصيح وأفة مدا فتي هي مبطح في مهارة واستعملت في راعة وقنمت على ايقاع متجانس سدل على أن ورافها مطيلة سيدة لاتها وعايظ بما تريد ، انعبا غابت سن نور الدين •



لتماس

كار الوقت القانوا

م حخول ۱۰۲ ل ل

ميدين رشيد ريضا

لال وعفيف عمدان

امن آلا أن ابلغا أ

ميشال كساب أن

، يعتثر عـن عنم أ

فع بسالليس ه

تفقات المباراة ألبة

نكون ممانية

القدم •

فريقهما في الأ

الخسرج وان ما أوقفنا في « مكايسة نورالدين الصديق » هو ما حركتــه منن وسائل مسرحية معبرة ولــو فقيسرة (الديكسور سيىء والاريساء عادية) وما اهتوت عليه من فلفشة هزئيــة وثو غير متساوية في ايقاع الافراج وفي اداء المعتلين • وفي أضراج بول مطر ثلاثة ايقاعات منتلفة ، إن الايقاع

السافر الكاريكاتوري في المشاهد التي تصور للا نورالدين في كرمه ومجده ، ويلمم هنا المُعثل تُقسولا فَهُو فِي دور « آلقائد العبلي » كمسا يساعده كيل مين غميان أسطفيان وغائم دغيلي وميراي ضفًا في أدوار

الصنيقين مهيار وفيض والعاهرة

في بواقف وبشاهد من خطوط العدو بعض مُواضَّيْعه : مع القوى الاسرائيليسة المدرعة في الصولان :

تاونستيد ـ منلكت سبيل الموت في سيناء : كلمود أزولاي ـ تطليل

الفبراء القرنسيين لعرب تشرين : جورج مانان •

الاماية تلنشر والتوزيع صدب ٢١١ ـ ١٥٥ بيروت •

والماف : مع إن إلاهم المتحدة تعطلت بسبب الخصومة القائمة بين

روسيا وباكي المالم أأنها لا تزال العيلة المالعة للحيلولة دون نشوب فريد عالمية الألق

(e litel(i i - 1 - 22)

وو ، طعران ٣ واثينا ـ 16 م

الطيران العدني) 🕶 🍦

· 17 paglie 17 ·

۾ پيروت

الديمتيان

. غالماً في دهشق ٢١ ، بقداد ٢٩،

مقبها فيباريس ١٦٧ فرانكفورت

﴿ وَاكْرُهُ الْرَصْدُ الْجُولِ فِي يَقِيرِيةً

القائلات

ماطالتهداء (۱۱۱۲)

سأخقائنهاس ٢٢٢٠٧٢

باب ادریس ۱۲۲۲۲۴

پاچادریس ۲۴۵۰۷۸

المبيثي ٢٢٣٢٥٢

الكويت ٢٦ء اسطنبول ١٢ ءالبمرين

البعطة الجديدة البعطة الغوقا ٢٢٧٠٢٠ الرهيد بومطن في رحاية معهد بأساتشوستس بلقتون والهناكم قال فيما : « المقيقة انه لولا القنياة توفل الذرية في يد الولايات المتعدة تكانت أوروب شيومية وتكانت لندن هدفا تلقنابل منذ دين ه،

عين الرمانة لما زمية الجديدة القياضية محمصاني الغبيري ٢٠٨٠٥١

الشياح ٢٧٠٨٨١ العياة البوشرية ٢٦٢٤٢٢ يار پوسك 117021 STIVAT JUNE سيلغي خار تكس

🕿 جونيه وجوارها غبيه ٢١١٤٨٦

> ۾ جبيل 🕿 عائدہ

الجامى

جونيه ٩٣٠٩٥١ خوقىكايل ٩٢١٤٩٦

وذكريات ۽ ١٠٠٠٠ علوم واداب ۽ (شريط وثالقي) • جبيل ٢٤٠٠٢١ 🕿 القياتان ٥ ۽ ١١ ۲۰۰۰ عبور وموسیقی ۲ ۲۲۰ ساهةالرونيوان ١٩٠٠ه٥ المتحجرون ، ۲۰۰۰ بایتون بلایس، ۲۰۲۰ روهاید ، ۸۰۳۰ الافعار ۱۹۰۰ ۲۰۲۰ الساهرة ، ۹۰۲۰ سمیدة

« لعل صفة الرقية لا تظهر عند

تظهر آلا عندها يكتب في الايمان هينــذاك يفرج من جفاف الفنسفــة لا بد ان تنتقل أليك بالعدوى • وفي احيان كثيرة يبلغ كلامه الايماني مبلغا من العماسة لا تجده الا عند كبار المبشرين a ، (انسى الماج : الملحق ٢ ـ ١٢ ـ ٢) ٠

من مكتبة التراث اللبنائي • وأينما عل • عندما يكتب عن المسيح يلقي بعض النظرات واللفتات على لبنان، وعندما يكتب عن لبنان يتجه بأفكاره وتطلعاته الى المسيح

٢ - الايقاع النراهي المبلطح الرتيب

في مشاهد سقوط جاه نورالدين

ويدافع هنا جوزف سعود عن هــدًا

القسم ولكن نادرا نكتشف لثانية

ممثل ُ « البكرة » لتريز عواد فــي الموسم الفائت • ٢ ـ الايقاع الضائع

الذي يُبقى دون هوية اخرامية كان

بـول مطـر جعـل امكاناته كلها في

النصف الاول مسن القسم الاول

(الايقاع السافر الكاريكاتوري) •

ويتصرف هنا جوزف سعود كأنه وجد

أخيرا ملامح ادائية اشخصيسة

نوراندين ۽ اڏ هو يمثل کانم ببائے

عمدا في دركاته مما يسرد السي

« هكاية نوراندين » بعدها المريح ،

انها محدث العكمن ليقية المعثلين ،

فنشاهد مثلا نقولا فهد في مظهر

يختلف كليا عن صورته الاولى التي

مسرحت في ابداع القائد الابله •

الاضراج ، في صورة عامسة :

استعبان فباشرة بوساكل تساعيد

على خلىق تباعد مقصود بين المعثل

والشفصية التي يمسرحها • ووجود

المكواتيين _ الفنانين أكد كليسا

قصد المفرج • وكأن الرغبة من

مجمل هذا ربط المسرحية باللعبة

البرشتية • دون أي نجاح فعني أو

جزئى لهنا الربط • ويضاعف هــنا

الشعور اعلان المكواتي (كما فـي

« أبو على الاصمرائي » ـ افسراج

برج فارليانَ) عن لهاية المسرعية،

ثـم مفاجأة : يعلن عن ولادة أبـن

للورالدين • ولكن أنا حركت أمر

هده الرغبة فللدلالة على امكانات

هذه المسرحية وكيف ظلت مجــــرد

امكانات ، ونحن لا ننسى اننا حيال

عمل بول مطّر الاول • لذا نصارح

ونطيل الكلام عن عمل كان يجــوز

اختصاره في عبارة : « طقطوقة »

مسرحية مريضة لمعبسي المكأيسات

القديمة • في معنى اخر : ان

« طقطوقة » « نوراندين الصديق »

تقبل فقيط لاتها لا تزعم شيئا يفوق

رغبة أصحابها في التسلية • وفي

تسليتنا معهم ، أما أن نبصت

عندهم عن هلول لازمة مسرهنا فلا

أظنهمههم أنقمهم يقعلون ونحن نأخذ

علما ايغابيا بدخول مؤلف ومخرج

في عركتنا هو بول مطر منضما الى

قَافَلَةَ مِنَ الْمُعْرِجِينَ _ الْمُؤْلِقِينَ الذِّينَ

يعدون برعيل خلافة متين وموهوب

لرعيس منير أبو دبمن وأنطوان

مئتقى وشكيب خورى ونزار ميقاتي

وبرج فازليان وغيرهم من الذيت

نزيه خاطر

حول « قوافل الزمان »

تقيمالندوة اللينائية حلققيراسية

عول كتاب توفيسق يوسسف عسواد

« قوافل الزمان أو قصائد البيتين»

الصادر في أواخر ١٩٧٣ عن مؤسسة

بدران للنشر ، ويشترك في العلقة:

عبدالله العلايليء ميشال عاصيء

يوم الثلثاء ٢ نيمسان ١٩٧٤ ،

السَّاعُةُ السابعة مساء ، في قاعـــة

محاضرات وزارة التربية الوطنية ،

شارع بشارة الفسوري ، بنايسة

الشرتوني • كما تقيـم « دار الفـن والادب »

حفاة توقيع لكتاب « قوافل الزمان»

لتوفيق يوسف عواد ، وضع رسومه

حسين ماضي ۽ القميس ٤ نيسان

الساعة السابّعة مساء ، في شارع

بشارة الخوري _ محطة موبيلأويل.

النامىرة ٢٢٢٤٢٨

الطبيةاللرنسية ١٨٦٤٦٦

راسربيروت ۲۵۲۵۵۰

معطقالعكاوي ٢٣١٢٥٧ الإشرفية ٢٢٠٧٠٤

relier ania grant

بيناء الدمن ٢٢٧٩٦

كورنيش المزرعة ٢٠٢٢٤٤

عاظف البصاط

😩 طرابلس

۾ الميناء

اميركي ،

🛊 القنصاة 🤋

الميناء

المنان

(جوزيفيدس سايقا)

نور سلمان، ويختمها الشاعر بتلاوة

بعض من قصائده •

كانوا هنا منذ ١٩٣٠ .

ابنان كيانا ومصيرا لبنان تراثا وأزلا

الكيان وركز اعمدته العشرة: هذا الجبل الفريد •

القرية اللبنانية الفذة • مركز ابنان السيامي الممتاز تجارته العالمية العجيبة • ظاهرة الاغتراب اللبنائي بكل التواجد المسيحي الاسلامي السمح

معنى لبنان الفكرى المتواضع في الشرق الاوسط وفي العالم •

والمعاملة والنطق الد • ولكن برغم هذه العيوب والاخطار

للعالم كله وبالشخص الأنساني ، رائع وعميق • حتى لو عصفت في لبنان العاصفة فهو سيبقى في قيمه الست : لبنان الانسان ، لبنان العرية ، لبنان الدقيقة ، لبنان العقل ، لبنان المحبة ، لبنان الله • بهذه القيم يكون

وأزلا » كَان في الاصل معاضرة اذيعت في شهر التراث اللبناني ، السنة الماضية •

القسـم الثاني : « لبنان تراثــا

التراث اللبناني ، هسب رأي

اسمام لبنان المتواضع في المعترك

الاعمدة كان موضوعيا ايجابيا ، يمتاز بصفة الرقة التي ذكرها انسي الماج وبعمق الفيلسوف الذي يمارب السطّحية والجمود واللامبالأة وعدم الشعبور بالمسؤولية في الجهاز البيروڤراطي • لـم يكتف الدكتسور مالك بـمـرق

البفور على منبح لبنان فصاول أن يضع النقاط على الحروف • فتكلـم عن لفلفة كل شيء في لبنان هتى ما لا يلفلف ، وعن أفلاس القادة بتهديم بعضهم للبعض ، والفين الاجتماعي الصارخ ، و « التفشيط » السخيف ، والتمرد الافنائي على القيم الراسخة ۽ و ﴿ الترخنةُ ﴾ في العيش ۽ واللامسؤوليــة في الحيأة والتفطيط ، والافنائية المقيرة ،

اعلن ثقتم التامة بلبنان • ومن اسباب ثقته ان لبنان من البلاان القلائل في العالم « الذي نجروُ فيــه ان نشرح عيوبنا بعرية تامة بيننا وبين انفُسنا ، وامام العالم كله » • مع هذه الثقة اعلن ايمانه بالمسيح وبلبنان ۽ علي رؤوس الاشهاد تكلم كلبناني مسيحي تاركا لافي و اللبنائي المسلم ان يتكلم هـو ، بحرية تامّة ، عن ايمانه » • فعـل ايمانه بالثالوث الاقدس وبالكنيسة

كُلامه عن هذه الخصائص ، وهذه

1 ـ القَرْية اللبنانية التي تعنـي

الخلق الصامد السليم والوجود المرح

الطلق المنيع والطمأنينة في الكيان

٢ _ الوساطة او أدب المعاملة او

الديبلوماسيـة • وهـى ترقى الــى

الفينيقيين ، انها « مأثرة لا تقل

٣ ـ الْلَغَةَ ذَاكَ الْكَنْرَ الْعَلَى الذِّي

تكدست فيه تجسارب الاقيسال

٤ _ الشخصية المذهبية السمعاء،

٥ ـ الدولة في لبنان التسي

لا نعتبرها « هوسسة الموسسات »

كما هي العال في كثير من البلدان،

بل هـي عندنـاً ﴿ هُوُسمــة بيـن

٢ ــ المدرسة منشأ التراث « تحت

السنديانــة ، فــي هــوار الكنــاكس

والإديار او في علقات المساهد

γ _ الكنيسة هي « المؤسسة » بأل

التعريف ، على الصعيد الانساني •

وهي في لبنان « المؤسسة التراثيــة

المثلى نظرا الى قدمها وتأصلها

واستمرارها ومسكونية انتعالها » •

أما لبنان التراث فهو « عرية

وفي كلامه عن « لبنان ازلا ، ذكر

ان التراث العربي خصص لبنان

بأجمل الاوصاف • والكتاب المقدس

ذكر لبنان ٢١ مرة والارز ٢٤ مرة

وصور ٥٨ مرة وصيدا ٣٥ مرة الغ •

المِبل المِميّل ۽ غابة الارز « التي

غرسهــا الرب ٣ • ٣ اوهــي البهاءً

والمجد والضياء والرفعة والطلعة

المشرقة ٥ • اومى الايمان العظيم •

وكتاب شارل مالك كذلك يوهسي

سارة » ، وغارقسا فسي

« صراعها » • ومدمد عزيزه الـذي

بيعت ، على الفور ، لوحاته الثلاث

« مسهار الليسل » و « بدويسة »

و « مضارب الفيام » التي يرتاح

لها عاشقو الالوان الواسعة • وعدنان

خوجه الذي تميز عن سواه بانفعال

يرفع أعبع الاتهام المياسي ،

ويقم في سهولة حركة تمل احيانا

الى الفريشة ، فهو نقل ، مـــن

زاوية خاصة ، يوميات الكيلومتر

١٠١ ، وخط في احداها عن محمود

درويش « وطني ليمن عقيبة وأنا

لست مسافرا » ، وعتل اليي عيون

الايمان العظيم بلبنان وبالمسيح

وبالتواجد المسيمي الاسلامي السمحء

لبنان في الكتاب غنى واوحبي

لان كل طائفةتمافظ على شخصيتها

اهمية عن اختراعهم للابجدية » •

وفرح الحياة العميق ٠

والقرون •

وتراثها الفاص •

المؤسسات » •

والكتاتيب » ٠٠٠

واهترام » •

والليفنتينية في الخلق والمياة

الواهدة وبيسوع المسيح كمخلص

لبنان وبدونها لا يكون •

الدكتور شارل مالك وبالسفاء الذي العقلية وتتدفق في كلاهم حرارة

ه هل عرفت شارل مالك رقيقا ؟ ¤ ــ هذا كلام عبقرى « تفصص » هنذ مدة في فن الكتابة عن العباقرة • وتذكرت قوله عندما قرأت كتابسا جديدا للدكتور شارل مالك « لبنان فى ئاتـه » • (مؤسسة ا• بدران وشركاه ، ٨٠ صفحة) هو الرقم ٢ الدكتور مالك يحمل مشعل لبنان ومشعل المسيح معنا هيثما ذهب

والايمان به ويكنيسته ، هكذا بدا لنا الدكتور مالك من خلال مقالات ومحاضرات عدة وبخاعة من خلال القصليان اللذين كو"نا کتابه « لبنان في ڏاته » • وهما :

فىي « أبنان كَيانا ومصيرا » سحداً ، اول الامر ، خصائص هندا

ما تعنيه تاريخياً وكيانيا •

القرية الكيانية المسؤولة • الانفتاح على العالم في المكان

الاب أميل أده

معرمن الطرابلسييسن العشرة ء محمد العفار وعيد اللطيف بارودي ومحمد غالب وفضل زياده ومسام الديك وفيصل سلطان ومحمد عزيزه ونهاد استانبولى وسلمى معمراني وعدنان خوجه ۽ المستمر ۽ في قاعةً الرابطة الثقافية في طرابلس ، الي الفامس من نيسان ۽ والذي تفرجت عليه ، ليلة افتتاهم ، هول الـــــ الطرابلسيين الفرح ، والثقة بمجاراة معرض بيروت ۽ والحلم المغمـومن في دغدغة العود الى التراث •

قاسم المعرض ليس كونه اعمالا جديسدة لرسامين معظمهم خريسج معهد الفنون في الجامعة اللبنانية بل هو اثفاق سبعة منهم ، دونما افتيار من اللجنة التي أغتارت ، علىي التأثر بالتسرآت الشرقي البيزنطسي والفارسي والاسلامسي والعربي ، والتعبير عن يومياتنــ الشرقية ، في اساليب مفتلفــة اللون والشكل ، الى درجة تظــن معهـا أمم المعرض « شرقيات » • والسبعة هـم عبداللطيف بارودي تأثر ، كما يبدو ، بجلال الايقونات، فأخذ منها الالوان الذهبية والممراء والزرقاء والخضراء ، واستوهى منالطقوس الدينيةء خميس الصعود لدى المسيميين أو خميس المشايخ لدى المسلمين ، وكتب ، في ما يقرب الصدلاة ، « البسملة » و « الْجُو الشرقي » و « فلسطين » و « التوبه » و « العيون الخضر » • ومحمد غالب الذي كان امينا ، الى

هد المبالغة ، في لقل التراث ، أخذ بعضا من معرقات السجاد العجمى الــى « غزله الربيعي » وبعيض

الزجاج البيزنطي الى « نافذته » ،

وارتبط ارتباطا عاطفيا بالرؤى

וובל ספקבקד

شارععزمي ۲۲۰۲۳۰ البلديقالقديمة ۲۲۲۲۷۸

شارع المجعرك 370720

acted likely 400178

AT. DTO SHEET

تريز جمال الدبص البولقار ٢٠٢٦٢

المتحجرون ۽ ٢٤٠٠ القرصان ۽

٧٤٦٠ كاميرا ٩٩ ، ٨٤٣٠ الاخبار

بالقرنسية ، ٩٤٠٠ مـع الايــام

الاطفالية ، ٩٠٢٠ بالانوان : فيلم

۲۰۲۰ موسیقی ، ۲۰۰۰ بالالوان:

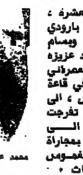
تیقا ، ۲۰۲۰ روهایسد ، ۸۵۲۰

بالإلوان : هېڭ وشبابي ، ۹۵۰۰

الاخبار بالقرنسية ، ٩٤٢٠ مسار

🕿 القنوات ٢ و 5 و ٧

مناحقالقبة ٢٢٨٥٢٦



A 5 معبد عزيزه : د بدويد ه ٠

التاريخية ۽ فنقل ائي القماش بالالوان الهاجمة « منظرا شرقيا » و « الفُ ليلة وليلة » و « انداسية » و « تصوفها » و « ارابیست » ه « منمنمات عربية ٥٠ وفضل زيادة الذي ، في اسلبة هديثة ، استعار الرَجَّاجِياتُ البيزنطية ، وشكل ، بالطاء والالف والواو والسين ومواهاء « امرأة شرقية » غارفة في خجاها ، و « ارابیسك » و « اندلسیة » ، واليف « العياة » قصيدة لونسة ليست ذات قراءة معقدة ، وطلبت منه مئة وعشرون نسخة عن تشكيلته الارابيسك • ويسام الديك الذي ، في براءة الطفولة المرة ، صنع ، من الالوان التي نحب ، « انفلات α طفلة تنط على العبلة ، و « فغا » حتمیا لکل نظام ، و ه طبیعـــة صامتة ، فسي بدر ما عثر فيــه صيادوه على سمكة واهدة ، واطلالة خجولة من « وراء النافذة » دووضح: للقارىء ، تناسق موهوب بينريشته ورؤيته ، وفيمل سطان الذي تذكر الطلقات المولوية فدار معها هول

المتغرجين هموم السجين « وراء القَصْبَانِ » ، وقُدم لها « تأليف » و « شرقیات » ۰ والثلاثة الاغرون من الطرابلسيين العشرة هم الحفار محمد العفار الذي عرض منحوتات له من خشب الارز الملون بالجوز والعديد الملون بالاسود ، كان عرض بعضا منها في بيروت ، وفي منحوتاته اغـراء وارضاء سريعان لعين التفرج الذي لا بتسردد دون بامن « اللَّفْكر » و « المستحمــة » و « الفجولـة » و « آغــراء » و « المستلقيــة » وسواها • والرساهتان الانطباعيتان نهاد استنبولي وسلمى معصرانسي اللتان ما حادثاً عن نقل الطبيعة مع « تكيـة » و « انسان شرقــي »

تغييرات بسيطة ، فعرضتا «قرية» و « مناظر » و « تألیف » و « حیا قدیما » و خریفا » و « وجوها »، وسيطر لديهما اللون على كل حركة او ضوء او ظل • معرض العشرة يحمله الطرابلسيون فــي عيونهم منذ يخرجون مــن

آدوار الزغبى

وطاف نعيمة والمستشرق بحركة الاستشراق في الاتحاد السوفياتي ، غاصة مساهمة المستشرق ألروسي كراتشقوفسكي في تعريف شُعُـوبُّ الاتصاد السوفياتسي السي الآداب

نادي الآداب الدى الاتاب في مدرسية الاداب ألعليا _ طريق الشام، يقيمثالثة ندواتمالادبية والفنية في سلسلة « اهـــداث ١٩٧٤ » ويشترك فيها : اندريه جدعون بفيلم قصير له « الشيطان » مستوعى من قصة قصيرة آغي دو موباسون ويتبعها عرض الفيام، ميشال خطار متحدثا عن المسرح الاتمامي ـ النقدي في لبنان» يليها عرض نموذجي من وجان كلود مودان متعدثا عن عوالم غريبة الخيال في أعمال سمير ابسي راشد مع تعليسل

وعرض سلاينات • وستيلا سلطان متعدثة عسن ەھلسا» ء أميرة صور وەۇسسة قرطاجة ، رواية تاريخية لجاك نابت (اعادة طبع) • وموعد الندوة الساعة لم مساء

اليوم ، فـــي قاعة المعاضرات لدرسة الاداب العليا و

مأد ترخريجي المعهد الوظيي الطرق والجسور



اقام خريجو المعهد الوطنى تنطرق والمسور لدورة ١٩٥٤ مأدبة في فندق سان جورج على شرف رفاقهم المهندسين الفرنسيين وأحياء لذكرى تخرجهم • وحضر المادية وزير الاشغال والموارد ومديرا الطرق والسياحة ومدير الاهراءات في سوريا •



要 اللور (17نیسان ــ 11 ایار) ـ لا تعتبر ان ثمة شيئا نماكيا ولا تتفذ مقررات منسرعة • 🕰 الجَــوزاء ﴿ ١٠٠ ايــار فزيسران) _ السفير معزز وهيو منحك فرصة للقيام متجارب فريدة 🗲 السرطان (۲۶ هزيران - ۲۳ تموز) .. تذكر ان العدالية هسي

餐 انعقرب (۴۶ تشرین الاول 🗕

وم تشريق الثاني) _ ابعد بعض

الرغبات الشخصية لاظهار قدرتسك

👺 القومل (٢٣ تشرين الثاني .

13 كانون الاول) _ اعرض أكل

الانعكاسات المعتملة والت تجرى

🗣 الجدى (٢٢ كانون الاول ... ٢٠

كأنون الثاني) ـ اذا تعاتيت النظرف حصات على يوم جيد •

🕿 الْدِلُو (11 كَانُونَ الْنَانِي _ 14

فباط) ـ ندیك مبررات كليــرة

👺 العوت (۴۰ هناط ــ ۴۰ اذار)

اذا كنت من مواليد اليوم :
 انتبه الى الفطوات التي تقوم

بها • تملك قوى باغلية رائعية

تساعبك على تذليسل المقبات

مسمولة ظاهرة • تلجح كرجل

سيامنة أو اختصاصي لحي ألطارات

لگری میلاد الماریشال موقر

تملك الفكر الفني والعملي

تفسرا با ه

للتقاؤل •

مظهر مرفن ه چ مولیوود ت : ۲۶۸۸۲۲ 🕿 الاسد (٢٤ تموز 🕳 ٢٢ آپ) " فيلهان ١٠٠ ـ ورقل والعبالاتي يومك يكون جيدا اذا تدبرت شؤونه (مغامرات من ايام (مان) ٢٠ ـ الثالر (كاراتيه ـ لمن يرغب) • ه العذراء (£2 أب - 27 ايلول) ، راقب نفقاتك واطرد كل فكرة غير قابلة للتحقيق ،

🕿 اخترنا : صراح وهمس 🕰 الميسزان (۱۶ ايلسول - ۲۲ (كومودور) ، حالسة هصار تشرين الأول) ـ لا تتردد فــي (الدورادو) ٠ الارتباط بمهمة جديدة اذا كانت

Cres traces 😦 صالات المسرح مقفاة اليوم٠

🕿 كونتاكت ، الممراء ، قبالـة سارولاً: حسن جوني • 👺 استوديو ۲۷ ء القنطاري : ماسا • 👺 ديكو ٢٢ ، القنطاري : سيمون دياس المركسز الفنسي ٢ ، عيـن لِمِرينـــة ; منهير ابــي راهد • 🛊 بيت جمعية القنانين اللبنانيين، شارع فسردان ، بنايـة الوقـف الدرزّي: فيصل سلطان • 🕿 مُدَّترف اولفًا ليمانسكي ، ستاركو : اولما

اليكسيك كاتشاز

لبُمَانسكَى ، 👺 مايكارْيَانَ ۽ عَارِع

🖴 الحمل (۲۱ اذار ت ۲۰ بیسان) ـ الاوضاع تنطور والملول تتبيل •

لهن يرغب ا -🕿 ستراند ت : ۲٤۱۷۲۱ ع ليدو الاشرفية ت : ١٩٢١٠٨ المبير الطويل (اميركي شاب قيلمان • ١ - المليونيرة (صباح بتصدى لتعفن المجتمع في مدينته خلال معامرات عنيقة ـ لعن يرغب في كوميديا لبنانية سورية) • من الراشدين) - المغنى الممتال (تورمانٌ ويعدوم في كوميديا هزلية بريطانية ـ لمن ۾ سيتي بالاس ت : ٢٩٨٦٠٠

> اردنية صورت في الولايات المتحدة وطلما المغنى اللبغاني مانويال ــ لمن برغب ﴾ • و فرسای ت : ۲٤٧٤٢٠ الفروج القاتل : برباره بوشيــه (بوليسي جنسي هن إيطاليا ــ لهن

يرغب من الراشدين) ، 🕿 گونگورد ت : ۱۶۲۱۶۶ رسوم أميركية (حفنة من المراهقين فُلالٌ سمرة السبت في بلدة من كاليفورنيا على اثغام الروك اندرول في ١٩٣٢ ـ للجميع) •

دموع القرح : ماتويل (ميثودراما

🕿 کومودور ت : ۲۵۱۰۲۷ عسسراخ وهممن : ليطه اولمان (رائعة انفهار برغهان الاخيرة عن اربع نصاء في منسزل تصوم عليسه الوهدة والموت ونكريات العاضي _ للراشدين) •

💂 کلیمنصو ت : ۲۲۲۵٤۰ مجانین نیسان : جاله لیمسون ، كاترين دونوف (اميركسي متوسط يعبش قصة هب خارج الزوّاج _ لمن 🕿 کوئیزه ت : ۲۲۹۹۲۲ دموع المعادة : مانويل (ميلودراما

ارمنية صورت في الولايات المتحدة

وبطلها المغنى اللبناني مانويل _ لفن يرغب) • 💂 متروبول ت : 1270؟؟ بنيات العب : ميرفيت امين كومبديا عاطفية من القاهرة _

💂 بيبلوس ت : ۲٤۲۹۲٥ اللهد الاسود (كاراتبه ايكسا لمواته ولمن لم يشبع بعد)

الزعيم (ميلودراما مندية عاذجة جدا _ لمن يرغب) • چ الجندول ت : ۸۰۸۳۹

حصناء المطار : نجلاء فتحسي ا كوميديا مصرية خفيفة - لمسن و ننیا ت : ۱۹۵۰ ۲۲

السيكار الصابير (انتاج أوروبي اخر يبغي الاثارة بشيء من الجنمن وشيء من العنف ... لمن يرغب من الراشدين } •

چ راديو سيتي ت : ١٠٤٦٠٦ القروج القاتل : يربارة بوهيه (بوليسي هنمي مسن أيطاليا لمن برغب من الراشدين) •

چ روکسی ت : ۲۲۱۲۵۲ بسمونه آمين : سيدنسي روم وسترن ابطالي من طراز ترينيتي ورفاقه الكاوبويات الذبن هجسروا رعاية البقر للعب في مرحبالمددمات وبالخطر _ لمن يرغب) •

🧟 ريفولي ت : ۲۲۱۷۹۵

طفل الخطبلة (ميلودراما هندية

ماذحة قوامها قصة طفل تبكي لها

العماهير ـ لمن برغب) • 🕿 سارولات: ۲۲۸۶۵۲ ماكيو : جون واين (رجل بوليسر معمش مفامرة تتعيد احداثهما تخلو من التصويق _ للجميع) •

🕿 بیکال ت : ۲۲۸۲۱۹

و هزاویة شرقیة» و هدی شرقی»

واتی بـ « طلاسم » باقثا عـن

ًو شظرً الان : جولي گريست (مُصة عاطفية مع قلبلٌ منالتحويق

عميلا امبركيسا وتصدت مفامسرات سياسية بواسطة كوستا غافراس _ ئاراتىدىن) •

🕿 اهباسی ت : (۲۰۲۰۱

امبير ت : ۲۲۲۷۲؟ الاصد الشجاع (كاراتيه جديد

🕿 بافيون ت : ۲۵۲۲۵۸

و اتوال ت : ١١٣٦٤٢

على جوها _ للجميع) •

صنع بريطانياً _ لَمَنْ يرغب) ، 🕿 الدورادو ت : ۲٤١٧٢٢

🛎 ادیسون ت : ۲۸۲۵۵۲

لمن لم يشيع بعد) •

رنميسكو ۽ وشخصية ماتو تسيطر ع الحمراء ت : ٢٤٢٠٤٤

عالة حصار : ايف مونتان (في الاوروغسواي يغطف التوباءاروس

﴿ _ الصالة مَعْلَقَة للتحسينات } •

سنوبول اكسبرس (كوميديا من مصائع والث ديزني عنن معاسب صغير برث فندقا في الكولورادو

الميكار الصفير (انتاج اوروبي اخر يبغي الاثارة بشيء من الجنمر، وشیء من المنف ــ

which was a series of the

لبوليس المقمقه : والثر ماتو (مغامرات لرجل بولیس مـن سأن

ـ لمِن برغت) •

الراشدين) • CONTROL CONTRO

HEADAO PLANT جوزف شاكر 😰 زحلة وضواهيها فاهوري شوران ۲۵۲۲۲۹ (کراگامن) ع السادلان الجنوبي والشمالي الدبس الجديدة ساحةالقنم 232،74 سليمالخوري دادادان وديهنعيم ۲۸۲۷۰۰ المازمية ۲۸۱۰۲۸ الغباضية 11،711 الغبيري ٢٧٢٧٤٢

> برج شعود ۲۲۱۰۶۲ من المليل ۲۲۲۲۷۵ ועצפונג רודדד الحدث -70073

رونبوان

· · الصيدليات التي تؤمن الخدمة من الذكرانة الساعد في صباعاً الى الساعد و باسيل مساء (الزاميا) ويصمح بالللل أو بمتابعة المعل (الحياريسا) لَعِنْ يِضَاء لِمُايِةَ الْصَاعَةَ لِمُ فَلَهُ . أسم المبيداية المنطقة الهاطل اللعازارية 147477

اليمر جاريء الى قليل العوج العرارة البسبلة اسن فروبروت نيام لتقف 4 17 m 14 adelpha 2 17 m 70 الرر ٧ .. ٢ تعت المبقر ، عرفيهون عا بر أ. » رياق ١٧ - ١ وضمر كان الظلين بعب ظهر المس ها في فعان والفسرارة ١٧ ء القاهرة إلا ته عدة ولا ع طوابلسس القرب مج وجنتان 11 · القبل القبوم أسى الندن 17 °ة · 11 state 7 gener

The second

50

خالم الى مقتند مع ارتفاع كي

"الأرباع المعلمية مطلبة ، فيعيلة

القرارة في الساعل عن ١٣ الي: ٢٤ عربة لا في الجال وفوق ١٠٠٠

مكر مَنْ ٦ ألَى 12 ء في الحاشيل

الرطوية كي الساهل من ح2 الى

elights at Tille It ...

· Signes Li

· Hall od To

. Lis elatigi

في الدقيقة 19 وسع السلام لعبر وركز همماته على الجنامين فاصطدم

بنفاع مستبسل أنقث مرماه مس

في الدقيقة 25 هـل محمد جـوار مكان جورج شمعون الذي غاب عن

الراسينغ مسدة شهرين ، ونزل سهيا

رهال ألى الهجوم بعدما أحكم دااء

السلام الطوق هـول برولــو بينــو وكابو جورج • وقد أثار سوء تصويب

الماجمين الراسينفاويين الجنمير

بعد ذلك قام السلام بطلقاد

وفي الدقيقة (٤ نظـم الراسينـغ

هجمة تألق فيها سهيل رحال وسر

طه اللاعب غير المعظوظ وانتمي

بمحاصرة السلام مسنة دقيقين

فأرصل كابو هورج الكرة الى عمرط

الذي مررها الى سهيل رحال ففبرها

صاروها في الشباك الزغرتاوية في

التقيقة ٢٤ مسملا اصابة الفية

أعتبج السلام على هذه الإصلية

لاسه اعتبرها تسللا لكن المكم

اعتصيها ، وتدخل مسؤولو السلام

فاستؤنفت المباراة ائتى توقفت مينأ

في هِـو مكمرب • واكتفى الراسين

بمأ حققه فعزز دفاعه باعانة سبير

رحال الى مكانه حتى لهاية المياراة

مثل الراميلغ هارس المرمى رياض

الحلبسي والمدافعون فضل السباعي

وسهيسل رحسال ورفيسق عرمونسي

وكوستا غزال وسأعدا ألدفاع كاسر

جورج وحسن شفري والمماجمون

جورج حويس وبرونو بينو وعمرط

وجورج شمعون • وصل في الشوط

الثاني معمد جبواد مصل جورج

ومثل الملام حارس المرمى الياش

أبسو فاصيف والمدافعيون سركيس

الدويهسى وجبرايسل واتسو ويوسف

أبو ضاهر وساعدا الدفاع أنطوان

فنيالوس ويوسف صوطو والماجمون

صركيس الرهبان ويوعنها وخليسل

قاد ألمساراة الدكم القبرمسي

تتركان وطوئى اسكنسدر

شهعون ه

وكاد أن يخرجه عن طوره .

فردية لـم تثمر ،

امابات عدة خلال ٢ دقائق

فناز الراسينغ بأصابة وإحدة

اعترض عليها السلام ... وإحتسبالك

على ملعب بلدية برج حمود تقابل بعـد ظهـر الاحـد فريقـا الراسينغ

والسلام في حضور الفي متغرج ففاز الراسينغ بأصابة واحدة في مقابـــل

كآن مستوى المباراة متوسطا في

الشوط الاول وأضاع الفريقان معا

فرصا عدة ، أما الشوط الثاني ،

فكان أعلى عرارة كما كان في معظمه

الصلحة الراسيلغ ، الا أن السلام

شكل أكثر من مرة فطرا عليي

مرمــى منافسه • ولــو لــم يئتقــل

« عصان » الراسينغ سهيل رحال

من الدفاع الى الهجوم لما شرج

فريقه بنقطتين بفضل أصابة الفوز

الشوط الاول

ميدأ اللعب يطيكا ومن غير تخطيط

ندة ٧ دقائق كان لاعبو الفريقين

يتبادلون خلالها التوزيعات الارضية

الطويلة مما أضفى على اللعب طابما

ُ فَى الدقيقة ٩ قام الراسينغ بطلعة

سريعة لم يحسن عمر طم استغلالها

اثر تمريرة أرضية من جورج حويس.

وكانت تتيجتُه سلبيـة أيضًا • تـم

نسلم السلام المبادرة وسيطر علب

الكرة مدة لا تقائق فيما انكف

الراسينغ الى الدفاع • وفي الدقيقة

٢٦ أضاع قلب المجوم الزغرتاوي

بيـن الدقيقة ٢٤ و ٢٧ هـاها.

الراسينغ الافادة من ضعف جناصي السلام فوسع لعبـه ، الا أن كــــلا

من برونو بينو وعمر طـه أضاع

فرصة ذهبية في الدقيقتين ٣٠ و ٢٤

وقذيفة الاخير اصطدمت بالعارضة

وفي الدقائق الاخيرة من الشوط

الاول تحول اللعب لمصلحة السلام

لكنت بقس عقيما بسبب اللعب

الفردي • وبدا جناها الراسينغ جورج

مویس وجـورج شمعون فـی وضّع سییء وکان انتفاهم بینهما وبیـن

الشوط الثاني شهد بداية مريعة

وحماسية • وبعد مضى ٢ دقائـــق

سيطر الراسينغ على ألملعب وهاهس

السلام في منطقته مدة ١٤ دقيقة

من غيـر أن ينصِح هجوهه فــي

التسجيل خصوصا عندما انفرد برونو

بالكرة وأطلقها قوية فاصطدمت

١٢ ـ الاستقلال

؟ - ا ريثما يبت الاتصاد مصيرها) •

قلب الهجوم مفقوداً • الشوط الثانسي

خليل تتركان اصابة محققة ،

وشتتها جبرایل ۰

في الدقيقة ١٣ تكرر الهجيهم

التي سجلها لــه •

لاشيء ، (الشوط الاول ، .. ،) ،

1997 1997

يعد فيوزه عاى الصفاء ٢-١

الهومنتن يخوض مع النجمة والانصاد

عنف صراع على فتمة البطولة

التقيفيذ (1 رفع الظهيسر الايسسر

ساكايان الكرّة أولبية ألى قلب

الهجسوم ساكو : وبدل ان يطلقها

هذا في المرمى الفالي ارسلها الى

فاستيك المراقب واهدر اول فرصدة

في المباراة ، وحاول الصفاء السرد

المرحلة السابعة من بطولة كرة الق

مجزرة مزرعانية في سرج حمود خرج منها الانصاربانصاركبير إ- م

در عق ۵۰۰۰ ه

الشبيبة ،

وليد شانيلا المارس المررعاني يصد قذيفة انصارية أدام الساهلي وحمادي ء كتب خليل نحاس :

قبل ظهر الاحد : مجزرة مزرعانية : نفسد مضططها الرهيسب مهاجمو الانصار : « وساعدهم » في ذلك : من الجَّمة المقابلة ، فريستَّ غيسر متجانس ، مفكك الاوصال ، وحارس مرمي لم تكن له فسي اليد حيلة : بعدما وجد نفسه امام هجمات أرية هن الموسط واليهين والشدال هـزت شياكم بست اصابات نظيفة : سجل منها الثلث في الشوط الاول والثلثان الافران في الشوط الثاني •

وتوالت الهجمات والهجمات المفادة نبض وسبر غور للمناطق • وقـد ادرك الالصار انه يمكن اختراق منطقة الدفاع المزرعانية والنفاذ الى المرمى من آلوسط الايمن ، فشدد الضغط بواسطة عبدالعزيز حسن وعلى بستوعاطف الساحلي يمائدهم فستسق ودوغان • وفسي الدقيقة العاشرة رفع عبدالعزيز الكرة من شمال المرمى فردهسا وتيد شاتيلا فانزلقت امام علي بست الذي كان السي جانب الحارسين في المربع الصغير فاودعها الشباك عن يمينه في قوة مسجلًا الاصابة الاولى • ولم

علت العارضة وفرجت • وعلسي الاثر عنفسر الحكم معلنا انتهاء الشوط الاول والنتيجة ٢ - ٠ المسلمة الاعسار •

الشوط الثاني

الفالية مسجلة الاصابة الثالثة ، وعلى الاثر بردتهنة المزرعانيين، وسيطسر الانصاريون عستى الملعب فنظموا هجمات متسلامقة بواسطة الجنامين وقلب المجسوم ، ارهقت علي بست فخسرج في ألدقيقد ١٠

من كرة ارسلها اليه همادي ٠ عبدالعزيز حسن الذي وقف في وجه

عند هذا الحد ، اصبح اللعب في طريق واحده المتنزهون عليه انصاريون منتصرون هدفهم قطف المزيد من الاصابات ، وقبائتهم هامات ترتفع من وقت الى أفسر ثم لا تلبث أنّ تلدنسي تتيجة الضفسط والقصف

المزرعانيين واهدا بعد الافر حتى وصل الى الوسط وهناك اوقفه حسين ناصر وابعد الكرة عنه ليتسلمها عدر برجاوي ويرفعها من الزاوية الشرقية برأسه وشتتها ايلي قازان •

بعدما ترك في شباك الشبيبة لصف دزينة من الإصابــات وفي جعبته لقُطتان ثمينتان • ومشيل الانصبار عارسي المرمى

بدلاً من توفيق كرنيب ، وبعد بقيقة رفع المكم « البطاقة الصفراء » في وجد راشد دوغان لارتكابه فطأ مباشرا على حافظ عمار : لم يفد مله الاخير لبعده عن منطقة الهدف، وقبل انتهاء الشوط الازل بدقيقتين ارسل مسن كرنيب الكرة الى مافظ عمار الذي كان امام المرمى فاطلقها دباشرة برأسه نحسن المرمى لكنها

فستحار بها ويعدما رقصيس الدفاع المزرعاني وتخطاه انفرد بالحارسي شاتيلا واطلق في شباكه صاروف مسجلا الاصابة الثانية ٥٠٠ وانفجرت المدرجات على انغام المطبلة والمزمار: لا انصار ٠٠٠ انصبار ٠٠٠ انصار « استار « « » فرد عليها فريــق من انصار الشبيبة : « مزرعة ٠٠٠ مزرعة ٠٠٠ ثُم قاد عبدالعزيز حسن هجمــة انصارية خاطفة عطئها ارتكاب دوغان من قبل ساعدى الدفاء : » • خطأ فنيا • لكن الانصار استمر في الضغط مدة ٢ دقائق : حصل خلالها

الشبيبة في المربع الكبير على ضربة هرة تصدى لها حافظ عمار والتقطها شبارو بيديد القويتين • وبعد دقيقة قام عبدالعزيز حسن بطلعة من الجهـة الشمالية قطعها نقولا منتوفى وابعد الكرة عن مرمى شاتيلا بحركة دائرية فانتهت الى حسن كرنيب الذي هاول السير بها فـــى اتجاه شبـــارو غير ان فستق « شلَّده » الكرة وقام بهجمة معاكسة من دون تفطيط دُهبت رمية تماس

في الدقيقة ٢٢ أرسل دوغان كرة عاليةً طويلة الى حمسادي دوماني فاسرع بها نحسو المرمى المزرعاني متجاوزا دفاعه ومنفردا بحارسه الذي ارتمى امامه فاضاع عليه فرصــ ء واجبره على ارسال الكرة خفيفة بعيدة عن القائسم الايسر لتستقر

وراء المرمى • بعد دقيقة هجم عمار من الجهة الشرقية فتصدى له خالد العاج وهول الكسرة رهية ركنيسة رفعها عمار وقطعها فستق وارسلها الى على بست ومنه الى الوسط حيث تلقفها الساحلي من دون نتيجة ٠ في الدقيقة ٢٤ قام عمار وجورج منتوقي بهجمة سريعة ابطل مفعولها ارتکاب حسن کرنیب « فاول » علی

مهاجمي الشبيبة •

في خشام الاسبوع الدولي الاصوات • التهيى امس الاسبوع الدولي يرورون الثاني عشر للتزلج في الارز بقور بوجان كريزاج في المرحلة الثانية مسن سباق التعسرج الطويل وفي الترتيب العام • وهو كان فاز في التعرج الخاص ايضا •

كريزاج بعد فوزه أمس ٠.

الاتية :

0 9 57 9 7

0 9 52 9 7 -

AE 9 77 9 7 -

🛊 الرجال:

۱۰ ــ موسى جعلوك ــ تبنان ٠

واسفر ترتيب اللاعبين في

ا - جوزف كيروز - الارز - ٢ و٢١

٢ ـ موسى جعلوك ـ الجيش ـ

٣ ــ مالك جريج ــ الجيش ــ ٣و٢٢

٤ ـ شبل عيمى الفوري _ الارز

٥ - نجم نجم - الجيش - ٢ و٢٦

7 ـ غابي جمال ـ فاريا سبورتنغ

١ - فريدة رحمة - الارز - ٢ و٤٩

٢ - فكتوريا مبكر - الارز - ٢و٥٩

٢ - صباح سكر - الارز - ٤ و ١

ويقيم الاتعاد الساعــة ٨ مساء

اليوم حُفَّاة في فندق كارلتون يوزع

خلالمسا الكؤوس والمداليسات على

المرحلتين لبطواة لبنان عن اللتائج

١١ _ غابي جمال _ ابنان ٠

١٠ ــ نجم نجم ــ لبنان ٠

اشترك في السباق ٢٠ متزلجها وصل منهم ٢٧ وبتغ طول السباق 120 مترا بالحدار 10 امتار و 07 وهنا النتائج :

ع المرحلة الثانية: آ ـ بوجان كريزاج ـ يوغوسلافيا - 1 e P7 e Y0

۴ ـ فیلیب مارتان ـ فرنسا ـ ۱ 77 9 T. 9 ٣ ـ سينيـــه ستــرافمــــ ٣ يوغوسلافيا ـ ١ و ٢١ و ٩٨ ٤ - ايفان بنيف - بلغاريا - ١

79 9 77 g ٥ – فريديريك ماير – التمســا – 07 9 TT 9 T 7 - ويلفريد موكسيل _ التمسا _

12 9 TO 9 1 وهسل اللبنانيون فسي المراتب ۱۳ ـ جوزف كيروز _ لبنان _ ١

12 ـ موسى جعلوك ـ لبنان ـ ١

10 ـ مالـك جريمج ـ لبنــان ـ · 59 9 21 آرٌ _ شبل عيسي الفوري _ لبنان

14 9 £5 9 1 -١٧ ـ نجم نجم _ لبنان _ ١ و ٤٣

۱۸ ـ غابي جمال ـ لبنان ـ (و23 ١٩ _ علي يقطين _ لبنان _ ١ 1A 9 EE 9

🕿 الترتيب العام : ١ ـ بوجان كريزاج _ يوغوسلافيا٠ ۲ ـ فیلیب مارتان ـ فرنسا ۰

٣ - سيليـــه ستــراڤســ س يوغوسلافيا • غ ـ فریدیریك مایر _ التمسا

0 ـ ويلفريد موكسيل ـ التمسا • 7 - أيفان بنيف - بلغاريا •

٧ - فلاديمير دراجيف - بلغاريا ٠ ٨ ــ جوزف كيروز ــ لبنان ٠

٩ ـ مالك جريج ـ لبنان ٠

بقنط المزرعانيون بل قاموا بهجمات



شهد ملعب بلدية برج حمود :

الثبوط الاول

بدأت المباراة : الساعة ١٠:٢٥ بهجمة انصارية سريعة انتهت بكرة طويلة الى المرمى صدها وليد شاتيلا واعادها الى وسط المتعب فتسلمها هسسن كرنيب ومررها الى مافظ عمار الذي سار بها في معادّاة خط التماس آلايسر ورفعها الي جورج منتوفي لكن سليم الاسطة قطعها

في الدقيقة ٤٠ نزل ايلي قازان

لعب الشبيبة في الشوط الثاني تظاهره شمس ساطَّعـــة : عثى انَّ التماسك بيسن افراده كان مفقودا خصوصا بين الوسط والهجوم في حين اظهر الدفاع ضعفا اذ كشت المرمى اربخ مرات كانت كافية لوغع العارسس في نفسيدة بعيدة عن الدراسة • وهما قال وليد شاتيا: بعد المباراة : « كيف تربدونني ان اهنع دفسول الكرة الى المرمسى واجهزة الدفاع الاهاهية غائبة وشبكة الاتعال بين الجناعين معطلة لعدم ضبطها

المقيقة ان قريق الشبيبة كان امس غير ما عرفه جمهور الكرة : فجعل نفسه طريسة سهاة للانصار ُلذُيَّ عَمَالَ فِي الْشَوْطُ التَّانِي وَجَالَ •ُ فِي الدَّقِيَّةُ ٥ كَانتِ اولِ هجمـةً انصارية من حمادي دزماني فصــد وليد شاتبك الكرة بقبضته وتولي قريبسه زياد توجيهما انسى الوسط وهناك تسلمها عمار وهاول انيخترق بها الدفاع الانصاري القوي ففُشل • في الدَّقيقة لا رفْعَ دوماني الكرة الى عاطف الساهلي الذي تقَّرَم في اتجاه المرمى فتصدى لت الحارس

فراوغه وارسلها لتعانق الشباك

ونزل مكانه عمر برجاوي الذي اهدى السى فريقه بعد دقيقتيس أحابة بعد ٢ دقائق قام حمادي بطلعة

سريعة اوقفها حسين ناعبر اللذي عول الكرة رمية تماس • وفي لدقيقة 10 شدد الاعمار الضغط مسن دون نتيجة ، وعلى أثر خروج دوءانسي وملول سليم ضناوي مكانه ، قسام الشبيبة بطلعات لم تثمر ، فاعتمد طريقة « الاوف سيد » ليوقف المد الانصاري فنجسح ٤ مرات ٠ وفي

الدقيقة ٢٢ ارسل عاطف الساحلي كرة طويلة الى سليم غفادي فتصدى له وليد شاتيلا وصد الكرة بيده فيما وقع هو ارضا : وكرجت الكرة امام الضناوى فاودعهسا المرمى الخالى مسجلا آلاصابة الفامسة ،

وضج الملتب بالهناف والتزمير « أنصار ٥٠٠ اتصــار ٥٠٠ انصار ٠٠٠ ٥ ء وكسانت الطبلة تصاهب

وفي الدقيقة ٢٦ انطلق ابرهيم عزو بألكرة من منطقة دفاعم وتخطى في اتجاه مرمى شاتيك وليحولها الأخير رمية ركنية تلقاها الساهلي

بعد دقيقة اضاع حافظ عمار كرة ذهبيسة اهام المرمسي الانصاري اذ تصدى له شبارو فاصطدم بالكرة التي انزاقت الى ما وراء المرمى الخالي في الدقيقة ٢٥ رفع عمار رهيـة ركنيسة هاول قبازان تمريرها الى شباك شبارو فكان الحارس اسرع

وقبل انتهاء الوقت بـ ٢ دقائـــق ارسل سليم ضناوي كرة طويلة الى عمر برجارى فقذقها هذا برأسه فضاعت فوق العارضة •

في الدقيقة 25 فتسم عبدالعزيز حسن المهرجان بالاصابــة السادسة بعدما تسلم الكرة دن سليم غناوي ومسار بها من خسط التماس الي

المرهى • وهكذا خرج الانصار من برج همود

عبدالرحمن شبارو والمدافعون ابرهيم عزو وسليم الاسطسة وعدنان الداج وخالد الحاج وساعدا الدفاع محمد فستق وراشد دوغسان والمهاجمون عبدالعزيز هسن وعاطسف الساهلي وعلى بست وهمادي دوماني •

ومثل الشبيبة مأرس كرمي وليد شاتيلا والمدافعون مراد شمعونونقولا منتوفي وفاروق غالي وزياد شاتيلا وساعدا الدفاع حسن كرنيب وحافظ عمسار والمهاجمون جسورج منتوفي وتوفيق كرنيب وحسين ناصر وغازي

قاد المباراة المكم القبرصيهرمس ريراس وعاونه حكما التماس عدنان الحاج على ومحمد قماطي •

باللل فأهفق ، وبعد ٥ دقائق سرح المباراة في مجملها وان انتهبت خاتشيك الصغير بالكرة في مركز المسلمة الهومنتين نتيجة . كانت اصلحة الصفاء عرضا وفرصا الجناح اليبسر زلما دحل منطقة الجزاء الزرقاء خرج له العيناني وعنعه من في الشوط الاول بنا اللعب سريعا وضاعت خلاك على الطرفين فرص التسديد زحرم الهومنتين من فرصد شبه نادرة للتسجيل ويمكن القول عادرة ثانية • أند كان عتكافئا '• أما التوط الثاني وتبادل التريفان الحوار السافن في رْسط الملتب • وفي الدقيقة ٢٥ تباطأ فسيطر عليت الصفاويون ومعدوا فاسكين وميفيه ثي تشتيت الكرد عرمى منافسيهم مرارا ونكرارا لكن سنزء تفاهم مهاجميهم ونسدرة تعطفها عدنان عمود وارسلها مسع عث استدارة استعراضية فذبعت تسديدهم بين الفشيات الصفراء

بأصابتين « هديتين » في مقابل

امابة يتيعة فاز بعد ظهر أمس في

المدبنسة الرياضيسة الهوهنتمسن

« الوعنيف » على الصفاء «الجريع»

امام نحو اربعة الاف متفرج وواصل

مشواره مُدو القمة في خطى حثيث،

الثلاث درعاهم عن جني نعار جهودهم

ف " جَيِّرتْ " نَقَطْناً الْمُبَارِاةَ السي

الهومنتسن الذي سجل اصابتيد

الاتنتيس بففسل فطابس قاتليس

ارتكبهما المدافعان نبيل عبده

وعمعود سعد داخل عنطقة الجزاء :

وبهذا الفسوز الجديد يؤكسد

الهومنتمن جدارته في المقارعد على

القعة الى جانب النجعة والانصار .

ومن المنتظر ان يشهد الاسبوعان

المقبلان اعنف صراع بين هذا الثلاثي

وان تتضح في غنوء ما سيسفر عنة

من نتائج هوية عماهب « قصب

السبق » أو « بطل عرحلة الذهاب »·

الشوط الاول

التفاصيل:

تلك كانت ابرز الخطوط وهن

في الدقائق العشر الاولى تناقــل

الفريقان الكرة في سرعة وهاول كل

منهما النفاذ الى منطقة البراء

من دون مبرر مقبول او معقول ،

ارعبيت درب كالسهيم في جاسب القائم الابيس وواكبها جنهور الصفاء بالأمات • وبعد دقيقتين حدث سوء تفاهم بين قلب الدفاع نبيل عبده وحارس مرماد ابرهيم العيتاني انتهب الكرة على اثره هدية ولا اهلى الي قلب هجوم الهومستمسن ساكو الذي لم

ينوان في ايداعها الشباك ارغيدة متهاديث مسجلا الاصابحة الاولى لفريقد • وطار صواب الحارس العيتانسي وكاد ينتف شعره، ورثى زملاؤه لحاله وَوْعَدُوهُ بِالتَّعُويِضُ فِـي سرعة *** وضغط الصفاويون عشر دقائق على غير طائل • وَفَي الدقيقة ٢٧ اطلق الجناح الايصر هوفسيب قنيفة رهيبة

في أتجاه عرمى الصفاء فحولها العيتاني عن شباكه في براعة وأنقذ مرماه من اصابة اكيدة • في الدقيقة (٤ حاور قاسم حمزة اكثر من منافع اصفر ومن قــرب المنطقة الركنية رفع الكرة لولبية

لمنافسد ولكن من دون نتيجة ، وفي الرباضة والادب الطرابليي

عاد فريق الحكمة مــن طرابلس عاملا ٢ أصابات بعدما أودع شباك الرياضة والادب الطرابلسي

جرت المباراة على المنعب البلدي سجل الاصابة الاولى مروان قمر

رفعها اليه اهمد قمسر الدين الذي تسلمها من أحمد همزه •

اهومنتمن ـ ٧ ٢ ـ فليل تتركان ـ السلام

صفوت عبد الطيم - النجمة

عز الدين يعقوب ــ النجمة ــ 2 ـ خالد غزيل ـ التضامن ـ

حافظ عمار _ الشبيبة _ ٣ علي بست _ الانصار _ ٢ ساكو _ الهومنتمن _ ٢

١٠٣ اصابات في المراحل السبع

باغ عسدد الاصابات التسي سجلت خلال المراحل الصبع الاولى من يطولة كرة القدم ١٠٣ آصابات توزعت على اللحو الحي : المرهلة الاولى : ١٧ أصابة ،

المرحلة الثانية : ١٦ أصابة • المرة الثالثة : ١٢ اصابة • المرحلة الرابعة : ١٤ اصابة ، المرحلة الخامسة: ١٠ اعابات٠ الرحلة السادسة : ١٨ أصابة،

اصابتین ۰ وكانت في شوطها الاول متوسطـــة الستوى متعادلة القسوى • وقام الفريقان بطئعات متكررة انتهت بتسجيل اصابتيان للطرابلسييان في مقابل اصابة واحدة للحكمة ، الدين فيالدقيقة ٨ من كرة مباشرة

وفيالدقيقة ٢٠ مرر وديع شمعون الكرة ألى غسان الفازن فأرسلها الى يمين منطقة الجزاء فتصدى لها انطوان عساكر وأودعها المقص الايسر لمرمى الصباغ مسجلا اصابة

وقبل انتهاء الشوط يخمس دقائق

نىي تىزء ئتائىج ھباريات المرهلة السابعة من البطولت أصبح ترتيب الهنافين كالاتى: ١ - فاتشيسك الكبيسر -

٢ _ أفو _ الهومنمن _ ٥

۵ - ابرهیم أورفلي - الحكمة

عادلبيسار ـ الرياضة والادب

الرهلة السابعة : ١٢ اصابة •

بهنوزعلى الحكمة (في طرابلس) ٣-٢

أرسل وليسد قمسر الديسن كسرة طويلة الى وسط الملعب فاصطدمت بزأس غي حلو وارتدت الى الوراء غلعق بها عادل بيسار وفرج للاقاته سادى نهرا الا الـ مسها فسارج المرمى الكبير فاعتسب الحكم ضده غربة حبرة أطلقها البيسار السي المقص الايسر في قــوة مسمِــلا الإصابة الثانية لفَّريقه • وانتهـــى الشوط ٢ - ١ اصلحة الطرابلسيين، الشوط الثانيي شهد معادلية الحكمة في الدقيقة ١٣ اثر دربكية أمام مرمى الصباغ قذف خلامها طونى أبو راشد الكرة قوية السي المرعى فاصطدمت برجيل المدافسة

الطرابلسي عبدالله رضوان وانزلقت نحز المرمى الذي تركسه حارسسه واستقرت في شباكه و داول الحكمة تعزيز نتيجته الا ان دفاع الرياضــة والادب أبطل مقعول هجماته ،

وقبل انتهاء الوقت بـ 2 دقائـة. أرسل عادل بيسار كرة طويلة الي بسام يقسماطي فخدع هذا يهسا فاع الحكمة وتخطساه وسار الي عرمى الحكمة من الجهة الشماليــة ولما تصدى له تهرا حاوره وارسسل اكرة الهالمرمى الفالي أيضا مسجلا

الصابة الثالثة والافيرة وظلت النتيجة كما هبى عنسي نهايةالمباراة ٢ - ٢ لمصلحة الرياضة

والادب و مثل الريافسة والادب حسارس المرمى احمسد الصبساغ والمدافعون عبداللته رضوان وعسزت اسماعيل والياس جسورج ووليد قهر الديسن وساعدا الدفاع بسام يقسماطسي واحمد هعزه والمهاجمون احمد قمر ألدين وحسام الفطيب ومروان قمر الدين وعادل بيسار • وحسل غسان قمر الدين في الشوط الثاني مكان

أحمد همزه • ومثل الحكمةحارس المرمى سامى نهرا والمدافعون ايلى سماط واميل رستم وغي هلو وابرهيم ابو طعان وساعدة الدقاعسمعان عطابوطوئي أبو راشد والمهاجمون ابرهيم أورفلي ووديع شمعسون وانطوان عساكس وغسآن الفازن •

قساد المباراة المكسم افيديس

طوروسيان وعاونه حكما التماس

زهير المصري وزكريا الفرخ • وبلـغ دخلها ۱۹۲ ل٠٠٠ و على ملعب رابطة شكا، جرت مباراة ودية فاز بها فريق الرابطة على ماسيس بيروت 2 ـ 1 (الشوط الاول 1 _ 1) • سجـل اصابسات الرابطة انطوان هرب ٢ وجاك سيده وجريس عطاالله وسجل أصابة ماسيس فاروج • قاد المباراة فؤلاد عماري •

في الشوط الثاني بكر الهومنتهن في التهديد، تبعد دقيقتين على

فأيفة للهوستمن يصدها حارس الصقاء

في حماية منافعه محمود سعد (١٩) •

فماول شبل هرموش ترجمتها منن

داخل المستطيل الصفير الى اصابة

التعادل الا انها « قلشت » عن

وفي الدقيقة ٢٤ انقض فوزي

أسو على الكرة وخطفها عن قدم

عدنان حمود في اللحظة المناسبة،

وفي الدقيقة التغيرة تهيأت الكرة

أمام شبل هرموش والمرمى مكشوف

امامت فسدد في طيش واصاب

المتبوط ألماني

عمود النور ا

راسد ودوفت رؤوس جمهوره ٠

بدريك الكرد انطلسق هوفسيب كالنعائد من مركز الجناح الايمس ولما شارف على زاويــذ المستطيل الكبير رفع الكرة مؤالية الى ساكو المنفرد بالمرمى فصدها محمود سعد بشماله بدل التصويب برأسه عفاقيه الدكم معتسبا ضده ضرية جزاء « بغالتـي « اهتــج علـی أحتسابها زمادؤه خصوصا هالسي عبد الفتاح لكن الحكم لم يأبه للامنجاج وعبفر لفاتشيك الكبير فترجمها الى اصابة من طــراز « سام ٧ » عجز العيتاني عن ردها

فمرت من تمته تاركة خلفها سحابة هن الغيار • وهاول الهومنتمن تعزيز اصابتيه وجاهد الصفاء في المقابل لتحقيـق التعادل ، وتقدم نبيه عبده مهاجما وارتد عدلاان حمود مدافعا ٠٠٠ وانسمت تدركات اللاعبين بالجدية، وارتفعت هسسرارة اللقاء ، وكسرت

الدقائق سريعة، واخذت كفة الصفاء فى الرجمان • في الدقيقة ١٥ خرج همزة حمزة وَمَلَ بِدَلِا مِنْهُ حَسِينَ صَافِي • ويعد دقيقة واحدة ، كاد محمود سعـد ان يهدي الى الهومنتمن الاصابــة النائثة لولا يقظة العيتاني و

في الدقيقة ١٧ اطلبق مسين مافي صاروخ « ارض ـ جو » گاد ينفصر في المقص الايسر لمرمى آسو • وفي الدقيقة ١٤ اطاح شبل هرموش بكرة هانس عبد الفتاح فوق العارضة فلطم هاني

خديد وشد شعره، بعد ٢ دقائق دل راغب شكر بدل فاتشيك الصفير ، وفي الرقيقة 11 فرجت في وجه الصفاء اذ انكشف المرمى الآصفر امام هاسي عبد الفتاح فأطلق من حوالي ٢٥ مدرا قنبلة رهيبة انفجرت في سقف الشبكة وفعرت ما في صدور

الجماهير الصفاوية من كبت وانفعالات . وانطلقت المدرجسات العلويسة بالاهازيج « العب يا عدفا ٠٠٠٠ العب يـاً صفا » و « بصن شوف الصفا بيعمل ايه » •••• وبالفعل: كافح الصفاء فيما تبقى من الوقت « ليعمل » أي شيء فأطلق شبله في الدقيقية ٢٣ قنبلية هرموشية عليي غرار سابقتها لكن فوزي نزع فتيلها

قبل الانفجار وانقد الموقف . بعد دقيقة شوطسة عليوة مين هوفسيب دينامو الهوملتمن وصدة أحلى من العيتاني • في الدقيقة ٦٦ نزل فاروج بسدل مبكو ، وفي المقيقة ٣٩ كُاد هاني عبدالفتاح أن يهز شباك فوزى اكنه

لم يفلح ليقظة الاغير وفَدَّائيته النادرة • وفي الكيقة ٢٤ تألق. العيتاني في تحويل قديفة خاتشيكية الى رميـة ركنية لـم تثمر • وفـي اللحظة الاخيرة حصل الصفاء على ضربة حرة عند خط الـ ١٦٠٥ فتصدى لها عدنان حمود ورفعها فوق حائط الدفاع الا أن فاسكين شتتها براسه في برّاعة فكافأه الحكم باطلاق مفرة النهاية وخرج الهومنتمن وفي جعبته بقطتان ولا أغلى وفي شبكته اصابة ، وخرج الصفاء صفر اليدين وفي شبكته آصابتان ٠

مثل الهوملتمن حارس المرميي فوزي أسو والمدافعون سورين وميغيه وفأسكين وساكايان وساعدا الدفاع أبو الكبير وميكو والمماجمون موقسيت وخاتشيك الكبير وساكو وفاتشيك الصغير ، ولعب في الشوط الثانيي فاروج بدل ميكو وراغب بدل فانشيك

ومثل الصفاء العارس ابرهيم العيناني والمدافعون يزيت حليمة ولبيسل عبسده ومحمود سعد وحمسزة حمزة وساعنا النفاع هاني عبنالفتاح وسمير هرموش والمهاجمون قاسم حمزه وعدلان حمود وشبل هرموش وطلال الزهيري ، ولعب في الشوط الثاني حسين مافي بدل حمزة عمزة • قاد المباراة الدكسم القبرصي ليبراس النرياس وعاونت مواطنت استيفان استيفانيدس واللبنانيي يوسف همـدر • وبلـغ ريمها ٢٩٠٤ ع ٠ ٣٠ ص٠

هرمس ريراس وعاونه مكما التعامر القبرصي جـون بوليفيوف ومدم. قماطي • وبلـغ دخلها ٤٠٩ ل•ل• • ع. ت.

12

المبي أفناز أنعادل فتس ليه الفريسق _ النجوة _ الهومنتمن _ الانصار 5 17 5 .1 7 7 ٤ ـ الراسينغ ٥ ـ الرياضة والادب ٧ _ الهومتهن ٩ _ الشبيبة ١٠ _ التضامن 11 11 _ الحكمة

(اعتمدت نتيجــة السلام ـ الحكمة كما حصلت في المعب



بورش كمال برباري ... روجيه نسناس اللذين احتلا المركز الاول مع حبيب فياعن

الذهب ووطى المحوز ٠ وحل بعدهما مباشرة اسامة قدورة - مروان عكيم (دانسون ٢٤٠

سيارة • ومن الكسليك اتجهت الى جونية فنهر ابرهيم وجبيل وعمشيت وغلبون وبجة وبقسميا وديسر بلا وكفرهندا ودوما ومشمش وطورزيا • ثم عادت اليي نهـر ابرهيم ومنها أنى يحشوش ووطى الجوز وميروبا وعجلت ون وجعيتا والكسليك .

من قطع مسافة الم ٢٥٠ كيلومترا العاشرة قبل الظهر • في سرعــة كبيرة : الاولى طولهــا ٢٠١٧ كُلم بين كفرحسي وبقسميا

بول ہوتز ہ فريقان اعتلا المركز الاول في المرحلة الاولى مـن « رالـي الجبل 197£ » السذى ينظمه النادى اللبناني للسيارات والسياعة • انهما حبيب فياض ـ بول بوتز (بورش كاريرا) وكمال برباري روجیه نسناس (بورش کاریرا)،

> في السايسة صباح امس انطلقت من مركز النادي في الكسليك ٤٩

٤٠ سيارة من اصل ٤٩ تمكنت والعسودة في سلام الى مركسز الانطلاق ابتداء من الساعلة ولم تتفلل الرالي اي صعوبات سوى في المرطاتيان الفاصليان اللتين كان على المشتركين قطعهما

وبعد الرالي تقدم فريق عيس صوابيني _ عسائل توتسونجي باعتراض الى اللجنة ألمنظمة ا اعتبرة انهما لم يتنبها الى أند مراكز المراقبة الأبعد تفطيها اياه وكانا منطلقين في سر^{ينة} 180 كيلومترا فـــي الساعة أي الوقت انذي كان المراقب بعيماً عن الطريق مما أضاع عليهما وقا ثمينا • لكن اللجنة النظمة رفض الاعتبراض بعدما نظرت فيه وهنا السيارات العشر الاولى ر به حبیب فیاض _ بول براتر (بورش كاريرا) وكمال برياري ـ روجیه نسناس (بورش کاربراً) ٣ _ اسامة قدورة _ مروان حكيم (داتمون ۱۶۰ زد) ۰

(بورش) وطوئي جورجيو ـ بان اوي ادم (رينو ۱۴ ت ۱۰ اس) ا ٢ ـ عنا صفتني ـ انطوان قسطنطين (اودي ٨٠ جي٠ تي٠) ا ٧ _ جيرار اصفر _ نايلا فرون (ب، ام، ف ۱۰۰۲) وعيس صوابينسي ۔ عسائل تونولو (بورش) ً • ٩ _ غبريال دريق _ ريما الم (سوبارو) ٠ ١٠ _ هـان دو فــريج ــــــــ والثانية موالى ٧ كُلم بين نهسر

حمصي (اودي اله ال- اس- الم

٤ _ جورج متى _ جورج مفلى

فيلتشيا مديرا اقليمسا الله كسة « ألبطاليا »

عين السيد انطونيو فيلتشيا (الصورة) مديرا اقليميا لشركمة « اليطاليا » للشرق الاوسط ومصر ، وتسلم مهمات منصب

﴿ وَلَّدُ السيد فينتشيا عام ١٩٣٣ في باليرمو في ايطاليا ، وبعد قيامه بدراسات عليا في العلوم الاقتصادية شفل مناصب عدة في شركة « اليطاليا » (منذ عام ١٩٥٨) في الهند واوستراليا وجَّنوب شرق أسيا وافريقيا ، وكانُ السيد فيلتشيا شادل الاعسوام الثلاثة الأفيرة مديرا اقليميا لشركة « اليطاليا » في افريقياً

احتفال في أحد مراكز « فأندا »

جرى احتفال في احــد مراكز « فاندا بيوتي كونسلر » اقامته

السيدة ليلس عبد المت في مركزها لمناسبة عيد الربيع وعيد الامهات ، وفصوصا انتهاء السنة الرابعة لافتتاح مركزها •

الصورة : السيد ميمون خوري والسينة عبد المق وهما

يقطعان قاب كاتو والى جانبهما السيد ديمتري عبد الصق

الغربية قبل مجيثه الني بيروت •



هذه الطقة الاخيرة من فصول كتاب و التقصير ٥ الذي

لام على هذه أو قال الاب و اسمعوا لي ع الا ا تسللا لكن الد اتكلم المبرية ، ليس ميسا وتدخل مسؤونو و و لا بأمن يه ، قلنا له • باراة التي توقف «-إنا أجيء من يونونيا بسن رب واكتفى الراسي صغير والمتسيد هؤ كل سا رز دفاعه باعادة باك أي والآن لا يوجد التصيك أنه على لهاية الى المهت بالجنود وأسأل ربعا احد نا يقرف ايتميك ، هو كان قائدا لغ مارس المرمى الى تباية ولا يعرفون أيين هو افعون فضل السبعب ووز وإنا بلد التصيك ، ماذا ال ورفيق عرض أعمل ؟ لا يمكن أن يكون شاب ، وساعدا النفاء لفعلي مكل في وسط العرب ... ن شغري والماني الفيدن المولوني كان نظام ١٠٠٠ ويرونو بينو زير وساله أهديا ع: لا ما اسمك ؟ ٣ ان • وحسل في أدّ م أنا يَسِمُونَتِنيَ الداهو ، ، قال

عالكاتنا وعسن براممنا ، ونعضر شايا اخر • ونسأله بدلة أراد أن ه آنيا لا اکيل متي انا اجيد الساعة متأخرة ، والبدر الكامل يتلماول فيوط النفيل العالى وفرشنة البطائيات المليكة بالبق على الارض الرطبة بين الاشجار ودعونا الأب الى البقاء معنا ، على أن يواصل بعثه في الغد •

کیف یمکن ؟

و أنا لا أنام عتى أنا أجد برد ، ولف أهدهم الرجل بمعطف

ووقف اطلاق التار ، والطيارات ،

والصواريخ ، ويطيرون الى القمر

العثور على ايتميك ، غير ممكن

شيء بسيط الي هذ األمد ، مثل

وكفا نحاول مؤاساته ، تحدثه عن

فتتهاتنا تدعسو وكلاء سفر أميركيين

لبنان ان يوفرها للسياح الافيركيين • الصورة : الوكادة السام الطالسرة في مطار بيروت الدولي •

لبنان في معرض بلوفديف الدولسي ــ بلغاريا 11

لمناسبة الزيارة التي قام بها الس لبنان السيد كيريف المدير العام المعرض بلوفديف الدولي ، عدد اجتماع على البنائي المعرض البنائي الدول البنائي البنائي المعرض الم 🗨 جمسود هتركة ستراند للمعارض والتصديس في الاستيراد والتصدير ١١ الحاصلين بين لينان وبلغاريا • وجديس بالذكر ان هناك اكثير من ملة مُعْنَفِع لِيُنانِي تَصَدِّرك في هذا المعرض المهم منذ ارسع

الصورة : وزير الاقتصاد ، السيد عطية ، السيد لويس فرسون ، السيد كيريف ، السيد سبيريدوف والسيد كولاشيف ،

هما للم يعد تفط وقبل الى بيروث من البدرين السيد كلـود سوريل دجريـن مديـر اقبة الا بعد السامة في الطائر المنيد جيرالد ارشمبو مديسر « روشا » النطَّقة الشرق



وي عركم المطوط الجوية اليابائية

نقلته « مؤسسة الدراسات القلسطينية » الى القربية عن لى سهيل رمال ف الاصل العبري تمهيداً لنشره قريباً . والطقبة هي تتهية الشباك الزَّفْرِنَاكِ للفَصِيلِ الذي كتبه ابن شِقيقة موشى دايان يهوناثان

د جنواد مصل برجل العمودي وكنا بالمظ كيف يصارع دمعة م حارس المرمى المدة - السين عالمكاء ، الما مدمعة و والمدافع ون سرامدة فقط ي هي كان العجز في هذا برايسل وانسو ويجمالم و كيفة بضنع القاسالحروبيه ساعدا الدفياء وسف صوطو والمه

هبان ويوحنا وذب

س وعاونه حكما التذ

ــغ دخلها ١٩٠٤ لوال

المور

تقدم

الى اللجنـة

ميب فيافن

امة قدوره -

' (a) rg.

P++7 4

ون بوليفيوف

اراة الحكيم

وَصَلَتُ الْيُ يَتِيرُونَ ۽ يَدِعُومُ مِن شَرِكَةَ لُوفِتَهَانُوا وَالْمِلْسِ الْوَطْنِي لانماء السيامة ، مجملوعة من وكان السفر الميركيس ومن وتستعدف هذه الزيارة دراسة الامكانات السياهية التي يمكسن



وصول مدير التصدير لعطبور « روشبا »



اي كان الحراب والسيد والمد عيد القادر العماني وكيل « روشا » في لبنان ق معا اضاع عليه والسيد وليم برخوت معثله شركة اعلنات بيمو ، وكيلة « روشا » كن اللمنة اللهامة اللهامة المحلونات المطقة الشرق الاومط . ن يعنما نظرت سي



كان أعد الجرمي تركه هنا • وبصوت خافت شكرنا الرجل على الشاي ، وواصل سيره ، بالفطوات التاكمة « هذا بازوكا ما »

وكنت أفكر في الياهو فقط ، البذي

هاء الينا يبحث عن ابنه الذي فقد

عندنا وعند المصريين ، وعند كـل

المواقع في العالم ، وسألهم جميعا

ان تتحرك عنى تجد ايتسيك ا

مر نصف ساعة وانا واقف امام

الباب • سقف صفيــر يقينـي منِ المطر

الفزير المتساقط على ما حولي •

وبين الفينة والافرى ، تتسلل

« علیك ان تئهب الیها » ، قالوا

قلت هم أكينا سأنهب اليها»·

قتل في ُاليومُ الثالث أو الرابــع

من الحرب • ولكن يجدر أن تذهب

اليها وتتمدث اليها • وعندما كنت

هناك ، مع الجميع ، بدا لي الامـر

سهلا • تصورت نفسی اجلس علی

فنجان قهوة ۽ اقص قصصت ٠٠٠

ولكن عندها وصلت الى البيت ٠٠٠

تل ابیب *** ثم اغمض عینا طوال

الليل • التقيتها مليون مرة في

احلامي • وكان لها دائما ذلك لفعر

الطويلُّ الاسود • رأيت نفسي اقترب

منهسا واقول لهسا فسي منتهى

« مرهبا • آنا مِهوناثان • كنـت

متفضل ۽ اجلس • انشربشيٽا؟٢

« تیسکافیه ، اذا لم یکن صعبا

ثلاث مسلاعق • والان انسا اقف

امام الباب وحدي • والشيء الوعيد

الذي يشجعنسي هو ألمطر • ستبار كثيف من نقط الماء بدل كل دممات

العالم • من ناحية ، من ناحية يبدو

ذلك فَي هذه السهولة • تطرق الباب

مرة او مرتين ٠٠٠ وليلة امس قررت

الا اقرع المرس في اي شكل • قرع المرس احتفالي أكثر من اللازم • الامراس • أما أنا طرقت البا•••

فعندها ٠٠٠ هناك داثما شيء فسي

الداخيل مده واذا فتسيح لسك ٠٠٠

كان طويل القامة • ليس طويــلا

هِدا • وعندما خرج من القناة بـــنا

كأنمفي ذلك الطول ٠٠٠ وكانت له

كرمىي وثير ، قبالة التّنور ، آشرب

نقطة تحت قبتــي أو علـى غدي

البارد •

اللطافة ٠٠٠

عليك ٠٠٠ و ٠

eee lasins

رماديتين •

ان اقول لها ٠٠٠

بالضبط ٠٠٠ »

ماذا يعني بازوكسا ؟

ولا • لا • قص علي في دقة • •

« اصابته ۲۰۰ یعنی ۲۰۰ اصابته

ه کیف سقط تماما ؟ ۵

ه کم من السکر ؟ ۵

لي في الفصيل •

اكسر على اليمين 4 × « أنا لا اكسر عتى أنا أهِــد ابتسبك » ٠ « وهل ألمه ذلك ؟ » وعلى رغم الاعياء صعب علي الاغفاء في ثلك المفرة التي تعج بالبق وما اليه هن الميوالات المفترسة الاي تعقص وتقضم خصوصا في البطس والوركين •

لم ولهسا • الاولاد افظسع شيء يسألون اسللة مقيقية كهذه في المرب • وفكرت في نفسي ، ان ذهب الياهو من موقع الى أخر ، ما هو الله ؟ وانا ابنا اتلعثـم

« ربما أحد هنا يعرف ايتسيك » ؟ فقد يفهمون في النهاية جنون العرب وأذا وقف كل الآباء الذين « ما امبمك، يا ولد ؟ وكم عمرك،

وانا كانت له صورة على المأئط، تأزرت بالشجاعة • المّ اجد نفسى المُأْضَى ، في المفر وتحت القصف،

الذي بلني دفعة واعدة • غسيل العماغ الاكبر

ست سنوات ابتصموا في ظلال الات التصوير ، ولا يلائمهم اكثــر من اسم « حزب العمل » ، لأنعطهم فينا كان في العقيقة واسما وجذرياه غسلوا أتمفتنا ، الى أنبدأنا نصفر « الجسر على نهر كواى » ، حتى في اوج ساعات الاحتفال الكبير غسلوا أدمغتنا بالمساء والصابون ، والصحف ، والاذاعة ، والتلفزيون • والتلفزيون عندنا لعبة جديدة لهم، وقد لعبوا بها حتى النهاية المرة • وأكثر قادتنا كارزمية ، الذي كان الى الامس رمـز الفظاظــة ، وعضو الكنيست المحدود الذي لم يلتفت الى سؤال يوجهه اليه جمهـور ناخبيه : ازدهرا عندما وجه اليهما مراسسل التلفزيون الباكس سؤالسه الغبي وبين عشية وضحاها أمتلأت المامات شاشية التلفزيون ساعية أخرى بالاشتراك المهذب مع كل ربيسب

نفسها ۽ في انهاه البنية . « هی » عرفنا له ، « هذه حدود ا

« بازوکا ۰۰۰ بازوکسا هذا تعرفين ۽ حمل مجوف ۾ • « حمل مجوف هو ۲۰۰۰ »

« الان لا يؤلمه شيء ابدا » « وماذا قال قبل انْ ••• ؟ » « بكسى وصرخ ، يسا امي ٠٠٠

وربما يكون ولدا ٠ ابته وابنها عندما تشير الي باعبع الاتهام : « هذا العم الذي كان مع ابي في

ثكلوا ابناعهم سنا مامزا بينائمياة والموت وقالوا ، في جوقة كبيرة : وین ابی ، یا عم ؟ این ابی ؟»

وعندها ، عندها هبطت عزيمتي٠ على عتبة البيت شاهدت لوهة من الفشب نقش عليها اسمه واسمهاء واسم العاكلة • والعيلـة الصغيرة ، وفيها الهي الصفير • قالوا لي ان على القيام بالزيارة • ولكن ربعاً. ليس في البيت احد • ربعا ذهيوا الى مكان ما ۽ وانا اقف هنا وهدي قبالة بيت خاو ومظلم ٠٠٠ وهاولت، في جهد اخير ، الاقتراب من الباب التقيل • لكن رجلاي لم تطاوعاني ، والباب يبتعد عنى بين لعظةوا فرىء ونظرت الى ساعتىي ووجــدت

اننى قد وقفت في مكاني ساعتين، وبدأ لي الامر كسانه ربع ساعة ٠ جَبان ، قَلَت لنَّفسيي ، فَقْت فـــي العفرة وتحت القصف هناك ، وانت تخاف الان ايضا ، عندما كان عليك الدخول ، لتقول مرهبا ، انــا يهونائـــان ، كنت معه • وفجـأة لاعظت عركسة نافسل البيت • لا استطيع تحديدها بالضبط • رفع ستار ، تحريبك شبساك ، ضُدة مشوشة وقريبة جدا • ضحة كأنها

وفي حركة سريعة انعنيت دون الشبابيك وركضت الى داخل المطر

عينان -٠٠٠ زرقاوان ؟ رماديتان ؟ زرقاوان ـ رماديتان • وعندما كان يبتمسم ٠٠٠ كانتسا خضراوين ــ ومن الناهية الاخرى ، لم ار فـــ مياتي بابا مقفلا هكذا • كان ثقيلًا جدا · كأنه سعر الى العائط مـــن حوله ، وليس مــن قوة في العالم تستطيع تدريكه على مقاصله وصليت : يا الهي ۽ هل هذا الشتاء لا ينقطع ابدا • ان يكون داثمًا • كما يدوم البحر ، ويكون لي مخبأ ، ولا اهربُ بعد ، برد ، في الصباح الباكر ، وقفت ساعة طويلة أمسام عُزَانةً ثيابي المفتوحة ، وفكرت في ما البس ، في البداية فكرت في ان احضر في بزة رجال المظلات آلى ما هنالك • ولكن بعدها ، فكرت في انها قد تحسب انني اجعل مننفسي شيئاء وطاذا البزة في وسط تلابيب، وعندما وجدت قميصا أبيض منيوم العرس ، وجيئز ، لكنـــم محترم ، ليس مهتركاء وكنزة رهيبة، خضراء تهاما و کهم مشطت شعری ، وحلقت مرتين ، والان اقف هناً ، كالابنه ، وهدي أسي تلك الثياب المضحكة ، ويداي مغروزتان عميقا لو طرق اهد من دافسل البيت ، وكسان على فقط أن افتسح لمه من

كهذه ، هـــى انك ابسدا لا تسمع مجموعة الكلمات النادرة : «لا اعلم» فقد عرفوا كل شيء • كلمة « سلام » بَرزت في كل جملة قائها عجوزان كانا يتناقشان فيي امر مجرد جدا • وذات مرة عرف احد المكماء الكنيسة الكاثوليكية بانها مكان « يتعدثون فيده رجال لسم يكونوا قط في الجنسة الى اخرين ليس لهم امكان الوصول اليهنالا»

علدلا ، بالضغط على زر ، او بلمسةً،

مباشرة من ارء بيء جيء » « مُا هَذًا اللَّهِ الرَّهُ بِيَّ • هِي ؟ ٣ ه مانا يعني بازوكا ؟ ٣

« ماذا يعني حمل مجوف ؟ »

وهناك من يعلق صورا كبيرة بعيون تنظر ولا تزيسغ • والعظة ، في اوضاع اصعب خسلال الشهر وانا اشعر ان في مقدرتسي ان اقوم مِثْلُكُ • ربِمَا ••• ربِمَا علي أن اقضى الامر في سرعة ٠٠٠ كتطَّهير بيت في منطقة بناء ٠٠٠ أو جرح قنبلة يدوية ثم اهجم ••• اطرق قليلا على الباب وافتح في ثقة ، وأقول : « مرهباً : أنَّا يهوناثان • كنت

وجه ينظر اليك من الشباك • لا ، لم يكن طويلا الى هذا الحد، وليمن قصيرا • كان ربعة ، اشقـر الشعر • وكانت له عينان زرقاوان أو رهادیتان او رهادیتان ـ زرقاوان ، وعندما يضحك كانتسا خضراوين ء خضراوین ـ رمادیتین ۰

بايتسامات مكسرى العظام ، الذين يلتسون ملء افواهم الميكروفونات ، والكثيرون منهم كل عشرين ثانية من اذاعة الهراء للامة • ست سنوات قاسموا ، علـــى راحتهم ، الشعب الذي يفقد الرفاق ، كي ينظر الى براهج مملة وطويلةانتجتها الحكومة، لها • والنقطة البارزة في كل حفلة

الفارج ٠٠٠ اه ، عندها يكون الامر سهلا مِنا ٠ ولكن كان على المبادرة، التجاوز والوقاحة • وماذا أستطيع ه انظری ۲۰۰ لم اکن الی جانبة كذلكء علىشاشة التلفزيون الفاشل

ساعرة ، يظهر اشفاص لم يكونوا يريدون السلام المقيقي قط ليتكلموا الى اغرين لن يكون في مقدورهـم التوصل الى ملام كهذا قط • ومرة اخرى ، كان النقاش على الكراسي،

شاركت ، على الاقل ، في خمسة

مسلسلات هزلية ، كلها عدفت بعد

البرنامج الاول ، بناء على تعليمات

واضحة من الزمرة الحاكمة • وكماهب

زاوية سياسية في عمديفة مسائية،

جوبهت الاف المسرات بالمراقبسة

المتشددة ، سواء من جانب المدرين

او من جمهور اتقارئين المتقدمين

في السنن ، والنغمية التي كانت

الرقابة تكررها : « هذا ليس الوقت

الملائم للكلام على امور كمسنه •

الجروح ما زالت مفتوحة • انتظــر

اغتالوا تاريخي

الاعتناء بكل جرح ، قديم او هديث، لكن سياسيينا اطباء صفار جدا ،

وعلى الشعب الذىيتعهد جروهه،

والذى يفلق ملفاته غيسر الكاملة

بالاختام ، أن يعلم أنه سيجيء يوم

لا يرى فيه احد تلك القطعة مسن

الجرح السليم ، التي خلفها أباء

اباكنا في هـــذه الأرض المثفنـة

بالمراح ، لكثرتها ، وكما بسرزت

الولايات المتصدة ، في فضيحة

ووترغيت ، كأنها ديموقراطية

مَقَاتِلَةً ، هكفا برزت دولة اسرائيل

۔ فی کل المسائل تقریبا ۔ کانھا

اوليفارشيسة غافلة يديرها ثلاثسي

متآمر مراهي ٠ ومكسرو العظلام ، عن طريـق

وسأليل أعلامههم ومتؤسساتهم

التربوية ۽ ھ اغتالوا تاريخي ۽ ۽

انا جاز استعمال عنوان عدى قصائد

ديلبون توماس • وبعدل تضميد

الجراح القديمة ، ليتعلموا درسا من

عبر آلماضی ، فقد انهمکوا کلهم ـ

كما يبدو وأضحا من كل ملحق سبت

في الصحف قبل تشرين الاول ٧٢ ـ

في المسرحيسات ، فيي المطاعيم

الفَّاخْرة ، في مستوى المَّعيشة ، في

اسباب تعاطى الشباب للمفدرات ،

في العالم السُّفلي ، وفي من هن اليمسودي ، وفي البناديسق ، ولا

تنسوا ٱلبناديـــ ، كــل شيء ،

المِروِّح القَّدُيمة والقدسة ، وفي

دولة اسرائيل ، بثت زاوية يوميـة

من الاذاعة ، روى فيها كل صباح،

بعد افبار الساعـة التاسعة ، عن

حدث رائع جرى « مثل هذا اليوم

قبل خمس وعشرين سنة ٥ • وكنت

استمع الـى تلك الزوايا في فضر ،

كيف جرى ان امورا جيدة فقط

لماذا لا يشركوننا في المصالب ؟

وهكذا ، في أواخر ١٩٧٣ ، بسنا

الجمهور الاسرائيلسي على صورة

تلفزيونه ومثاله ، فهو ينعم النظر

في براهجه، ويشتاق اليه ليل نهار ،

ذلك الصندوق المربع المقعر ، الممل

اليي هد الموت ۽ المتوهج في ظلمة

الليل بضوله الازرق القائح الذي

« قبل ان تطفأ كلّ الانوار • · · »

« نحن لا نسأل • الله نعرض

عنهم ٠٠٠٠ لَأَوْا لَا نشاهد ، هـنا

ليس ُ ذلبي ٠٠٠ ۽ هذا کان ۽ طبعاء

ذنبك ، وَلكسن لا بأس ، الزمسن

يضغط • الموت ينتظرنا، حتى نحن

نعلم بالاستمرار • بالامل الاكتسر

بياضًا ، وعلينا انتتابع البحث قبل

أن تطفأ كل الانوار • فليكن النجاح

طَيفكم ، أيها الخاصرون ، والله

ينم عن أكثفاء فأتى •

ها الذي اغتال تاريني ؟

حدثت في مثل هذا اليوم قبل خمس

ثم اشده کل مرة من جدید

وعشرين سلة ؟

الذكرى الخامسة والعشرين لقيسام

مسع لنزوم الصمست عن ذكَّ

وهم يحبون جراحنا المندملة •

من نامية طبية صرفهة ، يجب

من اعلى ، عبر نافذة طالسرة النقل، وعلى وظائفهم المريبة فقط، ونعن، ويرىالاضواء الكاذبة لألاف اللافتات المراقبين الشبأب الابرياء ء لم نعلم تعلن عن اطيب الماكل ، عن الفنادق أنه عندما يمين الوقتسيكون علينا المريحة وعن الافلام السينماكية في ان نسقط بين تك الكراسي عشرين زاوية من المدينة الكبيرة، غدا التلفزيون المنوم المقناطيمي وفجأة ، بينمسا الطائسرة ترفي في يد المؤسسة الحاكمة ، ومكيدة الخداع المحبيسة لسدى « مكسري عجلاتها استعنادا للهبسوط علىى المدرج ، يبدو الضوء كاذباً اضعافا العظام » المناسبين جدا للتصوير مضاعفة، ضوء عنيف يبهر العيون، لان التَلفَزيون ، مثلي ومثلك ، ملك ويعرف الجندي انه لا مكان له تلبكاء خاص للحكومة • في العسالم الحر في هذه المفلَّة • وللمظة يتمني ان هنساك ثورة لفتح أبسواب ألعرية تطَّفًا الاضواء ويصلَّي ان تعيـــد للكلام ، في عصر ماكلوهن، لوسائل الاعلام ، لكن وسائل الاعلام عندنا الطاكرة عجلاتها السي بطنها وتعود على أعقابها البى ساحة العرب مازالت دمية في يد العزب ألحاكم، فهناك يستطيع ان يجلس على واجهزتها لا تزود بالمعلومات فحمب، كتبان الرمل ، بيسن اصدقائه ، الما بالفط الحزبي أساساء الــدّى الاموات منهم والاحياء ، كذلك بين عنطريقه تتسال أعلومات المفتلفة اوللكُ الذين لَم يقرروا بعد ، ويبكي وهكذا ، في بلد يعيش على فوهة بركان ، يروجون الاشاعات علانية، مِين اكوام العديد المعروق ، لكنَّ الطائرة هبطت فيضهيج معركاتها بدلا من الحديث عن استمرار البقّاء وقذفت من جوفها فصائل المطلبين بالنَّات • واصغر فضائح المافيا في أئى الرصيف العسكري البارد قبالة نيوجرزي تعظى ، على التلفزيون الأميركيّ ؛ بتغطية اوسعٌ مما تعظّى به مسألة استمرار بقائنا ؛ علـــى المدينة الكبيرة • ويثير الدهشــة انهم لا يسارعون الى بيوتهم كما وسائل اعلامنا ، وكما الامر عليي يمكن التصور ، ولا يهرولون ، اليي عائلاتهم وانى اللافتات البراقة والى شاشة التلفزيون ، كذلك هو فـــى كل ما كَانوا يقاتلون من أجنه • الاناعة وفي الصحافة • ويتحكم فيها لا ، لا يا ميدي، هم لا يسارعون جميعا خط « الاعسلام التربوي • • وفسي السنتين الافيرتيسن فقط ،

ففي حركمة بطيئسة ، مثقلون بحقّائبهم على ظهورهـــم ، وفي خطوات موزونة ، يقتربون من المدينة الكبيرة المضاعة • يعدون اياديهم الطسويلة ويودع بعضهم البعض في حرارة • وفجآة تتعاقــدُ نظرات يصعب عليهسا الفراق ، والقصص التي بقيت في تلك العيون لا نستطيع أن لرويها لامـد هتى لزوجاتنا • حتى لانفسنا • الذي مات فينا لا نستطيع اقتسامه مع

يبارككم جميعا • حافظوا علىى

مظلی ڈو لھیۃ یشاہد تل ابیب

(دلتون طروميو

كانون الثاني ١٩٧٠)٠

انفسكم ، والي اللقاء . • » »

اي مخلوق هي • الحرب لم تنتسه

انا جالس اتأمل البحر ١٠ لكِنني اريد ان اعمَل شيئًا • اتَّفَدُ موقَّفًا • رأيت في الامس صحافيا مُفعما بالسرور يسير في بزته العسكريــة منعدرا من الطريق • لم يتسرك تسل ابيب طوال الحرب، وهو يحسباننا انتصرنا ، والذين يقاتلون ، حتى في اكثر الدروب مجدداً ، دائماً خاصرون ولكن ، هناك على اندوام من يلدس الصحسون ۽ ويمشي كالمنتصر بين الجالسين عدادا وتعصود المسياة الى هجاريها • والمسؤولون عن النكبة يحكمون على انفسهم في تلفزيونهـم • وركيسة المَكُومَةُ ، التي قَسَادتُ المِوَقَّمةَ ، تعين لمِنة تعقصيق لها وتعاصّب

المسؤولين •

وها همو اللواء الاول ، قد استعاد طمأنينته واستل سيجساره الاول ٠ وبعده ۽ في جوقة دفان ۽ آسٽــل سائسر الالوبة سيجاراتهم السمينة، وبدأوا يتناقشون هبول هبن التصر أكثر ، وبعد فترة قصيرة تجسىء انتخاباتء والحسناوات وطبخاياته العالم السفلي متعلقين بأهسناب كبار الضباط • والوضع الامنى بدأ يتدسن ، كأن شيئاً لم يتغير ، ودونك لاحصنة العجائز تريد انتفاب انفسها سرة افرى ، كما اعتادت، وان تمل كراسيها باردافها القديمة المِيدة • والحرب ؟ ربما يفعلون بها كما فعلوا بكل انهروح القديمة، بننقون عليها فيطفات في أرشيف

جراحنا القومية أللتهبة • الدرب لم تنته ، لكن شعراء الارامل بسدأوا يكتبسون الاوصاف الزهية الاعوان لذنك العزن المعربدة وكتب ذنك الشاعر قصيدة جديدة: اننسی اعسدك ، يسا ابنتىي الصفيرة ، أن هذه ستكون الحسر الحروب •

ربها عربك الافيرة ٠

لَيْمَتَ عُرِبِي • لانني الان فقط بِدأت اهارِب • وقد وعدت تسيفتسف ، ويوآب ، وليكي ، وميخا ، وتسيدي، والمكات من الأصدقاء • انا سأقاتلُ من اجل حقي في الحياة • من اجل ارض ع الحيَّاة فيها اهممن كل اشعار شعراء القصر • ارض ، ما اجمل الحياة من اجلها ۽ يوما يوما ۽ وساعــة ساعة • انا ناهب لاجمع كل الذين يريدون تأمل البحر ، وأطلب منهم ان يأتوا معى الى حيست الاضواء المتوهجة ، وأن يصرفوا معي بيـن الفبور والدمسوع ، وقبسل أن تطفأ

قبل أن يطفئوا كـل الاضواء، قبل انيبدأوا التعقيق مع انفسهم، ليبرئوها ويفسلوها من كل عيب ، قَبْلُ أَنْ تَفَقَّد كَلَمَة لا سَلَّام ٢ كُلِّ معانيها الرائعة التي كانت لها قبل سنوات كثيرة ، تعالوا هميعا لذهب الى شاطىيء البصر • تمالوا تريهم اننا ما زلنا اهياء

كل الأضواء : لن نسقط بعد بين

کراسیکم ۰



اقامت محلات عبد الرحيم دياب في فندق فينيسيا عرضا لاحدث معدات شركة « كوبرد » المتخصصة في التدفئة والتي هي جـزء من مجمـوعـة شركات « ايديال ـ ستاندرد » · وتفلل هذا العرض شرح مصور لها علىانشاشة مظهرا التناسق الهندسي العديث فيهاء وحضّر العرض عدد من المهندسين والعاملين في حقّل الصحافـة • وبعد ذلك دعي الحضور السي حفَّلة كُوكتيل • انصورة من آليمين السادة : ميشال صفير وميشال مورنار وسليم

منظار «أورلان » لفحص البشرة في بيروت

ديساب وديك جوردان وألىن سيلفسر وستاهو فلغار •



وصل من باريس المنظار المكبر لفحص البشرة الذي ارسلته مؤسسة « اورلان » المتخصصة في مستحضرات التجميل • وستُقـوم الآنسة دلياج ، مندوية مؤسسة « أورلان » للتجميل ، بفحص بشرةً اللبنانية في طريقة علمياً فنظهرها على شاشة مكبرة ٧٢٠٠ مـرة بواسطة المنظار المذكور •

وتستطيع السيدة ، بفضل هذا المنظار ، ادراك حال بشرتها وتتسلم فورًا يطاقتها والعلاج الشخصي المخصص لعالتها · الصورة : الآنسة دلياج وهي تضع طبعة لبشرة احدى السيدات فی منظار « اورلان » المکبر ،

فيليبس في معرض الادوات المتزلية الكهربائية



فى معرض الادوات المنزلية الكهربائية في فندق كارنتون جناح نشركـة فيليبس ــ لبنان ش٠م٠ل، يضم مجموعتها من الغسالات والبرادات

الصورة : السيد ادمون غيلان الرئيس والمدير العام لشركة فيثيبس ــ لبنان والسيد اندره زلعــوم مديــر التسويق والسيد نديم خوري مدير المبيعات في الشركة •

دعشق _ 71 آثار _ ومرف _ طر

من مصادر فاسطينية إن الثمانية

الذين أبعدتهم سلطات الاحتلال في 1 كانون الاول الماضي عن الفيظ

الغربية عيكوا « مستشارين نشلون

الاراضى المعتلة ، في منظير

التغرير الفلسطينية ، ويتوقع ان يتم في الاجتماع القبل للمطير

الوطئى الفلسطيني انتفاب الثمليز

أعضاء في المجلس ، وكانوا اعفيار

في « الجبهة الوطنية القلمطينية » في الضّفة الغربية ،

مـن جهة افرى تقرر أيضا تعيير أربعة مـن هؤلاء أعضاء في المطرر

المركزي الفلسطيني (وهو صلة الهوا بين اللهنسة التنفينية والمباسر الوطني) • وجدير بالذكر أن خصر

منهم هم السادة عبدالمصن أبو ديزر

(معام في القدس) وعربي عبار (عضب اللهنية المركزية للمزب

الشيوعي في الضفة الفربيــة ل

معبى دلك أن القطاع الحاصر

بعتل مسادة ممدد من الاقتصاد

٥ ألاف مليون جنيه

والاتجاد الاول _ كذلك _ و

تصور الاعتاج من غير استباحة

البلاد أمام رأس المال الاحسى بلا

فبود ودلك بحجذ احتباح ألبلاد

الشديد الى العملة الصعبة

ومعالمة الارمة الافتصاديد. او ما

المصري وفي حالة نمو لا ضمور •

«الانفتاح» كلمة سياسية عائمة على سطح المحتمع العربي عدودا والمصري حصوصاً دولها تهدر مُوجَاتً ۗ النقاشَ ، من دونِ ال نبلغ _ بعد _ شواطىء ' ظاهرة

والبوم: في مرحلتنا المعاصرة الني تمضيها دماء وتصحبات هزيمة ١٩٦٧ ومعارك ١٩٧٢ الوطنية: بقفر من القاموس اللغوي الى حصم الحياة، شعار او كلعة هالانفتاب ه ٠

ومن ألطبيعي أن تحاول كل قود اجتماعيد شحز هذا الشعار مععال وأيداءاًت تُنفق وهكُرياتها ومصالحها، وفي اطار هذه ألمحاولات المتصاربة. بدور الحوار حول حقيقة ابعاد هدا الشعار ومرامیه، من دون أن یستقر، بعد، على اشكال زعضامين محددة ومعترف بما للابقتاح •

كلُّ المشاركين فتَّي الحوار : على ادنيلاف منابعهم الفكربيد والاجتماعيد، برحمون ـ كنفطه بداية ـ بالانفتاح، ويؤكدون على سلبية الانفلاق فكريا وسياسيا واقتصاديا وعدم حدواد، بيد أن التفاطء والاهتلاف يظهران عند الاقتراب من تعريف الانفتاح: هاهیندد وسائلد، انسکالد: المسالح التي عليد ان يحققها • فى احتصار فين بصطدم الدميع بالسؤال: الى أبن بعضى الانفتاح بالنجتمع المعاصب الدي خاصا حريين في أقل من سبع سيوات؟ والسؤال بلد السؤال و . .

ه هل هو انفتاح سدو مرید من الفطوات على الطريق نمو التمول الاشتراكي ٠٠٠وها في في الدقة هذه الحطوات؟ يه هل ُ هو انفتاح ندو طريق

رأسمالي جديد للتطور فيوازى طريق التطور اللارأسمالي في المجتمع ويعد عند على العدى الطويل؟ ي هل هو انفتاح ندو تطهير القطاع العام من القبود البيروفراطية التي كبلت حركته

وحملتد أعباء قللت من انتاجيته، ودلك كي يندفع مرة أخرى للانطلاق بُقَوِة قَيَّادية الكثر فاعلية، في عمليتي التعمير والتنمية؟ يُ هُلُ هُو أَنْفِتَاحَ نَحُو تُوسِيعَ الارضية الاقتصادية للقطاع الماعل الذي يلح في طلب فرصَّ أرحبٌ

للحياد والنمو • • • والى أي حدود؟ ي مُل هُو انفتاح نَدُو رُوُوس سوال العسربية والاجنبية الانسوال واستثماراتها في المجتمع، في شكل مطلق او في شكل نسبي، ووفق اية قواعد وضمانات؟ رج هل هو انفتاح نحو الغرب الرأسمالى: الذى بدا بعد الاول في صورة جديدة . على حساب الشرق الاشتراكي٠٠٠ أم هو انفتاح ندو توازن جديد بين العلاقات مم الرأسمالية والعلاقات مغ الدولُ الاشتراكية، في ضوء سيامة السلعى والانفراج التعايش

ي مل هو انفتاح اقليمي النزعة والنهج: أم هو انفتاح عربي شاعل وحدوى المنطلق والاتجادع عشـــرات مــن عــلامــات الاستفهامُ: يبذرهاً اليوم: في الحقل السياسي والاجتماعي: شعار الانفتاح ، وهو بذر صحي على كلّ حال ، ذلك أن كل علامة استفهام تنتصب ، تلقى مزيدا من المصوء على مناح الانفتاح وحركته والاحتمالات العديدة التي يطرحها، وتدفع بالتالي الى أكساب الجدل حيوية وتقديراً للمسؤولية • وهذا وصع من شأنه از ير تشد _ في النهابة _ عملية الافتيار بين الآراء والمواقف، ويساهم _ في التطبيق _ في تجسيد شعار الاستتاح، في تسكل يخدم قضايا

الدولى ؟

ماذا عن مصر

الاول ١٩٧٢ معا -

المعتمع ومشاكله، التي تراكمت

بفعل أخطاء المتجربذ وسلبياتها:

وهزيمة ١٩٦٧، واعباء حرب تضرين

واذا كان ثمة انفتاح دوني قد بدأ مسيرته، والفتاح عربي تبدو احتمالاته في الافق على ضوء الضرورات ألموضوعية ووووات فمأذا عن مصر بالذات ؟

والاقتصاد

النيبت أو الاوروغواي • في استمرار كانت مفتوحة الأبواب حضاريا المنطقة وفي العالم •

ودوضوعي؟ الحق انه انعكاس للواقع الحي والموضوعي • ذلك ان مصرد ابنة عصر الثلث



الاسرائيلي • هذا هو جوهر القصيد •

غير ان هناك من يتير عساما هول هدا الجزهر، منطلقا من الرعم أل عصر، بعد تورد تموز ۱۹۵۲، طوال تاريخها و

الشواهد الواقعية على ذلك، ولكن حسبنا حطوظا عامده مع توردُ ۱۹۵۴: اعادت مصـــــ بادرآك مترايد لمصالحها الوطنية ولضرورات تطورها الاجتماعي والاقتصادي، صياعة انفتاحها على نحو نوري وجديد . وقنداك •

۲ أبعاد متميزة

ماهيد انفناهما وانجاهاند: من هلال

الفربي _ للمرة الاولى _ في عندام تشرين الاول ١٩٧٣ معً

يُ بَعَد نَصْالي. تَمَثَّل في انفتاح عصر على حركة النحرر الوطنى العالمية في أفريقيا وأسيا وأميركا اللاتينيد، فكات «الأسمنت» الذي ربط العالم العربى بالعالم الثالث و ودعم بالتالى دحدة البضاا التعررى ضد الامبريائية والاستعمار القدىم والجديد والصهيونيةء واكسب حركة النحرر العربية جبهة وُاسعةً من الحلقاءً في الميادين السياسية والاقتصادية ولعل ذلك كان محور المفوة الاساسي، عي تحريك الرَّأَيِّ الْعامِ الْعالْمِي عَدْ اسرائيل وعرلها دوليا بعد ١٩٦٧٠

ي بعد عالمي، تجسد في الجرأة على كسر العلاقات الاستغلالية غير المتكافئة بين مصر والاستعمار والاهتكارات الأجنبية وهتح الابواب لعلاقات مع الاتعاد السوفياتي والعالم الاشتراكي: ساهمت مساهمذ رئيسية في تصنيع البلاد ونطوير اقتصادها وبناء قواتها المسلَّدَة، في كيفينة لا تخلُّ بالاستقلال الوطنى او تنقلم بقيود وشروط سباسية • ولم يكن الانفتاح على الشرق الاشتراكي من جانب مصر بديلاً عن الانفتاح على الغرب الراسمالي على كان مصاحبا وموازيا لد • غير أن الغرب الرأسمالي: كنوع من العقاب في تصوره، أثر أن يغلق أبوابه في وجه مصر بين أن وأخر وازاء أمتناعه العمدي عن المساهمة في تنفيذ خطط التنمية للاقتصاد المصري المستقل، خف وزن العلاقات؛ او تجمد عند درجات مُحددة ، لكن مصر ظلت من جانبها مفتوحة الانواب لراس المال الغربي اذا وفد مطمرا من الشروط السياسية واحترم قوانين البلاد ومسيرتها اللارأسمالية في التنمية الاجتماعية والاقتصادية • بل ان هصر واصلت ارسال مبعوثيها هن الطلاب والفنيين الى جامعات أوروبا

الانفتاح ؟

واهداده •

والتكنوقراط

نفسها وترفض الانفتاح؟ وهل كانت مصر: في تاريخها كله: مجتمعا منغلقا سواء في مجالات الفكر والسياسة؟ واذاً أُراًدت • • • هل تُستطيع؟ وهي التي تُحتل هذا الموقع الاستراتيجي على البحرين الأبيض والاحمر، في مفترق الطرق بين قارات أفريقيا واسيآ وأوروباء وعند القلب البغراغي ٌ وَالْتَارِيفِي مَنَ الوطنِ العربي؟ مصر لیست ولا تقدر ان تکون منكفئة داخل حدودها مثل غابون أو

الاخير هن الفرن العشرين، وعالم اليوم: والعنطقة التي نعب عليها التغيير، مطالبة بأن تعيد ميأعة الفتأحما على ندز بنسحم ويتفاعل مع حقائق التعايش الدولي، والنتائج الايعابية للحرب الرابعة في التسراع العربي

وبالدات بعد النحولات الافتصادية والاجتماعية المتقدمة الني حرت منذ 1171. نسب سياسة الابعلاغ والامكفاء داهل هنونها. سدبلا عر سياسة الانفتاح النى سارت عليها وهذا غير صحيح ٠٠٠ كيف ٩ لا نريد هنا ان سيمب في تفصيل

ونمثل ذلك: أساسا. في تحديد

ئلامة أبعاد متميره ي معد خوشی، الدفعت عیم متسر للالتنام العصوى بالوطن العربى وتركنه التحررية في درهة لم يسبق لما مثيل • في ضوء هذا ألالنحام اكتشف العرب: مدى تواهر عناصر الوحدة وعمقها بينهم ومدى ما بربط بينهم حميعا من مصير مشترك، وامكان السير على الطريق الوهدوي، لو انتصرت مصر العربية على مصر الاقليمية - صحيح اند حلال هذا الالتحام: وقع العديد

من الاخطاء مثل معاولات تصدير التورة وفرض التجربة المصرية على المجتمعات الاخرىء لكن حركة الناريخ نصدت لهذه الافطاء وصنفتتها ، وبقي هيا : ذلك الميلاد الجديد والقوي نسبيا للعالم العربي، في عُصر ما بعد الدرب العالمية الثانية، فكان درع الصمود السياسي لهزيمة ١٩٦٧، والارض العضبة لانبات وحدد العهل

الغربية وأميركا ومعاهدهما من دون

لماذا هذا الجدل؟

لداذا ينار كل هذا البدل في مصر

حول ما يطلق عليه سياسة

الواقع ان الجدل يثور بين اتجاهين أساسيين • كل اتجاه يحاول

أن يضمن الانفتاح مقمومه

الانفتاح: يوجهها نحو تصفية

الانجازات الايجابية التي تحققت من

اتجاد برید أن برکب موجة

اذا كان الأفر على هذا النحو،

هل تغلق مصر الابواب على

واقتصاديا وسياسيا وفكرياء وُلماد من هنا _ بالذات _ ينبع مُقَدَار غير قلبِل من وزنها في اذن، لمأذا يتأر الحديث عن ضرورة الانفتاح في مصر ، اليوم ؟ هل هو حديث مقتعل، من باب اثارة معركة في غير معترك، أم انه انعكاس لواقع حي

خلال النحول السياسي والاقتصادي الذي شقته ثورة ٢٣ تَموز منذ تموز ١٩٦١ - وتحقّق بد َ الاستقلالُ الاقتصادي لمصر، تأميم الهياكل الاساسية للاقتصاد وتدعيمها بأستثمارات مكثفة انبثق منها قطاع عام يشكل الفيادة لبقية القطاعات التعاونية والخاصة في المجتمع، تطوير الاصلاح الزراعي، رقع المستوى العام للمعيشة خصوصاً بالنسبة الى العمالوالفلادين وابناع البورجوازية الصغيرة من المثقفين

چ وانحاد أحر. مرى اعادة صباعة الانفياح المصري على معو يستم مه النباح العدبد للنعابش السلمى دولياء والصرورات العربية المعاصَّرة، ودفَّع بسَيْرة النطُّور اللارأسمالي في خطوات اكثر عمقا، متحفقة من قيزد النبروقراطية والإعطاء والسلبيات الني كشف عُنَمَا التَّحرِيدُ •

وفي تعبير أحر. ان الجدل لا يدور

حول سؤال : هل نعضح مصر أم لا؟ يَعَلَوُ لَمُمَ أَن يَصَفَعُودَ فِي عَمَارَةً ولكن حول سؤال : لم الاستاح في مفرعة «الانميار الافتصادي» . مساعته المديدة ٠٠٠ وكيف ؟ أما الاتجاد التاني: فيعنفد ان الانجاد النول - منلا - يصوب هناك مناعب اغتصادية لا ارمة مدانعه على القطاع العام يحسم من ومعص الأحتناقات لا الهيارا احطائد:مهول من سروفراطبيد. أقعصادباء زهذا وصع طبيعي وبعمم حالة زحنة حاسرة عن وحدائد لاقتصاد مجنمه: طل تحت السلاء. على كُل القطاع: من دون أن يكشف مقود تفرب من المليون مندي ، طوال هنى عن حفيفة المسارد وأسعابها ، اکتر هن ست سنوان ه وعسنا اداكانت _ بالمعيار الاجتماعي وخلال هذه الفترة خصص نحو والسياسي - غسسرورة لا مقسر عدها في مرحلة من المراحل لحساب تقدم لاحق وذلك محكم الارتباط

خمسه الاف طبون هنيد لاعداد القوات المسلحة للمواحمة مع اسرائیل ، ای معدل پربد علی ۸۰۰ العضوى بين الوحدات وادوارها مليون منيد سنويا • المعادلة في عمليه النبعبة الطويلة أن افتصاداً بمهاراً او بعابي ازهد نام یکن لیستطبع آن محقق الأنفتاء عند هذا الاتداد، يصل دلك وادا علما ان موارية العوات في حدد ألأعلى الى نصنيد القطاع المسلحة لم تزد قبل العام ١٩٦٧ العام - وسرل في حدد الأدني، عبد

عن ۲۰۰ مليون جبيد سنوياء هان بيع 23% من أسهم القطاء العام هعبی دلك اند قد حجب عن عملیات لرؤوس الاموال الفاعدة مصرية التنمند الافتصادية في عصر. محو 700 عليون حديد سنوباً: ودلك عدى كَانْتَ أَم اهمبيدٌ • ودلك معجة توفير عقدار همال من الرفايد عليد: وحلَّ مشكلات النمويل والسبولة النقدية ومع دلك قان أهدا _ في هذا اللارعة لعمليات النحديد والنوسع الاستاة - لا معانع في فيح الباب الاتجاد الآحر. بداهم عن استقرار أمام استعمارات رأس المال الاجمعي في مصره ولكن داخل اطار حطة القطاع العام وتنميند، وتوفير كل

> فبادنه لعملية التنمية -والامفتاح _ لمديه _ يعنى تأكيد دور القطاع العام وترسينند على نحو يمرره من القبود السيروقراطية. ويسلحه بمهارات فبيد وادارية متطورة. ويحقق رفابد ديموقراطية فعالة عليد من خلال وحدات منتظمة هن العاملين والمنتجين -ويرق هذا الانجاد، أن النصفية الكلية او الجزئية للقطاع العام. ليس مر شأنها ان تحدث ردة في هسيرد التطور الاحتماعي فحسب بل أنها تشل القدرة الاقتصاديد

واستقلاله الوطبيء فالقطاع العامء في محتلف مجالاته: "يقدم ٥٥٪ عن الناتج القومى العام ويصل مقدار مأ يدفعه من أجور الى نحو ٢٠٠ مليون جنيه سنوياً • وهو الذي تحمل أجور كل الشياب الذي جند في القوات المسلحة وشحنها بطاقانه النكنيكية التى استوعبت وأجادت اسنفدام الاسلعة الحنيثة المنطورة في حرب تشرين الاول • والقطاع المعام، بعد ذلك، ينت 60% سلعةً؛ في مقابل 171 سلعةً ينتجها القطاع الفاصر و بيد أن الفارق في الكم ليس وحدة الاساس • انصا الفارق في النـوع

الأساسية للعجنوع المصري

جوهری ۰ فمعظم سلع القطاع العام استراتيجية الى حد كبير: في حين ان سلع القطاع الخاص استملاكية

التباكي مبالغ فيه والاتجاد الأول اليصا بطائب بانفتاح غير محدود أمام القطاء الخاص سواء أكان مصرياً أم عربياً

وهو يقصد بالانفتاح غير المحدود، أن بعدل جذريا من صياغة الاقتصاد المصرى، فيصبح القطاع الخاص هو القيادة الحقيقية؛ ويتدنى القطاع العام ليصير تأبعا في خدمة القطاع الخاص • أما الاتجاد الناني. قلا يمانع في

فتح مزيد من الفرص ومجالات الاستثمار أمام القطاع الخاصي، بل يطالب بُمده بالمعونات من جانب الدولة • ولا يضع حدوداً على ذلك الا في أمرين : ان تظل قيادة الاقتصاد الوطني للقطاع العام، وأن يكون القطاع الخاص قطاعأ منتجأ ومثريأ للمجتمع بانتاج حقيفي، لا قطاعاً طفيليا يعيش على السمسرة والمضاربة وتكويم النروات غير المشروعة التي تفجر التضخم والقيمُ السليبَّة في السلوك الاجتماعي للمواطنين والعق ان التباكي على ضالة وزن القطاع الخاص واختناقد في مصر _ حالياً _ مبالع فيه الى حد

كبير، فالقطاع الخاص يمثل ٩٥٪ من الانتاج الزراعي، و ٢٥٪ من الأنتاج الصناعيء ويسيطر على ٨٦٪ مَن النجارة الداخلية • وتبلم ا ١٨٠٠/س المسرد نسبته في النقل والمواصلاتُ ٤٤٪ وذلك فصلا عن نشاطه الاستثماري الواسع في مجالات المقاولات والاسكان والتعليم، وبحسب احصاءات الفطة الفمسنة الاولى التي انتهت عام ١٩٦٥، بلغ حجم البناء والتشييد ١٨٠ مليون جنيدة خص القطاع العام منه باكثر من ٨٠٪ ، وارتفقت قيمة رؤوس الاموال الموظفة في التعليم الخاصر

الى عشرة ملايين حنيه، وثمة تقديرات اخرى _ لم تؤكد رسمياً _ تقول أن أكبر رأس مال فُردي هنظور في مصر وَمَل حتى حزيران ١٩٦٧: الى ٢٢٠ ألف جنيه٠ وفي الفترة من ١٩٦٧ هتى اواغر ١٩٧٣ عدد حالات رأس المال العردي المنظور الذي تجاوز المليون

جنيد ١٨٦ حالة٠

الظروف المادية والمعنوية لمواصلة التنمية وفى ظل احترام القوانين والمكاسب الاجتماعية والسياسية ومن دون شروط سياسية • غير ان هذا الاتجاد كان يميل الى تفضيل رأس المال العربي على رأس المال غير العربي، ذلك ان بناء مشروعات مشتركة مع راس المال العربي من شأنه ال يُمهدّ الارغن العربية لنمو المصالح الْقُومِية المشتركة • وهي الاساس اللارم لسوق عربية. تقود على المدى الطويل الى وحدة اقتصادية ويحبد، لو أمكن على مستوى قومي

المرية الديموقراطية والانجاد الأول ـ في النهاية - يرفع عالياً شعار حسرية المواطن وديموقراطية المجتمع، ويحاول إن يترجم ذلك في صياغات أسمالية تفليدية، تعنى اطلاق الحرية لرأس المال: مصرياً اجنبياً: في علاقاته مع العمل والعمال والمجتمع ويسرعض

ومن خلال جهد جماعی، ساء قطاء

عام عربى مشترك: يتولى عمليةً

التنسيق الموحد بين البلدان العربية

تدفل الدولة والتغطيط واشتراك العمال والمنتجين في ادارة المشروعات الخنو ويعتبر كل هذا قيوداً على الدرية: وتمكماً بيروقراطياً في الديموقراطية: ووصاية مفروضة من الدولة على الأفراد وينتمي الى تعليق كل الانتهاكات الني وقفت للحرية والديموقراطية برقبة الصياغة الميثافية، التي ربطت بين العربة السياسية والمدرية الاجتماعية في كيان وأحد اها الاتماد الثأني. فيرحب بشعار حرية المواطن وديموقراطية المجتمع، ولعلم كان أسبق ـ تاريخياً ـ مــن الاتجاء الاول

في المُطالبة به والنضال من أجله • ودفع في سبيل ذلك الثمن، سجنا واعتقالا وتشريدا الكن هذا الاتجاد لا يرق الدرية او الديموقراطية: شيئاً محرداً • انما مجموعة علاقات وأوعية سياسية لها مضمون اجنماعي لا تفصل بين حرية لقمة العيش ودرية لقمة العقل والتعبير والممارسة ومن هنا كان أصراره على أستمرار الربط بين الدرية السياسية والحرية الاجتماعية، في النظرية والتطبيق معاً، وبرى في هذا ألربط ضماناً لحرية كل القوى وحقوقها: لا البعض القليل المتمير فَقطهُ فسى ادارة المجتمع بكل انشطته من خلال ديموقراطية كل الشعب وليس من شكفي أن هذه الصياغة قد شابها القصيور بل الانتهاك في النطبيق، هذا حق، لكن التصدي الثوري والموضوعي بهذه السلبيات، لا يكون بالغاء الصياغة، والعودة الى ديموقراطية القلةً وحريةً الفئَّة المعتَّازةَ • أَنْمًا في كشف أسباب عدم سلامة النطبيق وتعرينها: خصوصاً في ما يتعلق بديموقراطية التنظيمات السياسية

والنقَابية والدستورية والمنابر الاعلامية الح • • • وفاعليتها • وفي تحديد أدق، ان هذا الانجار يفف ضَّد محاولات البعض: العودة الى الماضي برأسماليته التقليدية الهزيلة، وفوضويته الأقتصادية ودبكتانوريتم الاجتماعية، وذلك ندت شعار الحرية والديموقراطية وهو يستند، في دفاعد ونقده للتجربة والواقع على السواءن الى وثائقُ الثورةُ الأساسيةُ : الميثاقَ الوطني (۱۹۲۲) وبيان ۲۰ آذار (۱۹۲۸) وبرنامج العمل الوطني

-(1991) في هذا الضوء: يغدو الانقتام عربياً ومصرياً، شعاراً وممارسةً: اخْتَيَاراً مطروحاً: بين تقدم حقيقي السى الاشبام وتقيدم وهمي اليبي الورآء . . .

ثل ابیب ۔ ۲۱ آفار ۔ رویتر ۔ اعربت المحف الاسرائيلية اليوم عن الشك في احتمالات ايجاد اتفاق لفك الارتباط بين القوات مع سوريا بسبب الاشتباكات الاخيرة في جبهة الجنولان • وقاليت صحيفة « دافار

المأطقة باسم نقابات العصال أنه لا يبدو من المكم على نتائج زيارة الدكتور كيسينجر الى موسكسو والسلوك السوري فسي الجبهسة الشمالية اله ليس هناك سوى امل ضئيل في فك ارتباط بين القوات مع صوریا ۵ ۰

وذكــرت صحيفة • اوميـر » الباطقة باسم المستدروت الـه لا يزال من المشكوك فيه ان كان السوريون وصلوا الى اقتناع بسان فك الارتباط ضروري • وحذرت صحيفة ١٠٠٠ هاميشمار٣

اليسارية السوريين من ان الجبش الاسرائيلي ٨ في مركز لا يتيح له الوقوف في وجه حسرب استنزاف فدسب بل كذلك توجيه ضربات شديدة خصوصا انه لا يبعد عن دمشق سوی اقل من ٤٠ کيلومترا٥٠ واضافت ان « السوريين يخطلون ان ظنوا ان المفاوضات سنتأثير

بأطلاق الغار في الجبهة ٣ • وفىي الوقست ذاتسه انتقسدت صحيفة ٣ معاريف α موشي دايسان وزيسر الدفاع على تصريف في واشنطن بان المدافع غير المسموح

بها التي ادفاها المصريون السى الضفية الشرقية من القناة لا تشكل خرقا لاتفاق وقف اطلاق الفار • ي في لندن نصمت صعيفـــة « الاوبزرفر » سوريا بالتفلي عن اساليبها المعسادية لامراقيسل مشيرة الى انها ستعقق مكاسب اكبر بالسمي الى تطمين اسرائيل باكبر قدر ممكن في هذا الوقت وقالت الصديفة « ان زعماء سوريا سيخطئون ان افترضوا ان

هذه الرحاة الجديدة من المعامرة العسكرية ستدفع الاميركيين الى الضفيط بشدة اكبسر علسى الاسراكيليين لتملهم على الموافقة على مطالبهم الآتية وهي وجوب السعاب اسرائيسل مبحثيا فسي مرتفعات الجولان الى خبط يقبع عند القنيطرة • ان هذه الاساليب لها تأثير معاكس تماما ٠ فالاميركيون لا يمكن ان يأملوا في اقناع مئيسر بوجوب تقديم تغازلات تتجآوز ما تستطيع حكومتها

المئتلوفية تحقيقه • وكل يوم من القتال الذي يتجــدد في مرتفعات الجولان يقلص المجال المفتوح امام مليــر للمناورة سياسيا في الجبهة الداخلية بسبب شعور العدام الامن الناجم عن الاعمال السوريــة فــى المستوطنات الأهلة بالسكان في الوديان خلف المرتفعات • أن فسى وسع دمشق في الواقع ان تكسبُ اكثر بكثير بالتصرف بشكل مطمئن

ومراكيل • لكن يتسوجب على الركيس الاسد أن يواجه العناصر المنظرفة التي تنفع به الى مواقف اكثر تطرفا مما يبقيه ٢ ٠ وأضافت الصحيفة : « ان هــنا الحداه المعمود القائم على المواقف المتصلبة لا يمكن وقفه الا بتدفيل خارجي حازم • وهدا يعلى من حيث المارسة أن يقوم السروس والاميركيون بتنسيق سياستهم مرة افرى في الشرق الاوسط لكن على اساس فصل القسوات السورية والاسرائيلية هذه المرة ، •

دفن شقيق السادات **في ميت ابو الكوم**

القاهرة - ۲۱ آذار - ومنف علم من مصدر مطلع أن جثمان شقيق الركيس أنور السادات الطيار عاطف السادات ، الذي قتل في الايام الاولى من عرب تشرين ، دفن اليوم في قرية ميت أبو الكوم • وكسان شقيق الرئيس المصري قتل خالل هجوم قام بـه على قاعدة عسكريـة في أسرائيل • ولـم يرد أي توضيح في القاهرة عن الطروف ألتي نقل

فيها الجثمان من اسراكيل الى مصر •

وعوني عودة (رئيس تحرير صديق ه الفجر ») وجرجس قواص (مساعر ركيس « الغمر ») وعبنانجواد صالي (ركيس بلدية البيرة) هم هانيا لي موريا • أما التلاثة الافرون ففي

كفالية لخمس سينوات

جودة وسرعمة في خدمات الصائمة

تركة باكسونا تغريف الهماء ت: ٢٥:١٦ ١٩٢٩١٢

في القاهرة ان مشروعــا اردنيـا اسراكيليا وضع موضع التنفيذ للفصل بيسن القوات الاردليسة والقوات الاسرائيلية •

عددها الذي يصدر غدا: «انالجيش الاسرائيلي السحب فعاد من غــرب اغوار نهر الاردن في الضفة الفربية والسحب الجيش الأردني الى شرق الاغوار في الضفة الشرقية وبقيت قوات رمزية من الجيشس والشرطة لكلا المانبين في مناطق الانسماب

واشارت آلمجلة السبى ان المشروع « يشمـــل منح الفلسطينييـن حكماً ئاتيا في الصفة الغربية وغزة يرتبط فدراليا مع الاردن وذلك بعد تعديد

القاهرة ـ ٢١ اذار ـ واع ـ كشف وقالت مجلة « روز اليوسف » في

وعلى جسري دامية واللنبي ه ،

الديائات وانشاء أدارتين فيها واهدة فاسطينية والاضرى اسرائيلية ، والتعويض علىالذين اغرجوا منداخل اسراكيل واعتبار الامم المتحدةضامنة

الضَّفة الفربية •

في قلب العاصمة

مِّي بِنَايَة مكرزلُ

١٠٠ خط هاتف مؤمنة

الاسعار معقولة

للمعلومات الاضافية خابروا

شقق مغروشة للابحار

٢ نوم وصالون وسفرة

72.411/16 - 75450F -

للايجار مكتب ٢٠٠ مم مع خمسة

خطوط تلفون وخطي تلكس في

منطقة تجارية مهمة السعر ٥٠٠ لَّ

المتر المربع للبيع مع الفرش ١٨٠٥٠٠٠

لل • الاتصال مع المركة العقاري

ارض صناعیــة درجــة اولی قــرب

مطلوب للايجار بناء ٤٠٠ مم معارض

مر ه و عود

فقد جواز سفر عراقيرقمه 1 ٥٣٧٨٦/

فقد جواز سفر عراقي رقمه ٥٢٠٨٦/

كالملا باسم كوريل شمعون يوسف

مستطلوب

العاصمة ١٥٠٠مم ٢٥٢٥٨٢

٠٠٠ مم الماتف ١٠٠٥م٦٠

- 277.73 ·

. TE-95V

غردان

سابقة واهراء تعديسلات على هدود ١٩٤٨ في مرحلة لاحقة والابقاء على القدسس موحدة ومراعساة المصالح العربية والاسرائيلية والدولية في الهديلسة واعتبارهسا مفتوصة لكل

ئلاتفاق » • ونسبت المجلة الى الملك هسيسن قوله انه لا بد ته من تقديــم تغازلات في مقابل الموصول الى حل قضيــة

من جهة اخرى ذكر ان الملك عمين طلب رسميا ان تهيأ له فرصة خلال زيارته للقاهرة الاجتمساع بالركيس

الشفصية الفلسطينيسة في مرحلة السادات والسيد ياسر عرَّفات •

مكاتب غخمة تلايجار

ارض ٨٠٠ مم المدور ٢٢٧٦٢٥ ٠ أرض قرب مستشفى ساڻ شارل المسازمية السف متسر ٢٧٥ ليل، ت ۲۲۷۱۱۷ قبل الظمر ٠

للبيع مستودع ٩٠٠ مم مار الياس السفارة الروسية و١٥٠٠طريق المطار مع نزلة كميون • التلفون ١٤٤٤٠ •

لدينا سواد دجاج الاتصال بالماتف الرقم ٢٨٥٩١٣



بناية جديدة مدخول ٦٨ الف ليرة سعر ٧٢٥ الف ليرة •

كورنيش الزرعة مدخول ٤٩ الـف ليرة سعر ٥٠٠ الف ليرة וצדבשון אדרוסף - ד/אינייי אף

شركة غلوبل التجارية تفتح مكاتبنا أيسام ألاحساد

للايجار بناء صناعة ٢٠٠ ٨ ٢٠٠ مم الشويفات ١١٥٥٨٨ •

للايجـار مستـودع ارضـي ٣٠٠ مم الدورة منطقة الدباغات ٢٣٠٠٤٠

شقق فخمة ٣ نوم وصالون المصيطبة شارع بیضا ۱۸۸۸۳

يصلحلصالة عرض او لمطعم مساحته في حدود ١٢٢ مم٠ للاتصال مكتب ادارة الاملاك في بنك بيروت والبلاد العربية التلفون ٢٥٤٩٨٩٠ ؟ نوم وصالون وتوابع ٣٨٢٣٥٣

٧ محلات القليمات كسروان ٢٠٩٠٣

٢١٤٤ باسم سعد مرقَس يعقــوب ٠ الاتصال ٤٤١٠٨١ . صالون فخم في شارع فندق كومودور • ورفت جدران



• غروب النوم • الكاتب والمستشنات



يوستوكي كوراتي



تقبل التعازي بوفاة المرهوم

في الأشرفية قرب فندق الاسكن

لمناسبة وفاة المرحومة

اليّاس الفوري •

اشعارا خاميا ه

زيدان يوسف زيدان

والد جوزف ومارسيل وانطوان ومنسى

اليوم الاثنين اول نيمان في منزلــه

اهلَ القَقَيدُ يرجون اعتبار هذه النشرة

قبسول تمساز

ماري عقاد اربلة المرموم قيصر صوراتي ووالدة

تقبل التعاري في منزل ابنتها لينها

في النقاش الجديد ، فيلا سعيد سنو ،

قرب بارکت نیو نقاش ، یومی الاثنین وانتتاء ۱ و ۴ نیسان ۱۹۲۶ الرواء اعتبار هــده النشرة اشعارا

قبـول تمـاز

والد حسن وعماد وسمير وهالد

شقیق معمد بشیر وسمیح وعدنان وعلی ا تقبل التعازی للرجسال یومی الاربعاء

انتقل الى رحبته تعالى أنمأسوف عليه عارف موسى بزي

وم أعضاء في ال

طيلي (وهو ماز

جدير بالذكر أنأ ية عبدالمس أبر

قدس) وعربي (

الضغة الغربيسة

ر تیس تحریر ہے عرجس قواص اد

») وعبدالجوار ،

البيرة) هم طليا

LE PLUS EROTIGUE DE L'ANNEE البحث عن الملذات

RATE!!!

استداء من الاشنين النيسان AMEN ALF THUNDER

Distributed by Coverns International Corporation

TECHNOCOLOR*

آکابولکو (المکسیك) ــ ۳۱ اتار ۔ آب ، وصرف ۔ وصل وزیر خارجیۃ الوليات المتعدة الدكتور منسري كيسينجر وعروسه أنى أكابولكسو الليلة الماضية على متن طائرة نفاثة

صغيرة قدمها اليهما حاكم نيويورك السيد نلسون روكفار • وتوجهــا قورا الى فندقهما المطــل علـــــى المعيط الهاديء وخليج اكابولك لتمضية شهر العسل وأهدث اعلان زواج كيسيد صباح آمس اماماحد موظفى الاحوال الشقصية في ارْلنفتون في صُواهى

كيّسينجر السرية الى بكين قبل ٣ وكالت العروس لانسي ماغيلس (٢٩ سلمة) تعمل منظ ١٩٢٤ مستشارة للعاكم روكفلر في شؤون السياسة الفارجية بناء على توصية

كيسينجر مساء الخميس الماغب في الطَّاكُرة التي كان يستقلها من لندن السي واشلطن بعد زيارتـــه غوسكو : « الا تفكرون في الزواج قريبها ؟ ٥ وأجساب كيسينجس بابتسامة عريضة : « بكل تأكيد »، ولم يصدقه احد • اذ اله لا يمكن بكلمتين القضاء على سمعة العازب السعيد والتى كان كيسينهر يتمتع

ولم ينحدث كيسينجر او عروسه الشقراء السى الصحافيسين فسي اكابونكو • لكن اهد رسميي وزارةً الخارجية المكسيكية الذي تعدت الى العروسين قال أن العروس ابلغتــه « انگا مسروران جنا لوجوننا فـــی اكابولكو ، لانها احدى المدرالمفضاة لزوجي » •

وأضاف الرسمي ان كيسينمسر ابلغه اله يئسوي التمتع بشهسر

وتنتمي زوجة كيسينجر السي المجتمع أأراقي في نيويورك • وهي نكية وتتمتع بروح المرح كزوجها • وهي على علم بكل مشاكل السياسة الخارجية ، ومن المؤكد انها ورقهة رابعة ضمها الوزير الاميركي الى امكاناته الخاصة •

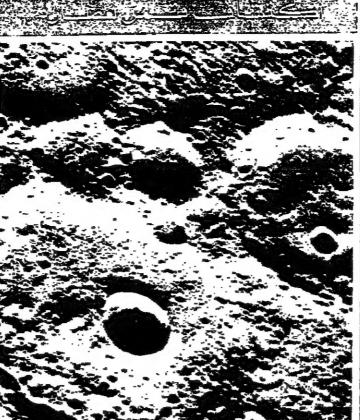
تعليق متشائم في ((البرافسدا » حول محانثات كيسينجر فسي موسكسو

مومیکسو ۔ ۲۱ انار ۔ وصرف ۔ علقت صعيفة * البرافيا * الناطقة باسماللجنة المركزية للعزبالشيوعي السوفياتي اليوم ء بلهجة يشوبها التشاؤم علسي نتائج المادئسات الافيرة التي أجراها وزير خارجيـة الولايات المتفسدة الدكتور هلري كيسينجر مع الزعماء السوفيات في موسكو • وقالت : « لا يمكسن أن لتجاهل وجود صعاب قائمةعلى طريق تنمية العلاقسات السوفياتيسة الاميركية » •

واضافت : « أن يعض القدوي التى تعارض قيسام تعساون ملسق بين الولايسات المتمسدة والاتحساد انسوفياتي ۽ تعمسل بنشاط فسي الولايات اللحدة ، وتمت غنفط هذه القوى اتفذ الكونغرس موقفا غيسر مشجع لاعادة العلاقات التجاريسة الطبيعية مع الاتحاد السوفياتي # ولامت « البرافيدا » الصحيف الاميركية على نشرها أنباء ترى أن لا أساس لها من الصحة ، جاء فيها أن التعاون السوفياتي .. الاميركس هو عملية رابحة الاتحاد السوفياتي

ADEMY AWARD NOMINATIJNS Including EST PICTURE BEST DIRECTOR BEST SUPPORTING ACTRES were you in 52? (CANDY CLARK) HARD DREYFUSS . RONNY HOWAR PAULLEMAT . CANDY CLARK CHARLIE MARTIN SWITH best director GEORGE LUCAS





باسادينا (كاليفورديا) ـ 11 اذار ـ وهنيف ـ اعلن الناطق بأسم مركز أبدأت الفضاء في بأسادينا مساء أمس أن ثمة بعاراً على سطح عطارد (مركور) تشبه البحار الموجودة على سطح القمر • وذكر الناطق ان العبور التي التقطئها المراكبة « مارينر ١٠ » الوجه المظلم لعطارد ، توضح وجود احواض واسعة ذات شواطىء غير واضحة تماما تشبه البحار القمرية التي نتجت عن نشاطات بركانية ، (الصورة

وكانت المعلومات التي بثتها المركبة يوم الجمعة الماضي لدى مرورها بالقرب من عطارد ، اظهرت وجود مجال مغناطيسي ضعيف وغلاف جـوي مؤلف من غازات الارغون والنيون والهليوم والهيدروجين • وأوضعت الصور أن سطح عطارد فيه حفر تشبه الفوهات مها يدعو الـي التكهن بأنها نتيجة اصطنام الليازك به • وكشف العلماء ايضا عن وجود قمر بالقرب من عطارد لم يكن معروف

ـ تتمة المنشور في ص (ـ القلسطيني بأن المجلس سيعق

نورته العانية الثانية عشرة أف

القاهرة خلال الصبوع الافير مسن

وسكل الفاهوم عن اللتائج التبي

اسفرت عنها الاتمالات الجارية بين

مختلف فمائل المقاومة فقال أن

هناك دلائل كثيسرة تشير الى ان

فصائل حركة المقاومة تلتقي عنسد

موقف موهد يتفق واماني الشعب

الفلسطيني وأعرب عن تفاؤله بأن

بقرارات ايجابية موهدة •

اعاد الى الضفة الغربية المعتلة كبار الموظفين الذين كانوا غادروا الضفة بعد عرب عزيران ١٩٢٧ • وهذه هي المرة الأولى التي يعبود فيها هؤلاءً الموظفون الى الضفة الغربية • وتقول المصادر الديبلوماسيــة ان هــذه القطوة تظهر ان النظام الاردنسي لا يريد التفلي عن الضفة الغربية لتقام فيها دولة فلسطينية مستقلة، بل يريد المعاقظة على ومسدة الضفتين كما ماء في مشروع الملكة

العربية المتحدة • العربية المسك ويتوقع وصول الملك حسين الى القاهرة « في أي لحظة » • لجنة التسيق

في الوقــت نفسه أكدت مصــادر فلسطَّينية لـ « النهار » وجود لجنةً مصرية ـ فلمطينية لتنسيق المواقف لكنها قالت أن اجتماعات هذه اللجنة ئن تبدأ اليوم الاثنين كما نكر في القاهرة • وقالت هذه المصادر انــة يتوقع ان يركس الجانب الفلسطيني في اللَّجِنة ابو اللطف او خالد المسن، والجانسب المصري المىيد اسماعيسل

فهمي وزير الخارجية • عرفات يوضح وفسي هذآ النطباق وزعت وكالمة الانباء الفاسطينية « وفا ، التصريح

الاتىي للسيد ياسر عرفسات ركيس اللجنية التنفيذيية لمنظمة التحريسر القلسطينية : « انطلاقا من التوجه الىدى أومى به المجلس المركري والذي تمرمن عليه اللجنة التنفيذيةً، شم الاتصال بكل من مصر وسوريا لتنسيــق المواقف معهما لما يخــدم المصلحة القومية والمحافظة على التضامن العربي والعمل على ايجاد موقف مصری ـ سوری ـ فلسطینی موحد مدعوم بموقف عربی یشکل له درعا وحماية • وتمشيأ مع قرارات مؤتمر القمة العربي الذي انعقد فـي المزاكر والإهداف التي حددها هـذا المؤتمر مرحليا واستراتيجيا ، والتي تنبص صراحة على العفاظ على حقوق شعب فلسطين وعروبة القدس وتدرير كل الاراضي العربية المعتلة، انطلاقا من هذا كانت هذه الاتصالات والاجتماعات المكثفة التي تهدف الى غَدِم ق اهداف الثورة الفلسطينية وعلاقاتها بالدول العربية عموها ودولتني المواجهنة مصنر وسوريسا غصوصاً ، اها ها ورد حول هؤتهـر جنيف فهذا موضوع سابق لاوانه ، لان اللجنة التنفينية لم تتفذ بعد أي قرار في هذا الفصوص • ولقد ظهر لنا في اتصالاتنا المُفتلقة بكل الدول العربية ان هناك اتفاقا في الرأى حول القضايا الاساسية التي تتعلق بحقوق شعب فلسطين وعروبة القدس وتحرير الاراضي العربية المعتلة ودرص المانب الفلسطيني فسي هيذه الاجتماعيات والاتمسالات عنى تأكيد المقائق المهمة الاتيسة انطلاقا من التمسك بميثاق منظمة التحرير الفلسطينية كمرشد اساسيء 1 ـ الاصرار على استعرارالكفاح

؟ _ لا تنازل عن الحق التاريخي ولا اعتراف ولا صلح • ٢ ــ هق تقرير المصير للشعــ الفلسطينى في وطنسه والعسودة

الغلمطيني الوطنية على كل بقعة يتم تعريرها ويتم نصر المنو

دورة المجلس الوطئي ۾ في دمشق صرح السيد خالــد الفاهوم ركيس المجلس الوطلسسي

انتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه جرجي الياس هرموش يحتفسل بالمهلاة عن نفسه الساعة الرابعة من بعد ظهر اليوم الاثنين فبي كنيسة مار مفايل في المزرعة ثم يـودع مِدَفَّنَ المَاثِلَةُ فَي مَارِ الْيَامِنَ بِطَيِنًا • الاجتماع في منزل الفقيد ۽ شارع زريق،

ملك نقولا رومي • تقبل التعاري في منزل الفقيد يومسي الثلثاء والاربعاء ؟ و ؟ نيسان •

ائتقل الى رحمته تعالى المأسوف عليه انطون جورج الصياح ينقل جلمانه ظهر اليوم الاثنين هـن منزله في عين الرمانة ، شارع غاريوس، ملك فكتور حداد ۽ الي مسقط راسه في القبيات (عكار) حيث يعتقل بالملاة عن نفسه الساعة الثالثة في كنيســة

تقبل التعازي يومي الثلثاء والإربعاء ؟ و ؟ تيمان في مثل الفقيد في عيـن الرمائة • الرجاء اعتبار هله النشرة اشعارا

انتقل الى رحمته تعالى المأصوف عليه بشارة هبيب القزي ويحتفل بالصلاة لراعة نفس الرابعة ظهر اليوم الاثنين في كنيسة تقبل المتعازي في ٢ و ٣ نيسان في

منزل المُقَيِّد في عمشيت ، منزل المُقيِّد في عمشيت ، الرجاء اعتبار هذه النشرة اشمسارا انتقل الى رهبته تعالى المأسوف عليه

الدكتور ابرهيم فياط بمتقسل بالصلاة عن نقسسه الثالثة بعد ظهر اليوم الاثنين في صور تقبل التمازي بعد الصلاة فسي باشط الكتيمة وفي منزل الفقيد في عمور • الرباء اعتبار هذه اللشرة اشمسارا

انتقل ائى رحمته تعالى المأسوف مليه لبيل مارون تابت يحتفل بالصلاة عن نفسه اليوم الاثنين الساعة الرابعة بعد الظهر في كنيسة مار هرجمن المارونية في بحمدون البلدة-الرجاء اعتبار هــــده النشرة اشعارا

نعى آل قبلاوي وشرف فقيدتهم المأموف

الماجة جليلة شرف قبلاوي ارماة المرحوم الحاج سعيـد يعقبو قبلاوي ووالدة عادل وقيصل وعصام • ويصلى على جثمانها الماعة ٢٠١٥ عصر الميوم الاثنين فسي جامع الشهداء ويوارى في جبانة الشهداء ، التعزيسة قبل الدفن وبعسده والثاني والثالث الموافقين يومي الثلثاء والاربعاء † و † نيسان في منزل الفقيدة ، بنايــة النجمة ، شارع الجامعة العربية ، الطبقة

نکری اربعین ال قبلاوي وشرف يحيون ذكرى مرور اربعين يوما على وفاة فقيدهم المرحوم الحاج سعيد يعقوب قبلاوي والد عادل وفيمسل وعصام وشقيق

الرجاء اعتبار هسله النشرة اشعارا

الساعة السادسة من مساء اليوم الاثنين في منزل الفقيد ، بناية النجبة ، هارع الجامعة العربية ، الطبقة السادسة ، الرجاء اعتيار هدؤه النشرة اشعارا

انتقلت الى رهبتسيه تعالى العأسوف

فيفيان عبدالاحد مراد ويحتقل بالميلاة عسلى تقسها اليوم الاثنين الساعة الثالثة والنصف فيكنيسة عار يومىف في حارة حريك ··

ذكري اسبوع تصادف البوم الاثنين ذكرى مرور اسبوع على وفاة المرحوم مصطفى ابرهيم بينس

والد عادل وفوزي وابرهيم فتتلى لهذه المناسبة أي من الذكر الحكيم على روحه في ملزل ولده فـوزي بيدس ۽ خلف لاجيرائدا ۽ قبالة مدرسـ المروج الخضراء ء للنساء صباحا وللرجال

الرماء اعتبار مسته النشرة اشعارا

نگری سنۃ

تصادف غدا الثلثاء الثاني من نيسان نكرى مرور سنة على وفاة المرعومة الماجة وفيقة منيف اليوسف حرم وجيه العجلاني ووالدة صلمى وهدى

ومنيرة وامل -فتتلى أي من الذكر المكيم عن روحها سبى ، ي بن المدر المحيم هن رودها في دار الميد وجيه المجلاني في المازمية ملك الدكتور نقولا فوري للنساء قبـل الظهر وللرمال بعد الظهر ابتداء مـن الساعة الخامسة •

حمدي المقدم وعافلته واشقاؤه وال والمقدم في طرابلس يشكرون جميع الذين أسوهم في هزنهم على وفاة المقيقين المرحومين

معن ومازن المقدم سواء بعضورهم شخصیا ام بارسال الاکائیل والبرقیات ساتلین الله تعالی ان

والقميس ٣ و ٤ نيسان في منزل اشقاء الفقيد في المزرعة ، منك اليافاوي قبالة محلات كل شيء ، ولللماء طوال ايام الاسبوع في منزل الفقيد في المزرعة ملك الدكتور قريطم ، الرجاء اعتبار هـــله النشرة اشعارا

DEAN MANCY HARRY

IONES OLSON MORGAN KEENAN GEORGE

مونرونيا _ لاغوس _ تاكورادي الباخرة « جوزفين » مجهزة بعنابر مبردة لشحن الفواكه والخضر ينتظر وصولها الى بيروت نحو ١٩٧٤/٤/١٤ للحجز والراجعة

الرجاء الاتصال بالشركة الصناعية لنتوجات بايونير جبر ش. م. ل. حارة حريك ـــ الهاتب ف ۲۷۰،۷۵۱ ـ ۲۷۰،۷۵۱ TVEIV. . TVIOT.

برقيا: انسكو بيروت تلكسے: ادناكو ٢٠٩٨٨

ص.ب: ۳۲۹ ببروت ، MEMBER OF THE EDWARD NASSAR GROUP WHERE PROGRESS NEVER STOPS "

(MEA) will to de L' وشركة الطيران الناجحة ورخلات إضافية أيام الثلاثاء وانجمعة والسن





ASSOCIATED BUSINESS CONSULTANTS LTD S.A.R

رفتم الهاتف الجديد ابتداءً من انيسان ١٩٧٤

أكبَرَ إكتشاف ثوري في عَالَمَ الْمَرَاةِ الْعَضريَّةِ!

كلاه الشق الاوسط اوروفارتلفون: ٢٣٨٦٢١ ص.ب:

- مَينَ عُ مُوَالشَّعُرِيُّ الْوَجْهِ نِهَاسَّتًا.

- يَحِي الوَبرِبَّالْأُمِنَ الْوَجِه وَيزيل الشعر القاسي بهولة بعد مدة وجيزة

- يَخِلُومِنَ المَوَادِ الْكِيمَا ثِيَةَ لَأَنَّهُ بيُولُوجِي وَمسِتَّضَ مِن

خوالص الأعشاب.

اعلن وزيعر الخارجية السيد فؤاد نفاع أن مجلس الجامعة العربيـة الذي انعقد في تونس : خسرج بموقف عربي موحد بالنسبة السي مُفتَّلَفُ القُّضَّايا وفي كل المجالات، وقد اقضى نفاع الذي عاد مساء

استقبالهما • (دالاتي ونهرا) •

الززير نفاع وقرينته في عبالون المطار ، ويبدو سفير تونمن السيد

بتصريح قال فيه : « لقد اختتم بجلس الجامعـ اجتماعاته في تونس وبقيت الدورة مفتوحة لمتابعة الاعمال في القاهرة بواسطة المندوبين الدائمين • وتميز

تنفيذ مقررات قمة الجزائر ، موقف موحد في شأن مسائسدة الموقف السوري وحقسرق الشعب الفلسطيني موقف مُوهـــد في شأن تركيـــز مؤسسات التعاون مَّع الريقياً • موقف موحد في التجاوب هــــ اقتراح المجموعة الاوروبية اقامة حوار مع البلدان العربية وقد تألفت لهذا الفرض لجنة من ضملها لبنان

لتهيئة أسباب العسوار المسادية موقف مزحد لمعاتجسة الفسلاف الناشيء بسبب ظفار بين سلطنة عمان واليمن الديموقراطية ، وقد تألفت لجئة لهذه الغاية ايضا • موقفموهد فيالدورة الاستثنائية للاهم المتحدة الّتي مستعقد في ٩ نيسان في نيويورك لمعالجة موضوع

تشرين ونبلور في

العربية في الجزائر •

المواد الاولية • وقد اقرت الدول العربية مبسدأ السيادة الكاملة لكل البلدان على انتاج ارضها من المسواد الاوليت كاملا ووجوب التنسيق والتعاون وتوهيد الموقف مع بلدان العالم

موقف موحد من مؤتمر القبة الذي اتفق على عقده في الربساط في ايلول المقبل ، على ان ينعقد قبل هذا التاريخ اذا ما رأت الشقيقة سوريا ضرورة ذلك • •

وَفُلُصِ السبي القول : « لقد استفاد هذا الاجتماع مسن طابع الواقعية السيامية التي تتصف بها سياسة تونس الشقيقة ، وهـي الواقعية الداعمة المثالية والاهداف الساهية التي تصعى اليها الدول العربية على الدوام ٥٠

سة التحقق من الانتشار »

طبع من عدد « النهار » الذي صدر يوم الاهد ۳۱ افار ۱۹۷۶ (١٨١-٥ نسخة •

لضمان استمرار الخبراب •

السبت الساعة لامساء والاحدلانيسان الساغم ١١ صباحًا- الحازمية - شارع مارتقلا- بناية كساب شقة فاخرة : نوم وسفرة وصانونات وبثريات ولوحات وبتحف وسجاد وسيانو نساوي لكئ كل ما نشت تغيني عن

ــ تتمة المنشور في الصفحة 1 ــ ان القوات السورية الحقت فسالــر بالمدفعية والصواريخ والدبابات الى ال التوت السوري فادهــة بالقوات الاسرائيلية فـــي اشتباكات استمـــرت أكثر من 10 مواقع العدو ومراصده ومراسفل مدفعيته ونقط استناده والى عمق دفاعاته في مناطق شمالية عدة 🛪 ساعةً في مرتفعات الجولان ۗ وقال النَّاطق ان جنديا سوريــا وذكر الناطق انسوري أن القوات قتل وأصيب عسكريان اخران أحدهما السورية تصدت لنيران الاسرائيليين ضابط بجروح • وأضاف أن منزلين وتمكنت من اسكائما « ووجسهت

والعاطفة المبنية على السواعد

القويت ، وجدتهما فيكم حين تجولت سواء في طرابلس أو في جوارها ،

وهــده العاطفة شعرت بها الان أقوى

ما تكون لان بيني وبينكم عصدا

لا رجوع عنه ولا تنكر له ، هــو

عمد ألمعبة المخلصة مسن أجل

معلدة الشباب وطرابلس والمنطقة، كنت وسابقى دائما لكم وساضدي بكل ما أملك من أجل تأمين هذه

المصنحة داعيا أن تكون الافراح دائما

في بيوت الجميع ، والي على يقين انـه سياتي يوم تحقق فيـه أماني

طرابلس وأمانني شبناب لبنسان

وفي السادسة والربع غادر الركيس

شععون المكان بمثل ما استقبل به

من حفاوة وتكريم وزغاريـد ٠٠٠

والمنطقة بكاملها * •

ـ تتمة المنشور في الصفحة 1 ــ طرابلس من أجل تمنئـة أحد أبناء الداخلية ولو كان المجال للفطب لكنت اخي عبدالرحمن الضاني وكانت هذه طلبتمن زميلي وعزيزي النائب مخايل المنآسبة فرصة العمر لأجتمع بشباب ضاهر أن يلقي خطاباً • غير أني طرابلس وأبنساء مسده المنطقسة ولاسمع واشاهد شباب القبوة والنشاط • ان ونبث الشبساب جواب القصر

ـ تتمة المنشور في الصفحة 1 ـ للتفاهم • وقد أعلن وزير العمــل أنهه ﴿ لمس من قادة الاتحاد العمالي العام تجاوبا " •

ويعقد ألمجلس التلفيذي للاتصاد العماليالعاماجتماعا فالخامسة مساء اليــوم لاتفاذ قرار نهائي في ضوء نتائج الحوار ، فاما أن يعبر علــي تنفيذ الاضراب المفتوح أو يصرف النظر عنيه أو ينفذه للدة يوم واحد ويعطي الدولة مهلة أخيرة

أها على صعيد اضراب أصصاب الافران ، فقد تقرر في اجتماع عقد مساء أمس الاستمرار في النوقف عن العمل ، لكن النائب محمد يوسف بيضون توسط لاستثلباف المسوار بينهم وبين وزير الاقتصاد ، وهو يُعتقد أنَّ هَـُذَا اليوم سيكـونُ حاسما • (راجع ص ٢ و ٤) •

الاستعداد في صيدا لانجاح الاضراب العام

صيدا ـ « النهار » :

مساء أمس عقد في دار اتحساد النقابات العمالية فيصيدا والجنوب اجتماع غم ممثلين عن لقابات الاتماد واللَّمِان النَّقَابِيةَ في معامل لعمال البلديات ونقابسات عمال التابلاين ومدريكو وموظفي المصارف في المِنوبِ ، للبحث فـي موضوع اضراب ٢ نيسان والأجسراءات الواجب اتخاذها لاعجاحه •

وبعد انتهاء الاجتماع صرحرئيس الاتماد السيد هسيب عبد الجواد أن المجتمعين اتخبذوا سلسلة مقررات لتنفيذ الأضراب وانجاهه في مفتلف القطاعات ، بما في نلك قطساع اللقل ، وقرروا أيضا تأمين العالات الطارئة بالنُّسبة الى المستشفيسات وتأميَّت الفبسر الأهالسي • واناع المبتمعون نداء دعوا فيه العمال الى

تَنْفُيدُ الْأَصْرابِ الْمُفْتوحِ • وعقد اجتماع افر ضم ممثليــن عن نقابات اصحاب العرف ، بمسن فيهم القصابسون وبالعسو الغضر بالجملة والمفرق والنجارون وعمسال المسادة والميكاليسسك والافسران ومندويون عن اصمساب المصلات التمارية والنوفوتيموالسمانة ومعثلو الراأبطَّات الطَّالبيَّةُ • وشارك فـــي الاجتماع نائب صيدا السابق السيد معروف سعد • وتقرر التضامن مع الدركة العمالية واعسلان الاضراب الشَّامل والمفتوح أبتداء من صبَّاح غد حتى تنفيذ المطالب • وشكلت لجنة تنسيق تمثل كل الهيثسات

س، مصري يبيع بالمزاد العليى

في احدى القرى السورية الامامية تمدما بفعل القصف الاسرائيلي • في تل ابيب اعلن الناطسق العسكري انسه وقع قتال عليسف بالمدفعية والدبابات في هرتفعسات الجولان • واجتمعت المكومة الاسرائيليسة

واستمعت الى تقرير من رقيسمن الاركان اليعازر والسى تقرير مسن الياهو زيراح رئيس الاستفسارات العسكرية عن الوضع في الجولان وأبلغ مايكل مازاتي وزير الشؤون الاجتماعية اجتماعا سياسيا بعسد ذلك ان الحكومـــة استمعت الــي « معلومات جديدة ومزعجة » وقال ان الوضّع مع سورياً خَطير وأخَـــدُ يزداد ازعاجا علىالصعيدين الميامي

والمسكري على السواء ، ي في واشتطن قال موشي دايان وزير الدفاع الاصرائيلي اليوم السه يأمل ، ونيس لديه ما هو اكثر من الامل في ان تصل اسرائيل وسوريا الى اتفاق على الفصل بين قواتهما في مرتفعات الجولان•

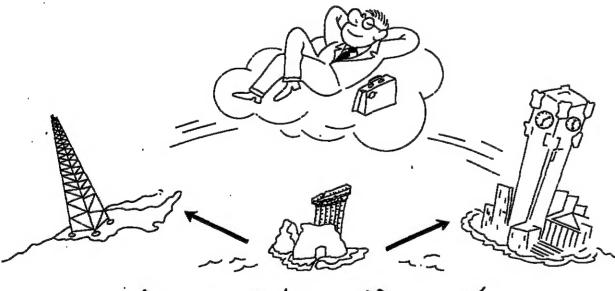
رسالة عاجلة من القذافي الى الاسد

دمشـق ـ ۲۱ انار ـ رویتــر استقبل ألرليس عافظ الأسد الليلة السيد احمــد المقصبي مىكرتيــر الركيس معمر القذافي للمعلومات • وصرح مصدر رسمي بان المقصبى سلم الاسد رسالة خامةمنالقنافي وكان المقصبي قد وصل ألى دمشق مساء انيوم في مهمة وصفت بانها





يومياً بدون توقف



بمد او بوك لاء مبيتات طيدان الصليح بان انساتيك مترافسا منور - سئارع كايمنصو - سلفون ٢٥٤١٧٣ - ٢٥٤١٧٣ بالاشترالث مسع الخطيوط الجويسة السبريطانية وطهران المشرق الاوسعد